

CURRICULA DOCENTI DEL CONSIGLIO DIDATTICO SCIENTIFICO DEL MASTER

Philippe Bach - Parigi

Architetto, Professore Ordinario e Direttore della Ecole Nationale Supérieure d'Architecture (ENSA) Paris Val de Seine. È stato precedentemente Direttore dell'ENSA di Strasburgo.

È membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) dal 2015.

Prof. Arch. Rosalba Belibani - Roma

Architetto, PhD in Composizione Architettonica e Teorie dell'architettura a Roma presso la Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma. Esperta in tecnologie dell'informazione e della comunicazione (ICT) applicate al progetto architettonico e alla didattica, si occupa di progetti di ricerca d'interesse nazionale ed europeo connessi all'e-learning e al progetto sostenibile. Dal 1998 è responsabile del LaMA_Laboratorio Multimediale di Architettura del DIAP, dove si realizzano ricerche per la multimedialità e l'e-learning e video per un archivio digitale di opere di architettura, Dal 2003 al 2009 ha curato la rubrica "Architettura e Multimedialità" della rivista "Metamorfosi". Dal 2007 si occupa di progettazione sostenibile ed ha realizzato con F. Bossalino e A. Gadola un sito dedicato alla educazione ecologica e alla progettazione sostenibile.

Dal 2015 è membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU).

Orazio Carpenzano - Roma

Professore Ordinario di Progettazione Architettonica e Urbana nella Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Preside della Facoltà di Architettura – Sapienza Università di Roma. Membro della commissione tecnica consultiva per conto della Struttura di missione della Presidenza del Consiglio dei Ministri e Membro esperto del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici.

Ha diretto l'Istituto Quasar di Roma (scuola superiore post diploma di design) dal 2000 al 2007 e la Commissione Cultura della Facoltà di Architettura della Sapienza. Partecipa a concorsi, individualmente, come studio associato e con altri gruppi e ha conseguito premi e segnalazioni. Il suo lavoro è stato esposto alla Biennale di Venezia e in alcune mostre collettive a Roma, Barcellona e Delft. Progetti e scritti appaiono su pubblicazioni e riviste nazionali e internazionali.

È Membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) dal 2016.

Patrice Ceccarini - Parigi

Professore Ordinario in Théorie et Pratique de la Conception Architecturale et Urbaine presso l'ENSA Paris Val de Seine. PhD in Storia e Civiltà, opzione Sciences des langages presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESCC).

HDR in Aménagement de l'espace et urbanisme, Université Paris-I Sorbonne (in corso).

Fondatore e membro del Laboratoire de Recherche EVCAU (Espace Virtuel de Conception Architecturale et Urbaine della ENSA Paris Val de Seine).

Esperto dei temi della complessità, le sue linee di ricerca sono l'Eco-sistemica e la Genetica architettonica; le Teorie Morfogenetiche in campo architettonico. Ha partecipato a numerose ricerche nazionali ed internazionali su queste tematiche ed ha realizzato numerose pubblicazioni in merito.

È membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) dal 2016 ed è co-responsabile scientifico della Sessione Francese del Master.

Gianni Celestini - Roma

Architetto, PhD. Professore Associato dal 2000 al 2012 presso l'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria e dal 2013 presso Sapienza Università di Roma. Insegna Architettura del Paesaggio e Architettura dei Giardini e Paesaggistica. È Responsabile della ricerca progetti interdisciplinari Sapienza: Landscape Infrastructure. Rome's metropolitan area experimental projects for ecological and social activation and regeneration.

È Membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) dal 2016.

Jeorg Knielling - Amburgo

Ingegnere e Direttore del Dipartimento di Urban Planning and Regional Development della Facoltà di Architettura della Hafencity University di Amburgo. È uno dei principali promotori di un programma di ricerca innovativo e orientato a livello internazionale. La sua attenzione si concentra sulla generazione di conoscenze nei campi della pianificazione sostenibile urbana e regionale, lo sviluppo e la governance metropolitana, urbana e regionale. È responsabile scientifico dal 2005 della Sessione Tedesca e membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU).

Carlos Llop - Barcellona

Architetto, Professore Ordinario e Direttore del Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio della Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés (ETSAV) di Barcellona - Universidad Politècnica de Catalunya. Direttore del Master in Sviluppo Urbano e Territoriale e Direttore del Corso di laurea in Pianificazione territoriale. Per la Fundación Politècnica de Catalunya dirige il Master in Gestión Creativa de la Metrópolis en México e il Corso di Laurea Magistrale in Ordenación Territorial y Arquitectura de Montaña.

