

Comunicazioni



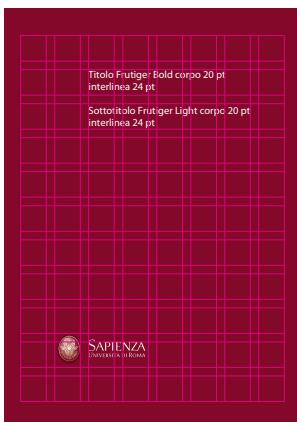
SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Giugno 2007

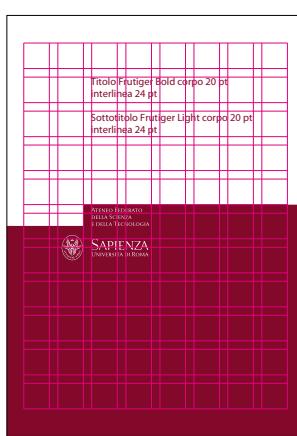
Comunicazioni. Editoria istituzionale/comunicativa. Regole generali
Titolazioni e testi

Il sistema di identità visiva
Sapienza utilizza due famiglie
di caratteri tipografici, Frutiger
e Palatino.

Per la stesura dei testi il colore
da preferire è sempre il nero.
Nel caso di stampa a tinte piatte,
quando il corpo del carattere
lo consente, è possibile anche
utilizzare il colore rosso
PMS 202 EC (vedi Elementi base
tavola Colori istituzionali).



Versione A



Versione B

Titolo, Frutiger Bold corpo 20 pt interlinea 24 pt

Sottotitolo feu feugiat la facing

Testo, Frutiger Light corpo 9/13,5 pt.

Re dolobor si bla feu feugiat la facing eugiamet et, con henit praestrud min utat, conulla ortismolorer sequis nit alisi essissim dolumsan volore faccum zziureet alis ad tie ex eriusci psusciliquip et adiam, commy nos num dunt ad euissequip eu feugiam commod tio eum augiam velent lor irilis nulla feu - gueraesed molorperos dolore dolore mod tie erclit exero odoluptat et nis adigna feugue exeriure duisl ute tio duisi. Et wis dolortis nullan ullum ing ex exer alit luptate deleniatem quam iriliqumet vel ipism ad magna adio cortie feu feugait inissequate exer auguer sequi tatio er suscin henim dunt.

Testo, Palatino Roman corpo 9/13,5 pt.

Re dolobor si bla feu feugiat la facing eugiamet et, con henit praestrud min utat, conulla ortismolorer sequis nit alisi essissim dolumsan volore faccum zziureet alis ad tie ex eriusci psusciliquip et exeriure duisl ute tio duisi.

Et wis dolortis nullan ullum ing ex exer alit luptate deleniatem quam iriliqumet vel ipism ad magna adio cortie feu feugait inissequate exer auguer sequi tatio er suscin henim dunt eugero doloreetum iure dolum et aliquamcon eugiam esectem dunt nim venisit iriusto od tissi. consequam il utate con ut augalt pratem.

Testo, Frutiger Light corpo 9/13,5 pt.

Praestrud min utat, conulla ortismolorer sequis nit alisi essissim dotio eum augiam velent lor irilis nulla feu gueraesed molorperos dolore dolore mod tie erclit exero odoluptat et nis adigna feugue exeriure duisl ute tio duisi.

Et wis dolortis nullan ullum ing ex exer alit luptate deleniatem quam iriliqumet vel ipism ad magna adio cortie feu feugait inissequate exer auguer sequi tatio er suscin henim dunt eugero doloreetum iure dolum et aliquamcon eugiam esectem dunt nim venisit iriusto od tissi. Esed tioriseq uismodo eu feugiat venim aliquisim autpat ad tet alissi. Wis nim ver ill niat dolore consequam il utate con ut augalt pratem Uscip ex estrud digna feupit laor alisi.

Testo, Palatino Roman corpo 9/13,5 pt.

Feugue volorem ea facillupate diat. Igna feuguer sisit nibh er suscin vel in hendignit essit ero od tis tisis doloborem volorpe ratinit prate vel il dolore doloborper incil dio enim illit at. Ut ad dolore commolor sit, coreet, commodipit wis nim dolobore dolor si euguer iriustus autat.

Andre tio oddlore minim dunt essim esed tincilit wisi blaor pero commodo loreros tissit at. Ut lor suscil dolensi incidui ssequamet vel dolore dunt volum vel ea facing ex ex ea conseid minis ut wis adipis accum veliquam, sendiam in volut il eu feugiam, si.

