

**Piano formativo**del Corso<sup>1</sup> di Formazione in:**Preserving the past:  
preliminary techniques in archaeological material diagnostics and conservation**

<b>Anno Accademico</b>	2025-2026
<b>Dipartimento</b>	Scienze dell'antichità
<b>Data Delibera approvazione di attivazione del corso in Dipartimento</b>	28/4/2025
<b>Direttore del Corso</b>	Prof.ssa Cristina Lemorini
<b>Numero minimo di ammessi</b>	5
<b>Numero massimo di ammessi</b>	15

<sup>1</sup> Art. 1 punto 4 del Regolamento in Materia di Corsi di Master, Corsi di Alta Formazione, Corsi di Formazione, Corsi Intensivi D.R. 915/2018

- ⌚ per Corso di Alta Formazione (CAF) il corso post - lauream professionalizzante di perfezionamento o approfondimento specialistico istituito in base alla L. 341/1990 art. 6. Vi si accede con la laurea, ha durata inferiore all'anno, consente l'acquisizione di massimo 20 Cfu e alla sua conclusione è rilasciato un attestato di frequenza;
- ⌚ per Corso di Formazione (CF), il corso di aggiornamento professionale di durata inferiore all'anno che conferisce fino a un massimo di 10 Cfu. Vi si accede anche con il solo diploma di scuola media superiore e alla sua conclusione è rilasciato un attestato di frequenza;
- ⌚ per Corsi Intensivi Summer/Winter School) i corsi, di norma residenziali, destinati a soggetti in possesso dei requisiti di cui all'art. 29 del presente regolamento, della durata da una a quattro settimane, connotati internazionalmente che conferiscono fino a un massimo di 10 Cfu e si concludono con il rilascio di un attestato di frequenza

<b>Requisiti di ammissione</b>	Diploma di scuola secondaria superiore
<b>Obiettivi formativi</b>	<p>Il corso, nell'ambito del Progetto AICS codice AID 013117: "Supporto ai lavori di restauro e valorizzazione di due siti unici nel panorama culturale universale: la chiesa del Santo Sepolcro e il museo di Terra Santa" CUP H27B2500000001, si propone di offrire una panoramica introduttiva sulla conservazione e la diagnostica dei materiali archeologici.</p> <p>I partecipanti apprenderanno i cicli di produzione dei materiali, dalla materia prima ai manufatti finiti, andando ad approfondire ciascuna fase e come la conoscenza di queste incida sulla conservazione dei materiali. Il programma affronterà le proprietà chimiche e fisiche dei materiali utilizzati nei diversi periodi storici, come pietra, ceramica e metallo, al fine di comprendere meglio le problematiche legate alla loro conservazione.</p> <p>Verranno inoltre approfondite le tecniche di base per il recupero e la conservazione dei reperti sul campo, guidando i partecipanti nella fase di prima documentazione dei manufatti, attraverso la catalogazione, l'inventariazione, il rilievo sia manuale che digitale, e nell'utilizzo di tecniche 3D per la conservazione e la valorizzazione futura del patrimonio culturale.</p> <p>Infine, saranno esplorate tecniche diagnostiche non-invasive, promuovendo un approccio sostenibile e responsabile alla conservazione.</p> <p>Il corso mira a sensibilizzare sull'importanza della tutela del patrimonio culturale, fornendo al contempo gli strumenti fondamentali per</p>

	<p>comprendere e applicare le pratiche più comuni nel settore.</p>
--	--------------------------------------------------------------------

<p><b>Risultati di apprendimento attesi</b></p>	<p>I risultati attesi dell'apprendimento del corso mirano a formare esperti in una prima fase di conservazione, recupero e documentazione dei materiali, in grado di applicare le competenze acquisite in diversi contesti.</p> <p>Al termine del percorso, i partecipanti saranno in grado di gestire le prime fasi della conservazione dei materiali archeologici, contribuendo alle attività di supporto agli scavi, all'allestimento e alla valorizzazione museale, nonché agli interventi di recupero e conservazione preventiva nei siti culturali.</p> <p>Inoltre, il corso si propone di sensibilizzare i partecipanti sull'importanza della conoscenza e della tutela della propria storia e delle tradizioni culturali, educandoli alla conservazione come pratica fondamentale per la salvaguardia del patrimonio collettivo.</p> <p>L'obiettivo finale è quello di formare professionisti consapevoli e competenti, in grado di applicare con responsabilità le tecniche di conservazione, contribuendo alla valorizzazione e alla protezione del patrimonio culturale, sia in ambito museale che sul campo.</p>
<p><b>Data di inizio delle lezioni</b></p>	<p>Maggio 2026</p>
<p><b>Calendario didattico</b></p>	<p>Allegare o linkare</p>
<p><b>Stage</b></p>	<p>Non previsto</p>