Premi e riconoscimenti: Premio Europeo di Urbanistica nel 2010, Premio Nazionale di Urbanistica Spagnola nel 2006 per la rigenerazione urbana del quartiere La Mina a Barcellona, Premio Urbanistico della XI Biennale spagnola nel 2011 per il piano urbano di Montmeló (con Sebastià Jornet e Joan Enric Pastor).

È responsabile scientifico dal 2005 della Sessione Spagnola e membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU).

Roberta Lucente – Cosenza - Barcellona

Architetto, PhD. È Professore Associato in composizione architettonica e urbana presso l'Università della Calabria dove insegna Progettazione architettonica e urbana. È Direttrice della Sessione Spagnola del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) fin dal 2004, ovvero dalla origine del Master.

Svolge attività di ricerca teorica e progettuale sulle logiche dell'opera architettonica, sull'uso degli strumenti tipologici come chiavi interpretative della città storica e contemporanea e sulla dimensione transcalare nello sviluppo delle aree urbane complesse.

Michel Lussault

E' un geografo, professore di studi urbani all'École normale supérieure de Lyon (ENS Lyon). Dalla fine degli anni '80 si occupa del rapporto degli individui con i loro spazi abitativi. Ha pubblicato in particolare il Dizionario della geografia e dello spazio delle società (con Jacques Lévy, Belin, 2003), L'Homme spatial. La construction sociale de l'espace humain (Seuil, 2007) e L'Avènement du Monde. Essai sur l'habitation humaine de la terre (Seuil, 2013). Oltre alla carriera accademica e alla ricerca accademica, ha svolto attività di consulenza urbanistica e urbanistica per enti locali francesi. È responsabile scientifico dal 2022 della Sessione Francese (Lione) e membro del CDS del Master Universitario di II Livello in Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU.

Bruno Monardo - Roma

Architetto e urbanista, PhD, è Professore Associato di Urbanistica a Roma, presso la Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

Ha svolto una intensa attività come libero professionista sia nella redazione di strumenti urbanistici e studi d'impatto ambientale, che nel progetto d'architettura. Visiting Professor presso importanti Università Americane (MIT) e Francesi (AIU, Paris).

Le sue principali linee di ricerca sono: la pianificazione della mobilità e delle infrastrutture di trasporto collettivo; l'uso della densità nella pianificazione urbana e metropolitana come "sensore" privilegiato per la valutazione della dimensione cinematica della città; l'evoluzione dei principi di democrazia partecipativa e deliberativa nelle politiche urbane attraverso lo studio del fenomeno di strutture quali "Urban Center" o "Casa della città".

Dal 2017 è membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU).

Eleonora Paladino - Roma

Architetto. Attualmente lavora all'INPS con il ruolo di: Coordinatore Centrale-Area Tecnico Edilizia; Responsabile del Sistema di Gestione per la Qualità; Componente titolare CUG (Comitato Unico di Garanzia) per parte datoriale. Inoltre tra i principali incarichi ricoperti si riportano quello di Coordinatore centrale CPTe INPDAP settore Investimenti e Fondi Immobiliari, Coordinatore territoriale CPTe INPDAP settore Regione Sicilia, Coordinatore territoriale CPTe INPDAP settore Lazio 1/ Molise, Professionista Referente CPTe Compartimento Toscana, Componente titolare CPO INPDAP (Comitato Pari Opportunità) con ruolo di Vice Presidente.

Ha avuto una esperienza lavorativa ventiquennale nella pubblica amministrazione (Inadel, Inpdap, Inps). All'inizio della carriera, per un quinquennio, ha curato la progettazione esecutiva di numerosi interventi edilizi presso la Lamaro Appalti Spa.

Dal 2017 è membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU)

Anna Laura Petrucci – Riyadh - Amburgo

Architetto e Ph.D, Professore Associato in Architettura e Urban Design, Direttrice del Dipartimento di Architettura presso l'Università Dar Al Uloom (Riyadh).

Precedentemente ha lavorato diversi anni come architetto e docente di Architettura ad Amburgo e a Berlino. Direttrice della Sessione Tedesca del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) fin dal 2004, ovvero dalla origine del Master.

Specializzazioni in Master in Management, Marketing e Comunicazione (1993), e Dottorato in Teorie e progetto (2002) presso Sapienza Università di Roma.

Successivamente si è specializzata in Progettazione Sostenibile a scala architettonica e urbana, in Management Urbano e in Comunicazione.