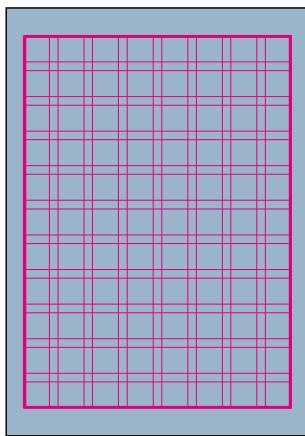
Comunicazioni. Editoria istituzionale/comunicativa. Regole generali
Formati e griglie d'impaginazione

L'organizzazione delle pubblicazioni ha come obiettivo la normalizzazione dei formati e la definizione di regole base per garantire funzionalità d'uso ed efficacia comunicativa.

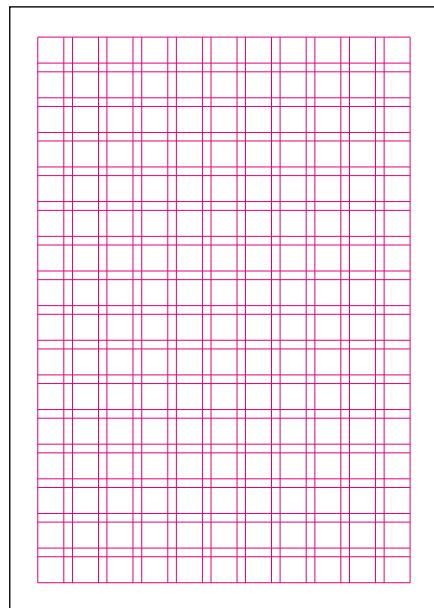
Tutti i prodotti editoriali sono ricondotti a cinque formati standard: UNI A4 (210 x 297 mm), UNI A5 (148 x 210 mm), 160 x 230 mm, e 105 x 210 mm UNI A3 (297 x 420).

La composizione si organizza su un'unica griglia modulare. I moduli si compongono in colonne verticali suddivise a loro volta in fasce orizzontali. Le dimensioni del modulo, dell'interlinea e dell'intercolonna sono uguali per tutti i formati.

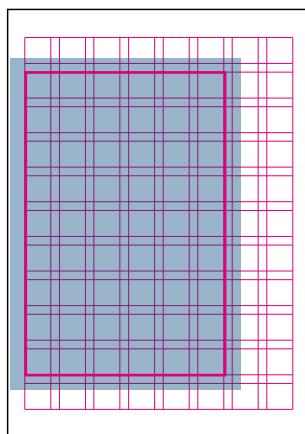
UNI A4



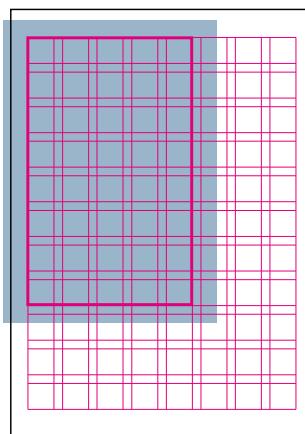
UNI A3



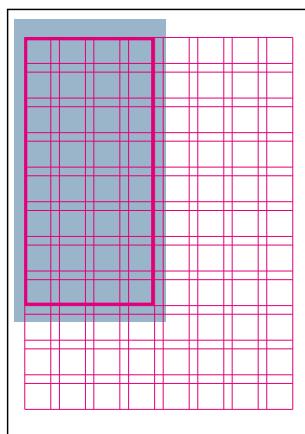
160 x 230 mm



UNI A5



105 x 210 mm



**Comunicazioni. Editoria istituzionale/comunicativa. Regole generali
Copertina UNI A4. Esempi**

Formato: 210 x 297 mm (A4).

Marchio/Logo: h 18 mm.

Versione A:

Unico campo di colore rosso
PMS 202 EC (vedi Elementi base
tavola Colori istituzionali).
Stampa: quadricromia.

Versione B:

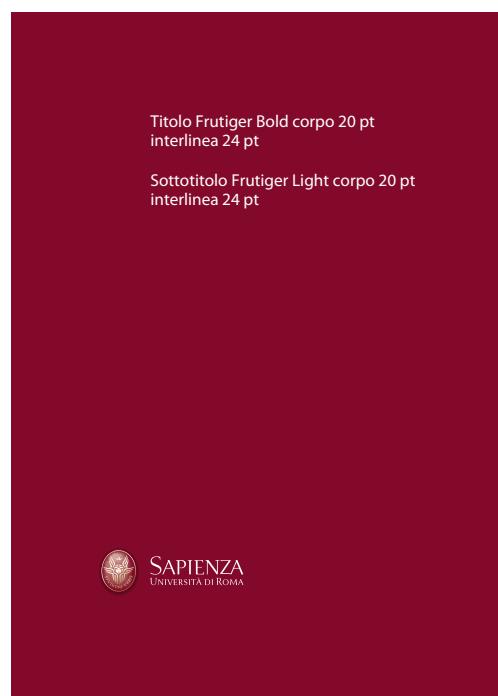
Campo superiore: colore bianco
Campo inferiore: colore rosso
PMS 202 EC.
Stampa: 1 colore rosso.

