

VECCHIO ORDINAMENTO

Tema di progetto: CENTRO CIVICO POLIVALENTE

PRIMA PROVA:

La struttura dovrà accogliere le funzioni di un centro civico al cui interno possano trovare altresì spazi per le varie associazioni di volontariato oltre a spazi per le iniziative culturali.

Le funzioni previste sono:

- una zona ingresso/reception
- una sala per conferenze ed esposizioni
- un bar
- spazi per archivi
- uffici e spazi ricreativi

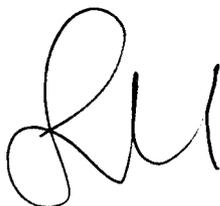
Al piano superiore, andrà allestito uno spazio destinato a piccola biblioteca con sala lettura.
L'edificio non potrà superare i 3 piani per un'altezza massima di 11 mt

Si richiede di disegnare:

- piante, prospetti e sezioni in scala 1:100
- particolari costruttivi e strutturali



Antonio Dorigelli

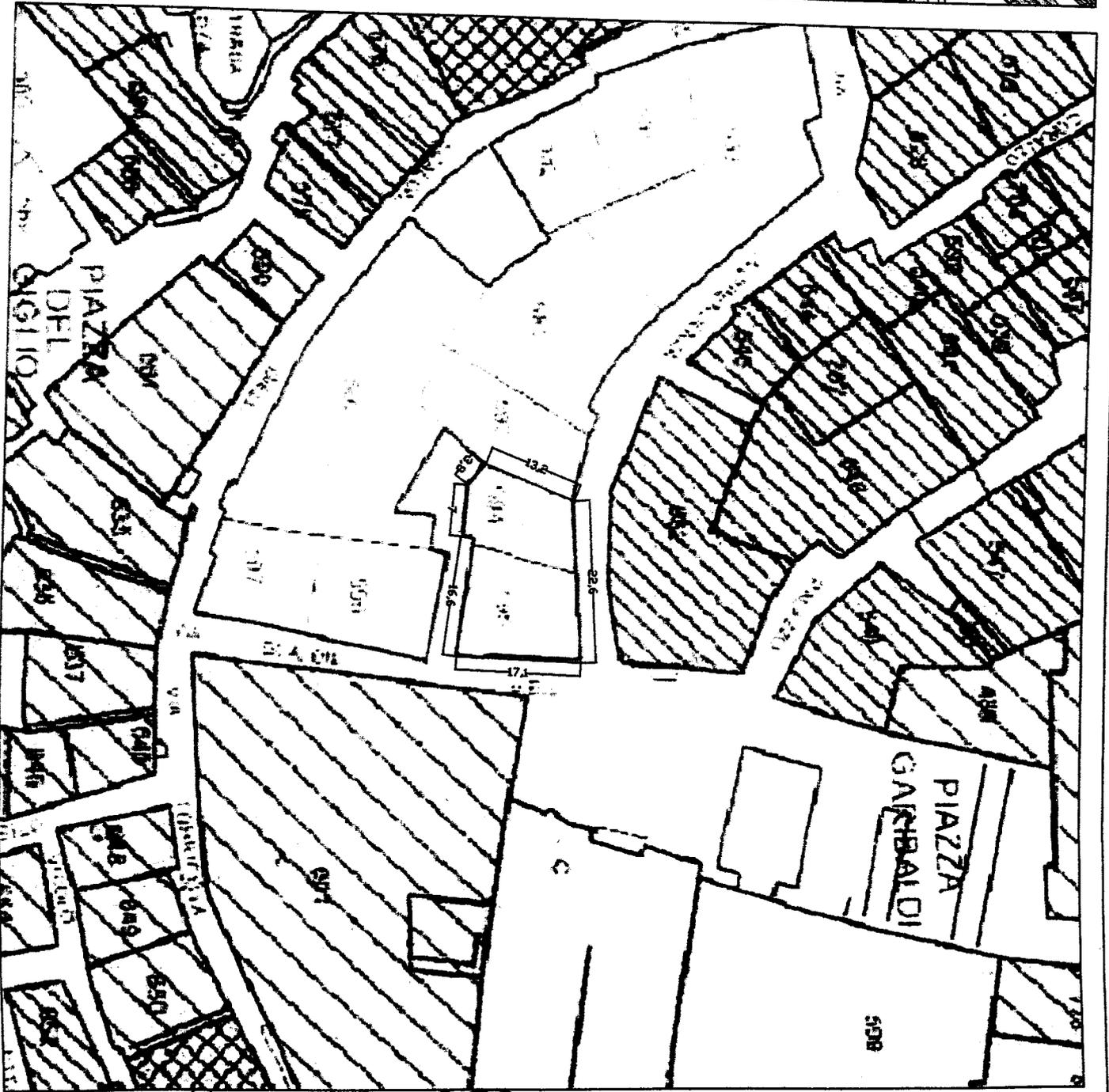


Autari Deshayelli

[Handwritten signature]



Veseluo Ozdi no uuelko



[Handwritten notes and a compass rose]

[Handwritten notes at the bottom of the page]

VECCHIO ORDINAMENTO

TEMA DI PROGETTO

Stazione marittima per biglietteria traghetti

La struttura dovrà accogliere le funzioni di servizio necessarie alla biglietteria e prenotazione traghetti, ma anche spazi necessari per eventuali attività amministrative dell'Autorità Portuali.