Guendalina Salimei - Roma

Architetto, PhD in Composizione Architettonica e Teorie dell'architettura, è Professore Associato di Progettazione Architettonica presso la Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma. Dal 2017 dirige il Master Universitario in Progettazione di Edifici di Culto della Sapienza.

Nel 1992 fonda T-Studio con cui vince numerosi concorsi tra cui alcuni realizzati ed altri in via di realizzazione. I progetti sono stati esposti alla VII Biennale di Venezia ed altre importanti Mostre Internazionali. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti internazionali.

Dal 2015 è membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU).

Nicoletta Trasi – Roma - Parigi

Architetto, PhD. È Professore Associato in Progettazione architettonica e urbana a Roma, presso la Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

Membro del CDS e Direttrice della Sessione Francese del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana – MCAU) fin dal 2004, ovvero dalla origine del Master.

Il Master della Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma è in partenariato con l'ENSA Paris Val de Seine, la Hafencity University di Amburgo, con la ETSAV di Barcellona e con l'Ecole Urbaine de Lyon.

Da 15 anni N. Trasi studia i progetti urbani in Europa, ed i meccanismi di gestione alle diverse scale, affiancando gli aspetti realizzativi a quelli teorici legati al tema della complessità in architettura.

I suoi scritti appaiono su pubblicazioni e riviste nazionali e internazionali.

Specializzazioni in 'Projet et Théories de l'Architecture' (CEAA-Parigi) e in histoire de l'art (DEA-Parigi Sorbonne).

Svolge attività professionale tra Roma e Parigi.

Membro del Laboratoire de Recherche dell'ENSAPVS, EVCAU (Espace Virtuel de Conception Architecturale et Urbaine).

Dal 2017 è direttrice del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana – MCAU).

CURRICULA DOCENTI DEL CONSIGLIO DIDATTICO SCIENTIFICO DEL MASTER

Philippe Bach - Parigi

Architetto, Professore Ordinario e Direttore della Ecole Nationale Supérieure d'Architecture (ENSA) Paris Val de Seine. È stato precedentemente Direttore dell'ENSA di Strasburgo.

È membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) dal 2015.

Prof. Arch. Rosalba Belibani - Roma

Architetto, PhD in Composizione Architettonica e Teorie dell'architettura a Roma presso la Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma. Esperta in tecnologie dell'informazione e della comunicazione (ICT) applicate al progetto architettonico e alla didattica, si occupa di progetti di ricerca d'interesse nazionale ed europeo connessi all'e-learning e al progetto sostenibile. Dal 1998 è responsabile del LaMA_Laboratorio Multimediale di Architettura del DIAP, dove si realizzano ricerche per la multimedialità e l'e-learning e video per un archivio digitale di opere di architettura, Dal 2003 al 2009 ha curato la rubrica "Architettura e Multimedialità" della rivista "Metamorfosi". Dal 2007 si occupa di progettazione sostenibile ed ha realizzato con F. Bossalino e A. Gadola un sito dedicato alla educazione ecologica e alla progettazione sostenibile.

Dal 2015 è membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU).

Orazio Carpenzano - Roma

Professore Ordinario di Progettazione Architettonica e Urbana nella Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Preside della Facoltà di Architettura – Sapienza Università di Roma. Membro della commissione tecnica consultiva per conto della Struttura di missione della Presidenza del Consiglio dei Ministri e Membro esperto del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici.

Ha diretto l'Istituto Quasar di Roma (scuola superiore post diploma di design) dal 2000 al 2007 e la Commissione Cultura della Facoltà di Architettura della Sapienza. Partecipa a concorsi, individualmente, come studio associato e con altri gruppi e ha conseguito premi e segnalazioni. Il suo lavoro è stato esposto alla Biennale di Venezia e in alcune mostre collettive a Roma, Barcellona e Delft. Progetti e scritti appaiono su pubblicazioni e riviste nazionali e internazionali.

È Membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) dal 2016.

Patrice Ceccarini - Parigi

Professore Ordinario in Théorie et Pratique de la Conception Architecturale et Urbaine presso l'ENSA Paris Val de Seine. PhD in Storia e Civiltà, opzione Sciences des langages presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESCC).

HDR in Aménagement de l'espace et urbanisme, Université Paris-I Sorbonne (in corso).

Fondatore e membro del Laboratoire de Recherche EVCAU (Espace Virtuel de Conception Architecturale et Urbaine della ENSA Paris Val de Seine).