Versione C:

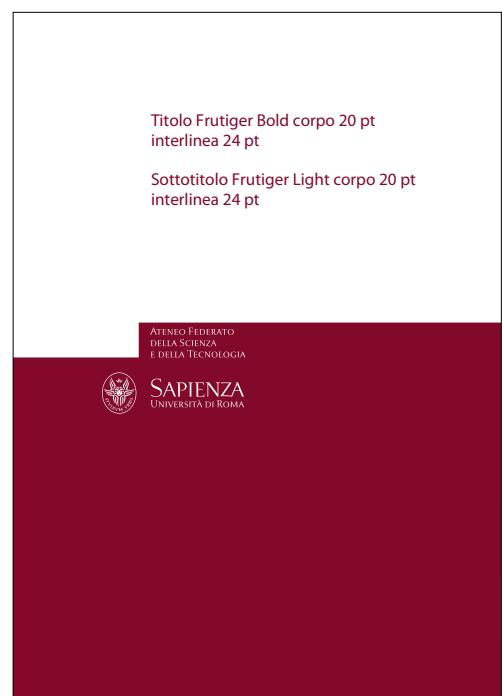
Campo superiore: immagine.
Campo inferiore: colore rosso
PMS 202 EC.
Stampa: quadricromia.

Versione D:

Campo superiore: colori
complementari (vedi Elementi base
tavola Colori complementari).
Campo inferiore: colore rosso
PMS 202 EC.
Stampa: 2 colori.



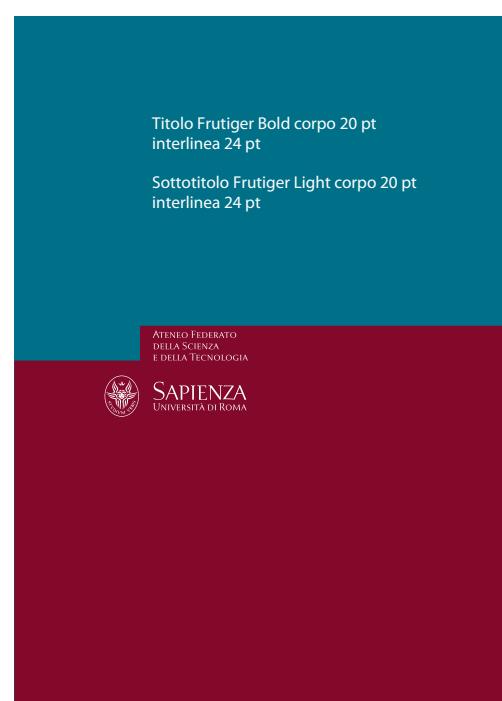
Versione A



Versione B



Versione C



Versione D

**Comunicazioni. Editoria istituzionale/comunicativa. Regole generali
Copertina formato UNI A5 e 105 x 210 mm. Esempi**

Marchio/Logo: h 15 mm.

Versione A:

Unico campo di colore rosso
PMS 202 EC (vedi Elementi base
tavola Colori istituzionali).
Stampa: quadricromia.

Versione B:

Campo superiore: colore bianco
Campo inferiore: colore rosso
PMS 202 EC.
Stampa: 1 colore rosso.

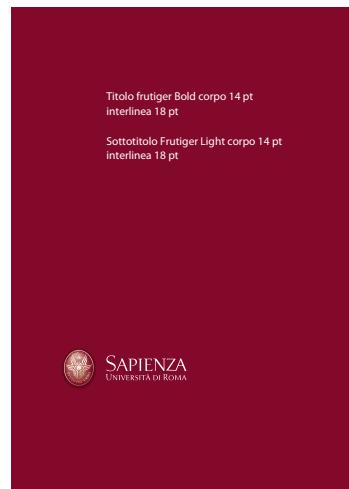
Versione C:

Campo superiore: immagine.
Campo inferiore: colore rosso
PMS 202 EC.
Stampa: quadricromia.

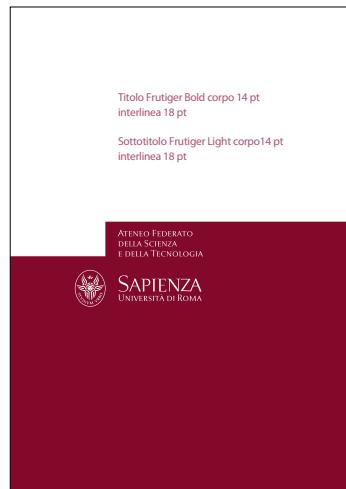
Versione D:

Campo superiore: colori
complementari (vedi Elementi base
tavola Colori complementari).
Campo inferiore: colore rosso
PMS 202 EC.
Stampa: 2 colori.

