

Theatron-Teatro antico alla Sapienza **Bando a. a. 2011/2012. *Lisistrata* di Aristofane**

Theatron. Teatro Antico alla Sapienza bandisce un concorso per la realizzazione di *Lisistrata* di Aristofane. Il concorso, con la supervisione di Anna Maria Belardinelli e il coordinamento di Giovanni Greco che curerà la messa in scena del testo, è aperto a studenti, dottorandi, docenti, personale amministrativo di tutte le Facoltà della Sapienza.

Nella domanda di partecipazione alla selezione, oltre ai propri dati personali (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, numero di telefono, professione), si richiede la presentazione di un breve curriculum che abbia una relazione diretta o indiretta con il teatro anche non professionistica (esperienze di recitazione, regia, scenografia, illuminotecnica, costumistica, canto, acrobatica, coreografia, fotografia, ma anche competenze di tipo linguistico e filologico). La domanda deve essere fatta pervenire all'indirizzo email: theatron@uniroma1.it entro e non oltre il 31 marzo 2012.

A seguito dell'invio della domanda, si verrà contattati per una audizione e un colloquio che porterà alla selezione di un numero di partecipanti al progetto 'Lisistrata' non superiore a n. 20 persone, divise tra laboratorio di traduzione e laboratorio di messa in scena. Si richiede di venire alle selezioni muniti di una foto tessera per facilitare il lavoro della commissione. Il giudizio della commissione

è insindacabile. Le modalità di selezione saranno comunicate all'atto della convocazione. Le audizioni si svolgeranno nei giorni compresi tra il 2 e il 4 aprile 2012.

Il lavoro di traduzione, prova e messa in scena del testo di Aristofane, con il contributo di vari professionisti della scena, partirà da metà aprile 2012 e comporterà un impegno bisettimanale pomeridiano fino alla metà di maggio e quindi di tre giorni alla settimana fino alla metà di giugno. La messa in scena finale avrà luogo in uno spazio della Sapienza intorno alla fine di giugno 2012. Lo spettacolo replicherà fino alla fine del 2012.

Non sono ammesse, una volta che i candidati abbiano superato la selezione, assenze per motivi di studio e/o di lavoro.

A conclusione di tutte le repliche i partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione.

Entrambi i laboratori, a partire da quest'anno, erogano fino a un massimo di 4 CFU.

La commissione si riserva la possibilità di richiamare alcuni dei partecipanti più meritevoli delle passate edizioni del progetto.

Anna Maria Belardinelli
Giovanni Greco