Esperto dei temi della complessità, le sue linee di ricerca sono l'Eco-sistemica e la Genetica architettonica; le Teorie Morfogenetiche in campo architettonico. Ha partecipato a numerose ricerche nazionali ed internazionali su queste tematiche ed ha realizzato numerose pubblicazioni in merito.

È membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) dal 2016 ed è co-responsabile scientifico della Sessione Francese del Master.

Gianni Celestini - Roma

Architetto, PhD. Professore Associato dal 2000 al 2012 presso l'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria e dal 2013 presso Sapienza Università di Roma. Insegna Architettura del Paesaggio e Architettura dei Giardini e Paesaggistica. È Responsabile della ricerca progetti interdisciplinari Sapienza: Landscape Infrastructure. Rome's metropolitan area experimental projects for ecological and social activation and regeneration.

È Membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) dal 2016.

Jeorg Knielling - Amburgo

Ingegnere e Direttore del Dipartimento di Urban Planning and Regional Development della Facoltà di Architettura della Hafencity University di Amburgo. È uno dei principali promotori di un programma di ricerca innovativo e orientato a livello internazionale. La sua attenzione si concentra sulla generazione di conoscenze nei campi della pianificazione sostenibile urbana e regionale, lo sviluppo e la governance metropolitana, urbana e regionale. È responsabile scientifico dal 2005 della Sessione Tedesca e membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU).

Carlos Llop - Barcellona

Architetto, Professore Ordinario e Direttore del Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio della Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés (ETSAV) di Barcellona - Universidad Politécnica de Cataluña. Direttore del Master in Sviluppo Urbano e Territoriale e Direttore del Corso di laurea in Pianificazione territoriale. Per la Fundación Politécnica de Cataluña dirige il Master in Gestión Creativa de la Metrópolis en México e il Corso di Laurea Magistrale in Ordenación Territorial y Arquitectura de Montaña.

Premi e riconoscimenti: Premio Europeo di Urbanistica nel 2010, Premio Nazionale di Urbanistica Spagnola nel 2006 per la rigenerazione urbana del quartiere La Mina a Barcellona, Premio Urbanistico della XI Biennale spagnola nel 2011 per il piano urbano di Montmeló (con Sebastià Jornet e Joan Enric Pastor).

È responsabile scientifico dal 2005 della Sessione Spagnola e membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU).

Roberta Lucente – Cosenza - Barcellona

Architetto, PhD. È Professore Associato in composizione architettonica e urbana presso l'Università della Calabria dove insegna Progettazione architettonica e urbana. È Direttrice della Sessione Spagnola del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) fin dal 2004, ovvero dalla origine del Master.

Svolge attività di ricerca teorica e progettuale sulle logiche dell'opera architettonica, sull'uso degli strumenti tipologici come chiavi interpretative della città storica e contemporanea e sulla dimensione transcalare nello sviluppo delle aree urbane complesse.

Michel Lussault

E' un geografo, professore di studi urbani all'École normale supérieure de Lyon (ENS Lyon). Dalla fine degli anni '80 si occupa del rapporto degli individui con i loro spazi abitativi. Ha pubblicato in particolare il Dizionario della geografia e dello spazio delle società (con Jacques Lévy, Belin, 2003), L'Homme spatial. La construction sociale de l'espace humain (Seuil, 2007) e L'Avènement du Monde. Essai sur l'habitation humaine de la terre (Seuil, 2013). Oltre alla carriera accademica e alla ricerca accademica, ha svolto attività di consulenza urbanistica e urbanistica per enti locali francesi. È responsabile scientifico dal 2022 della Sessione Francese (Lione) e membro del CDS del Master Universitario di II Livello in Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU.

Bruno Monardo - Roma

Architetto e urbanista, PhD, è Professore Associato di Urbanistica a Roma, presso la Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

Ha svolto una intensa attività come libero professionista sia nella redazione di strumenti urbanistici e studi d'impatto ambientale, che nel progetto d'architettura. Visiting Professor presso importanti Università Americane (MIT) e Francesi (AIU, Paris).

Le sue principali linee di ricerca sono: la pianificazione della mobilità e delle infrastrutture di trasporto collettivo; l'uso della densità nella pianificazione urbana e metropolitana come "sensore" privilegiato per la valutazione della dimensione cinematica della città; l'evoluzione dei principi di democrazia partecipativa e deliberativa nelle politiche urbane attraverso lo studio del fenomeno di strutture quali "Urban Center" o "Casa della città".

Dal 2017 è membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU).