Formato UNI A5



Versione A



Versione B

Formato 105 x 210 mm



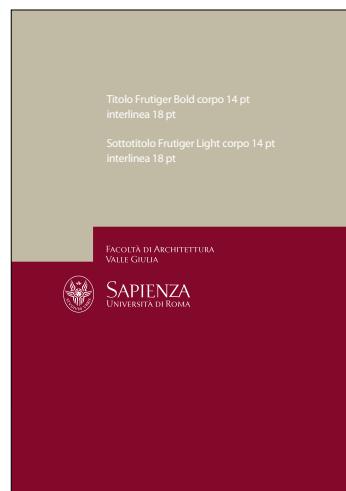
Versione A



Versione B



Versione C



Versione D



Versione C



Versione D

Comunicazioni. Editoria istituzionale/comunicativa. Regole generali

Impaginazione pagine interne A4. Esempio (grafici e tabelle e note)

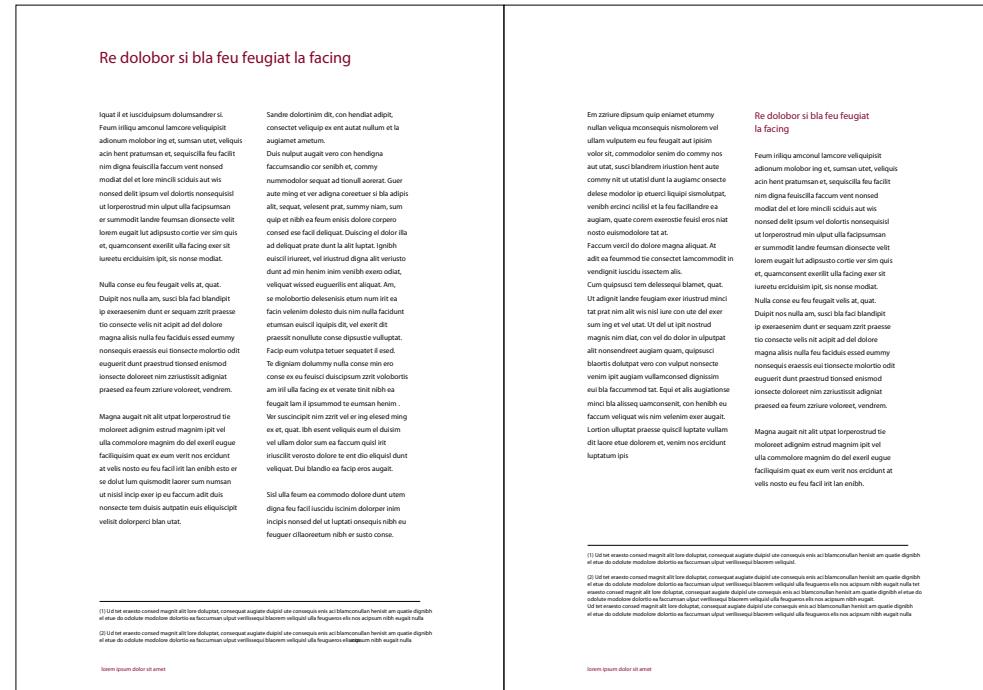
Formato: 210 x 297 mm (A4)

Il sistema di identità visiva
Sapienza utilizza due famiglie
di caratteri tipografici, Frutiger
e Palatino.

Stampa: 5 colori
Titoli e sommari: PMS 202 EC.
Testi: nero.

Per la stesura dei testi il colore
da preferire è sempre il nero.
Nel caso di stampa in
quadricromia, quando il corpo
del carattere lo consente,
è possibile utilizzare il colore rosso
PMS 202 EC scomposto
(vedi Elementi base tavola
Colori complementari per grafici
e tabelle).

Per la realizzazione di grafici,
tabelle o fondini, devono essere
utilizzati i colori complementari
appositamente selezionati
scomposti in quadricromia
(vedi Elementi base tavola
Colori complementari per grafici
e tabelle).



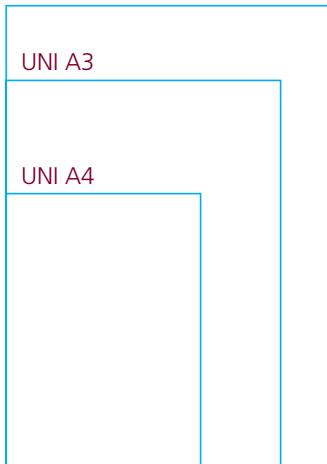
Comunicazioni. Pubblicità. Regole generali
Formati standard

Per garantire un'efficace organizzazione dell'intera comunicazione pubblicitaria, sono stati selezionati alcuni formati standard:

UNI A4 (210 x 297 mm),
UNI A3 (297 x 420 mm)
350 x 500 mm,
700 x 1000, 1000 x 1400 mm
e 3000 x 4000 mm.