<b>Modalità di erogazione della didattica</b>	mista
<b>CFU assegnati</b>	10
<b>Docenti Sapienza responsabili degli insegnamenti e relativi curricula brevi (max mezza pagina)</b>	<p>Prof.ssa Laura Medeghini, SSD GEOS-01/D (Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e per i beni culturali), Dipartimento di Scienze della Terra.</p> <p>Prof. Cristina Lemorini, SSD ARCH-01/A (Preistoria e protostoria), Dipartimento di Scienze dell'antichità.</p> <p>Prof. Lorenzo Nigro, SSD STAA-01/E (Archeologia e storia dell'arte dell'Asia occidentale e del Mediterraneo orientale antichi), Dipartimento di Scienze dell'antichità.</p> <p>Dr. Vanessa Forte, SSD ARCH-01/A (Preistoria e protostoria), Dipartimento di Scienze dell'antichità, Sapienza Università di Roma.</p> <p>Dr. Antonio Ferrandes, SSD ARCH-01/D (Archeologia Classica), Dipartimento di Scienze dell'antichità, Sapienza Università di Roma.</p>
<b>Eventuali partner convenzionati</b>	Fare clic qui per immettere testo.

<b>Sede di svolgimento Sapienza o sedi esterne (obbligo di Convenzione)</b>	Studium Biblicum Franciscanum
<b>Quota di iscrizione prevista ripartita massimo in due rate</b>	200 euro
<b>Eventuali quote di esenzioni parziali o totali dal pagamento della parte di quota di pertinenza del Dipartimento espresse in percentuali (numero intero) rispetto alla quota di iscrizione (max due tipi di esenzioni)</b>	Fare clic qui per immettere testo.
<b>Contatti di Segreteria</b>	archeomaterials.sapienza@uniroma1.it





## Piano delle Attività Formative

(Insegnamenti, Seminari di studio e di ricerca, Stage, Prova finale)

Denominazione attività formativa	Responsabile insegnamento	Settore scientifico disciplinare	CFU	Ore	Tipologia	Lingua
Attività I: <i>Dentro la materia: esplorando l'origine e le proprietà dei materiali</i>	- Prof. Laura Medeghini - Contratto da bandire	GEOS-01/D			Corso telematico	I n g l e s e
Attività II: <i>Dalla materia prima al prodotto finito: il ciclo di produzione dei materiali</i>	- Prof. Cristina Lemorini - Dr. Vanessa Forte	ARCH-01/A	1	8	Corso telematico	Inglese
Attività III: <i>I materiali attraverso i secoli: la storia della Terra Santa raccontata dagli oggetti</i>  • L'Età del Bronzo e del Ferro • I periodi erodiano, romano e bizantino • Dall'epoca medievale all'età moderna e contemporanea	- Prof. Lorenzo Nigro - Dr. Antonio Ferrandes - Contratto da bandire	STAA-01/E ARCH-01/D ARCH-01/E	2	16	Corso telematico	Inglese
Attività IV: <i>Fondamenti di conservazione dei beni culturali: tecniche di primo recupero e diagnostica dei materiali</i>	- Dr. Claudia Colantonio		2	50	Formazione professionalizzante	Inglese

<p>Attività V:</p> <p><i>Come documentiamo il passato: tecniche non-invasive per documentare i materiali archeologici</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Catalogare e siglare i manufatti</li> <li>• Documentazione grafica manuale e rilievo digitale</li> <li>• Visualizzazione 3D and tecniche di documentazione digitale</li> </ul>	- Contratto da bandire	ARCH-01/E	2	50	Formazione professionalizzante	Inglese
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------	-----------	---	----	--------------------------------	---------

<b>Prova finale</b>		SSD non previsto			Preparazione di una tesina finale su uno dei materiali selezionati, comprensiva di una valutazione pratica
<b>Altre attività</b>	- Contratto da bandire	SSD non previsto			Tour guidato di musei con collezioni locali di manufatti
<b>TOTALE CFU</b>				<b>10</b>	

Il numero minimo di Cfu assegnabili ad una attività è 1 (ai sensi dell'art. 23 del Regolamento didattico d'Ateneo si precisa che 1 CFU corrisponde 6 – 10 ore di lezione frontale, oppure 9 - 12 ore di laboratorio o esercitazione guidata, oppure 20 - 25 ore di formazione professionalizzante a piccoli gruppi o di studio assistito).