Eleonora Paladino - Roma

Architetto. Attualmente lavora all'INPS con il ruolo di: Coordinatore Centrale-Area Tecnico Edilizia; Responsabile del Sistema di Gestione per la Qualità; Componente titolare CUG (Comitato Unico di Garanzia) per parte datoriale. Inoltre tra i principali incarichi ricoperti si riportano quello di Coordinatore centrale CPTe INPDAP settore Investimenti e Fondi Immobiliari, Coordinatore territoriale CPTe INPDAP settore Regione Sicilia, Coordinatore territoriale CPTe INPDAP settore Lazio 1/ Molise, Professionista Referente CPTe Compartimento Toscana, Componente titolare CPO INPDAP (Comitato Pari Opportunità) con ruolo di Vice Presidente.

Ha avuto una esperienza lavorativa ventiquennale nella pubblica amministrazione (Inadel, Inpdap, Inps). All'inizio della carriera, per un quinquennio, ha curato la progettazione esecutiva di numerosi interventi edilizi presso la Lamaro Appalti Spa.

Dal 2017 è membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU)

Anna Laura Petrucci – Riyadh - Amburgo

Architetto e Ph.D, Professore Associato in Architettura e Urban Design, Direttrice del Dipartimento di Architettura presso l'Università Dar Al Uloom (Riyadh).

Precedentemente ha lavorato diversi anni come architetto e docente di Architettura ad Amburgo e a Berlino. Direttrice della Sessione Tedesca del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU) fin dal 2004, ovvero dalla origine del Master.

Specializzazioni in Master in Management, Marketing e Comunicazione (1993), e Dottorato in Teorie e progetto (2002) presso Sapienza Università di Roma.

Successivamente si è specializzata in Progettazione Sostenibile a scala architettonica e urbana, in Management Urbano e in Comunicazione.

Guendalina Salimei - Roma

Architetto, PhD in Composizione Architettonica e Teorie dell'architettura, è Professore Associato di Progettazione Architettonica presso la Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma. Dal 2017 dirige il Master Universitario in Progettazione di Edifici di Culto della Sapienza.

Nel 1992 fonda T-Studio con cui vince numerosi concorsi tra cui alcuni realizzati ed altri in via di realizzazione. I progetti sono stati esposti alla VII Biennale di Venezia ed altre importanti Mostre Internazionali. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti internazionali.

Dal 2015 è membro del CDS del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana - MCAU).

Nicoletta Trasi – Roma - Parigi

Architetto, PhD. È Professore Associato in Progettazione architettonica e urbana a Roma, presso la Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

Membro del CDS e Direttrice della Sessione Francese del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana – MCAU) fin dal 2004, ovvero dalla origine del Master.

Il Master della Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma è in partenariato con l'ENSA Paris Val de Seine, la Hafencity University di Amburgo, con la ETSAV di Barcellona e con l'Ecole Urbaine de Lyon.

Da 15 anni N. Trasi studia i progetti urbani in Europa, ed i meccanismi di gestione alle diverse scale, affiancando gli aspetti realizzativi a quelli teorici legati al tema della complessità in architettura.

I suoi scritti appaiono su pubblicazioni e riviste nazionali e internazionali.

Specializzazioni in 'Projet et Théories de l'Architecture' (CEAA-Parigi) e in histoire de l'art (DEA-Parigi Sorbonne).

Svolge attività professionale tra Roma e Parigi.

Membro del Laboratoire de Recherche dell'ENSAPVS, EVCAU (Espace Virtuel de Conception Architecturale et Urbaine).

Dal 2017 è direttrice del Master Internazionale Universitario di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura – MGPCA (dal 2022 Management della Complessità Architettonica e Urbana – MCAU).

CURRICULA DOCENTI ESTERNI MCAU 2022

SESSIONE ROMA

Giulia Agrosi

Architetto, è esperta di infrastrutture. Ha una vasta esperienza professionale, oltre 20 anni in Cooperazione Internazionale e Management come task manager, team leader, supervisore, revisore, formatore per l'Unione Europea e capo dipartimento per l'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo, e coordinatore generale, architetto per aziende private. È specializzata e responsabile per l'identificazione, la formulazione, il monitoraggio, la valutazione, la formazione, la revisione contabile in conformità con le politiche e le procedure dell'Unione Europea e della Banca Mondiale. La sua carriera è ricca di incarichi nella regione balcanica, in Medio Oriente e Sud America, in vari progetti finanziati da UE, IDB, UNESCO, Governo italiano, Governo francese, Governo egiziano e società private.