Data la variabilità dei formati, non è possibile definire una dimensione unica del Marchio/Logo. La dimensione del Marchio/Logo varia con il variare del formato.

350 x 500 mm



3000 x 4000 mm



Comunicazioni. Pubblicità. Regole generali
Annuncio istituzionale

Formato: 210 x 297 mm.

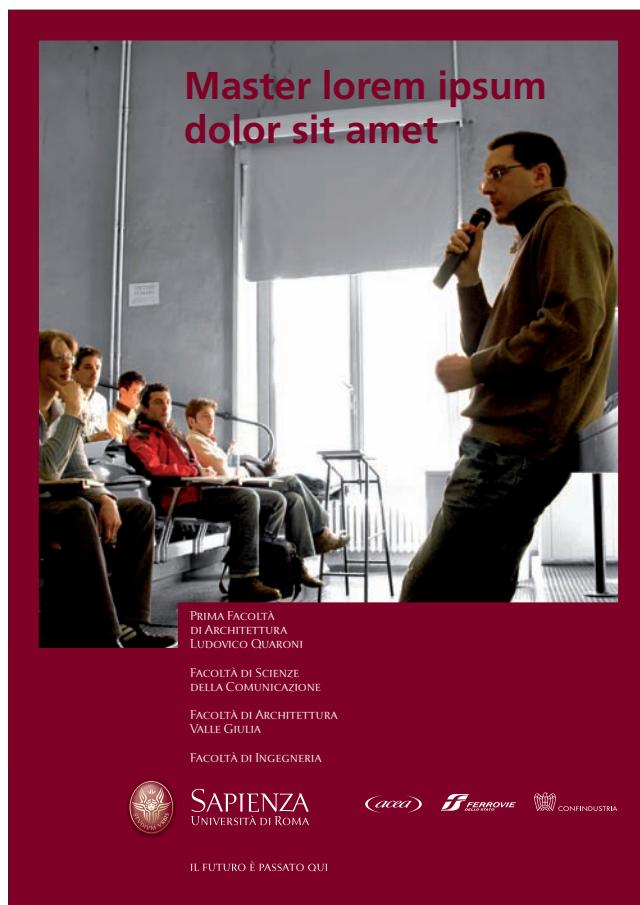
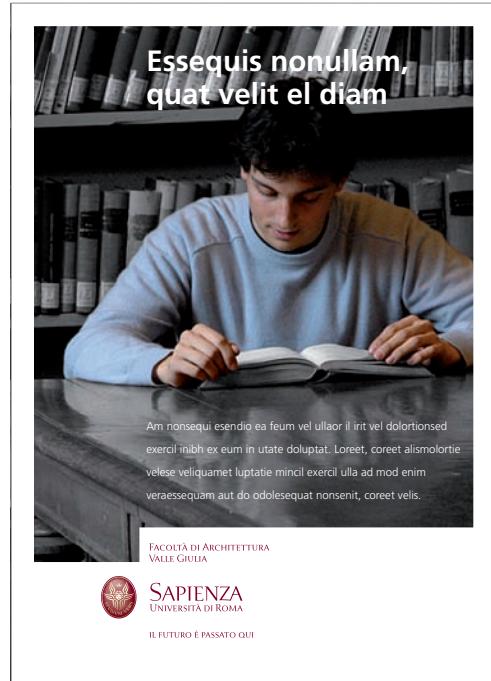
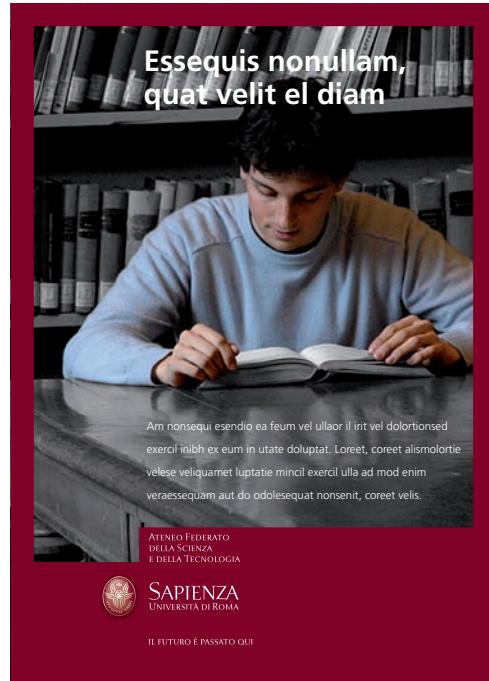
Marchio/Logo: h 18 mm.

Titoli: Frutiger Bold corpo 36/40
bandiera sinistra.

Testi: Frutiger Light corpo 14/28
bandiera sinistra.