Le funzioni previste sono:

portico
atrio e servizi connessi (bar – tavola calda)
servizi igienici
biglietteria
uffici
sala riunioni
attesa

L'edificio dovrà essere realizzato su unico piano con altezze eventualmente diverse.

Rispetto all'area a disposizione (grande piazzale), la collocazione della stazione dovrà considerare la necessità di garantire il massimo della superficie per i parcheggi di breve sosta.

La superficie coperta non dovrà superare i 600 mq., a cui potranno essere aggiunti circa 200 mq di portici.

Il candidato dovrà disegnare:

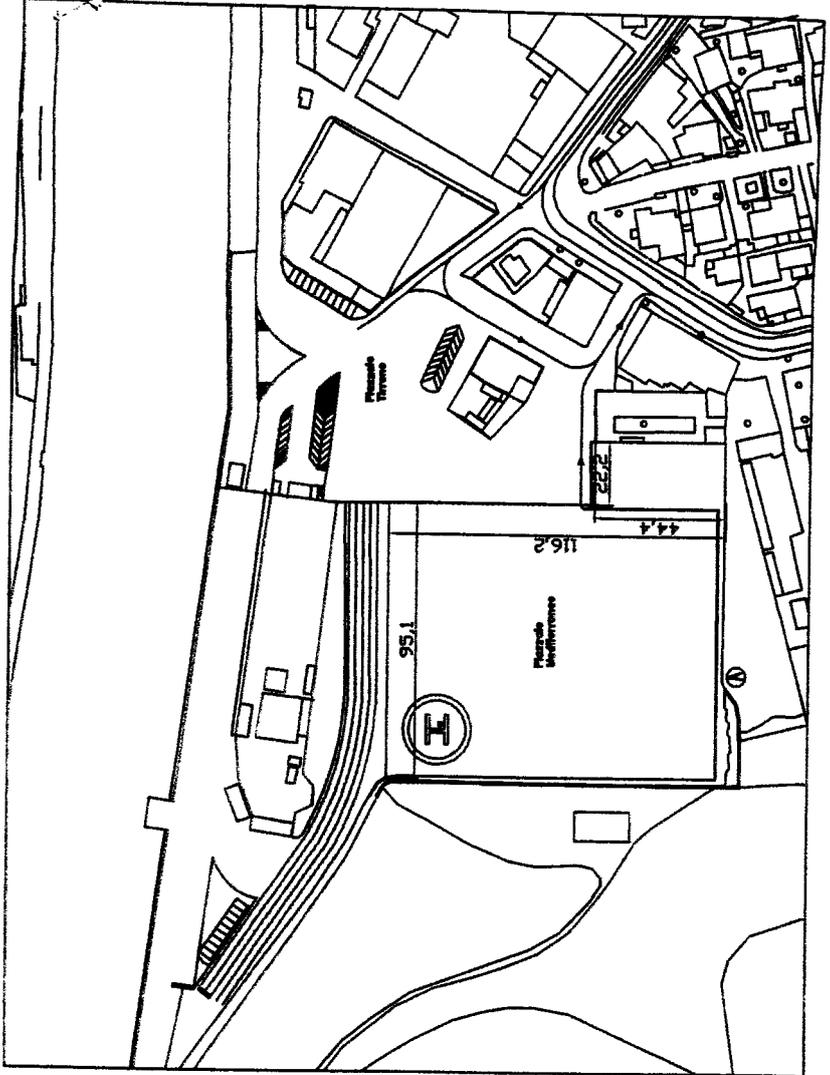
- 1 planimetria generale in scala adeguata con le indicazioni delle utilizzazioni del piazzale;
- 2 piante prospetti e sezioni scala 1/100 o altra scala adeguata;
- 3 particolari costruttivi e strutturali

A collection of handwritten signatures and initials in black ink. There are several distinct marks, including a large cursive signature on the left, a stylized 'H' in the center, and various other scribbles and initials scattered around.

Antonio Dechazelli

A small, stylized handwritten signature or mark at the bottom left of the page.

Veelhu Oodi moments



António Pacheco
Pacheco
Pacheco
Pacheco



141