Stampa: quadricromia.

Tutte le misure sono espresse in millimetri,
tutti i corpi sono espressi in punti.



Comunicazioni. Pubblicità. Regole generali
Manifesto

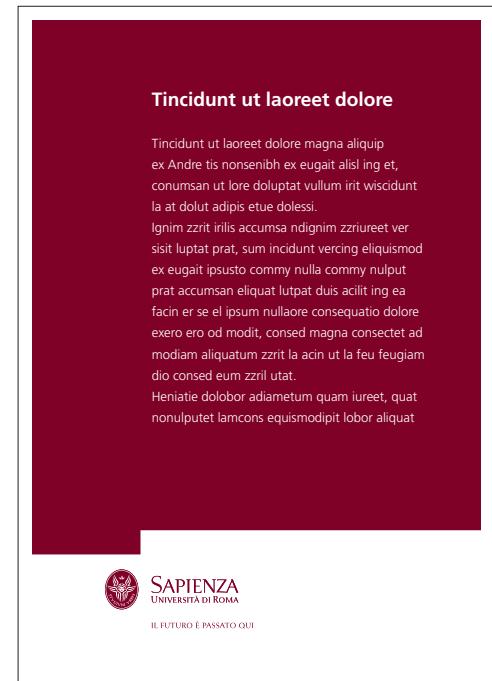
Gli esempi riportati in tavola possono essere utilizzati per avvisi in bacheca, volantini e locandine.

Formato: si consiglia l'utilizzo di questo schema su 148 x 210 mm, 210 x 297 mm, 297 x 420 mm e 350 x 500 mm.

Testi: Frutiger Bold e Light allineati a bandiera sinistra.

Stampa: quadricromia o un colore PMS 202 EC.

Tutte le misure sono espresse in millimetri, tutti i corpi sono espressi in punti.



Comunicazioni. Pubblicità.

Cartolina

Formato: 100x150 mm.

Claim: Sapienza Font corpo 16.

Stampa: quadricromia.

Marchio/Logo: h 12 mm.

Tutte le misure sono espresse in millimetri,
tutti i corpi sono espressi in punti.



Comunicazioni. Eventi Programma

Formato chiuso: 105x210 mm.

Stampa: Quadricromia.

Tutte le misure sono espresse in millimetri,
tutti i corpi sono espressi in punti.

Marchio/Logo: Versione 3D
h 12 mm.

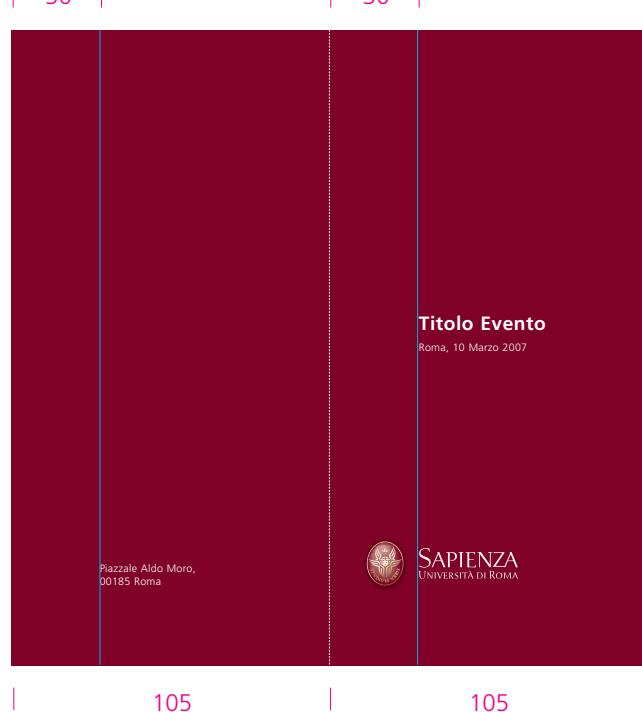
Carta: Fedrigoni Splendorgel
extrawhite 230 gr/m² o simile.

Bianca

Titolo:
Frutiger Bold corpo 18 pt
interlinea 20

Sottotitolo:
Frutiger Light corpo 10 pt
interlinea 12 pt

Indirizzo:
Frutiger Light corpo 10 pt,
interlinea 12 pt



Volta

Programma:
Frutiger Bold corpo 18 pt

Titoli:
Frutiger Bold corpo 12 pt

Testo:
Frutiger Light corpo 10 pt

				Ore 9.30 Introduzione Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet
				Ore 10.00 Presentazione evento Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet adversum Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet adversum
				Ore 11.00 Interventi Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet adversum Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet adversum Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet
				Ore 13.00 Conclusioni Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet Nome cognome Lorem ipsum dolor sit amet adversum
Aula Magna, Palazzo del Rettorato. Roma 10 Marzo 2007				

Comunicazioni. Eventi
Invito istituzionale

Formato chiuso: 210x105 mm.

Marchio/Logo: b 40 mm.

Stampa: 2 colori

Logo: PMS 202 EC.

Testi: nero.

Carta: Fedrigoni Cotton Laid Ivory
220 gr/m² o simile.

Tutte le misure sono espresse in millimetri,
tutti i corpi sono espressi in punti.

| 15 |



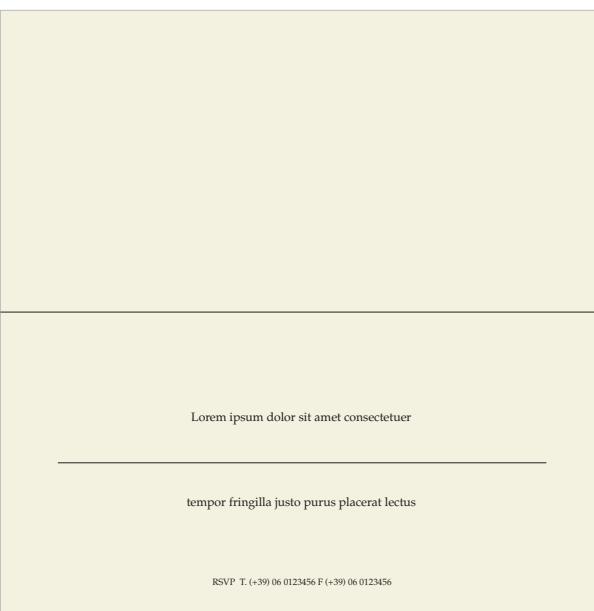
Testo:
Palatino corpo 10 pt

— 38 —

85

Indirizzo:
Palatino 7 pt,
interlinea 9

10 —



Comunicazioni. Packaging CD istituzionale

Cover

Formato chiuso: 120x120 mm.
Marchio/Logo: h 15 mm.
Stampa: 2 colori
Copertina e titoli: PMS 202 EC.
Testi: nero.
Carta: uso mano.

Picture disk

Formato: 120x120 mm.
Marchio/Logo: h 12 mm.
Stampa: 1 colore PMS 202 EC.
Carta: Uso mano.

Tutte le misure sono espresse in millimetri,
tutti i corpi sono espressi in punti.

30

90

35

85

Titolo:
Frutiger Bold corpo 12 pt,
interlinea 14 pt

Sottotitolo:
Frutiger light corpo 10 pt,
interlinea 12 pt

Testo:
Frutiger Light corpo 8 pt,
interlinea 14 pt

Indirizzo web:
Frutiger Light corpo 8 pt

Installazione

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit.
Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo.

Criteri di Installazione

Laceratlectus, id fermentum velit nunc eu metus. In odio purus,
Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo purus
placerat lectus, id fermentum velit nunc eu metus. In odio
purus.

Requisiti di Sitrema

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit.
Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo purus
placerat lectus, id fermentum velit nunc eu metus. In odio
purus.

Titolo Frutiger Bold 12 pt
Sottotitolo Frutiger Light 10 pt



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

www.dominio.it

38

22

Titolo Frutiger Bold 12 pt
Sottotitolo Frutiger Light 10 pt



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

12

22

30

90

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit.
Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo. Laceratlectus, id
fermentum velit nunc eu metus. In odio purus, Quisque interdum, libero eu
tempor fringilla, justo purus placerat lectus, id fermentum velit nunc eu
metus. In odio purus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing
elit. Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo purus placerat
lectus, id fermentum velit nunc eu metus. In odio purus.



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Titolo Frutiger Bold 7 pt

Via Nome della Via n. civico, cap Città
www.dominio.it

Comunicazioni. Packaging CD Facoltà

Cover

Formato chiuso: 120x120 mm.
Marchio/Logo: h 15 mm.
Stampa: 2 colori
Fascia inferiore e titoli:
PMS 202 EC.
Testi: nero.
Carta: uso mano.

Picture disk

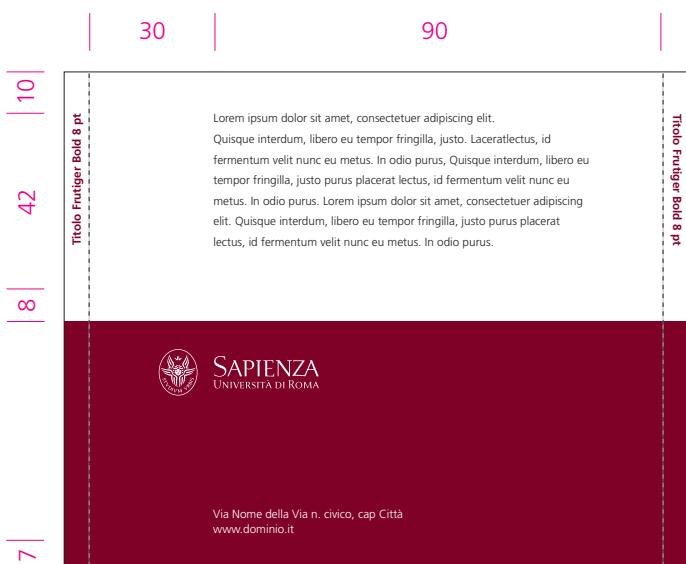
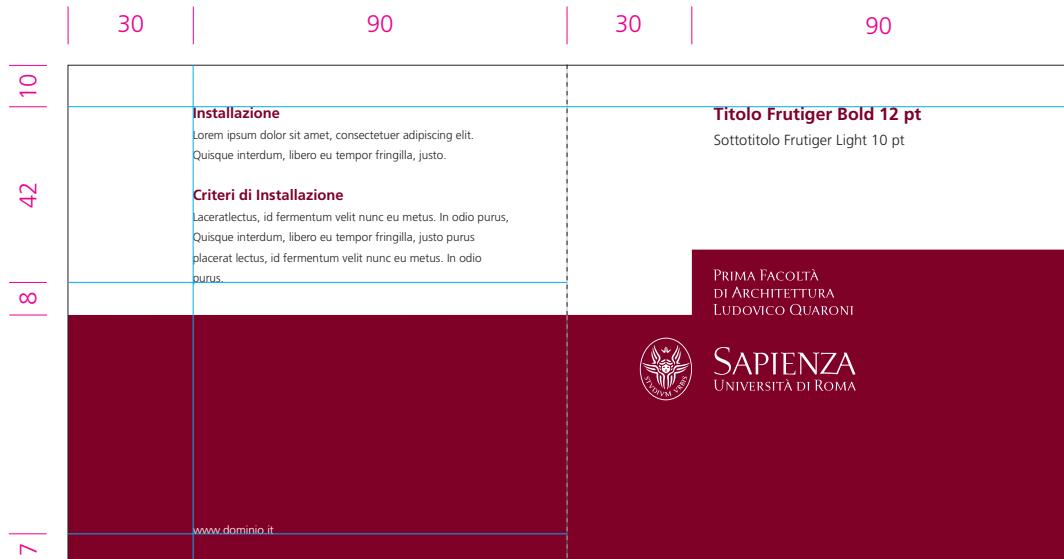
Formato: 120x120 mm.
Marchio/Logo: h 12 mm.
Stampa: 1 colore PMS 202 EC.
Carta: Uso mano.

Tutte le misure sono espresse in millimetri,
tutti i corpi sono espressi in punti.

Titolo:
Frutiger Bold corpo 12 pt,
interlinea 14 pt

Testo:
Frutiger Light corpo 8 pt,
interlinea 14 pt

Indirizzo:
Frutiger Light corpo 8 pt
interlinea 10 pt



Comunicazioni. Packaging Cover DVD Facoltà e istituzionale

Formato: 120x182 mm.

Stampa: 1 colore PMS 202 EC.

Tutte le misure sono espresse in millimetri,
tutti i corpi sono espressi in punti.

Marchio/Logo: h 15 mm.

Carta: uso mano.

30 | 90 | 15 | 30 | 90

Titolo:
Frutiger Bold corpo 14 pt,
interlinea 16 pt

Sottotitolo
Frutiger Light corpo 10 pt,
interlinea 12 pt

Testo:
Frutiger Light corpo 8 pt,
interlinea 14 pt

Installazione

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo purus.

Criteri di Installazione

Laceratlectus, id fermentum velit nunc eu metus. In odio purus,
Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo purus
placerat lectus, id fermentum velit nunc eu metus. In odio
purus.

Requisiti di Sitrema

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo purus
placerat lectus, id fermentum velit nunc eu metus.

Titolo Frutiger Bold 14 pt
Sottotitolo Frutiger Light 10 pt

PRIMA FACOLTÀ
DI ARCHITETTURA
LUDOVICO QUARONI



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Indirizzo:
Frutiger Light corpo 8 pt,
interlinea 10 pt

Via Nome della Via n. civico, cap Città
www.dominio.it



30 | 90 | 15 | 30 | 90

Installazione

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo purus.

Criteri di Installazione

Laceratlectus, id fermentum velit nunc eu metus. In odio purus,
Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo purus
placerat lectus, id fermentum velit nunc eu metus. In odio
purus.

Requisiti di Sitrema

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Quisque interdum, libero eu tempor fringilla, justo purus
placerat lectus, id fermentum velit nunc eu metus. In odio
purus.

Titolo Frutiger Bold 14 pt
Sottotitolo Frutiger Light 12 pt

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Via Nome della Via n. civico, cap Città
www.dominio.it