Paolo Alberti

Ingegnere civile, ha iniziato la sua carriera professionale nella progettazione di infrastrutture. Nel 2002 è entrato a far parte della filiale italiana del "Groupe Artelia", gruppo internazionale e multidisciplinare di consulenza, ingegneria e project management specializzato nei settori dell'edilizia, delle infrastrutture, dell'acqua, dell'industria e dell'ambiente. All'interno di Artelia ha ricoperto diverse posizioni tecniche e manageriali ed è attualmente Business Unit Manager e Direttore Tecnico di Artelia Italia SpA.

Manuela Brandi

Laureata in scienze dell'educazione, è esperta di politiche educative e del lavoro, con particolare riferimento alle tematiche che attengono alla transizione al lavoro (apprendistato, tirocini, certificazione delle competenze). Dal 2005 presta assistenza tecnica a Pubbliche amministrazioni e agenzie governative ed europee nella programmazione strategica, progettazione operativa, monitoraggio e controllo di programmi operativi finanziati con fondi strutturali.

Patrice Ceccarini

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Leonardo Checola

Ingegnere Meccanico. Dopo esperienze nel settore industriale e bancario, svolge da circa 20 anni la propria attività nel settore consulenziale inerente alle infrastrutture, sia per la Pubblica Amministrazione (studi, supporto per le valutazioni) che per un

Organismo di controllo (verifiche/validazioni), oltre che in ambito bancario (analisi e valutazioni), svolgendo ruoli di valutazione economico finanziarie di piani di investimenti, in particolare nell'ambito delle operazioni in Partenariato Pubblico Privato.

Maria Rosaria D'Ambrosi

Architetto, con studio professionale a Salerno, attiva in molteplici concorsi di progettazione nazionali e internazionali, è stata Progettista e Direttore lavori di numerose opere (Restauro del complesso monumentale di S. Eligio Maggiore in Napoli, Restauro della Chiesa di S. Maria Maggiore Maratea, P.U.A. in località Mariconda del Comune di Salerno, Restauro della Chiesa S. Maria e S. Nicola di Ogliara, RUP delle opere di urbanizzazione primaria e secondaria CR29a - Salerno, Realizzazione del Centro Pastorale - Chiesa di S. Margherita e S. Nicola del Pumpulo a Salerno) e dal 2000 ha ricevuto incarichi di responsabile della sicurezza per la fase di progettazione ed esecuzione di progetti complessi.

Felice de Salvio

E' consulente legale senior, freelance con una vasta esperienza nella gestione di casi relativi a lavori pubblici - concessioni e servizi pubblici - project finance, pianificazione urbana e protezione del territorio, energie rinnovabili. Ha assistito amministrazioni pubbliche, aziende pubbliche e private e studi professionali di architettura/ingegneria in Italia e all'estero.

Paolo Desideri

Dapprima visiting scholar all'Institute for Architecture di New York, quindi docente di ruolo dal 1985 e oggi è Professore Ordinario di Progettazione Architettonica alla Scuola di Architettura dell'Università degli studi "Roma Tre". Ha tenuto lezioni presso molte Facoltà e Scuole internazionali di architettura, tra le quali la Washington University a Seattle, il Bauhaus a Dessau, la Bildende Kunst Akademie a Vienna, la Waterloo University a Toronto e l'Università di Novisad in Serbia. Dal 1982 è uno dei fondatori dello Studio ABDR Architetti Associati (Arlotti, Beccu, Desideri, Raimondo), attivo in Italia e all'estero. Tra gli ultimi lavori realizzati, la Stazione Tiburtina a Roma per l'alta velocità, il Teatro dell'Opera a Firenze.

Lorenzo Felici

Senior project Designer Architect - Artelia Italia SpA. Architetto laureato in Francia e Urban Planner, è stato responsabile dello sviluppo e del marketing di Artelia Italia SpA in Italia e direttore del Settore Hospitality per Artelia International. È stato Project Manager in Coteba e in diversi studi internazionali di progettazione architettonica e pianificazione urbana come Ateliers Jean Nouvel, OMA (Rem Koolhaas) nonché studi Asiatici specializzati nella progettazione di Resort e sviluppo Urbano. Dal 2014 è membro del consiglio di amministrazione della Fondazione Artelia. Dal 2016 è Consigliere del Commercio Estero della Francia (CCEF).

Carlo Infante

Changemaker, fondatore di Urban Experience, docente freelance di performing media, autore e conduttore di trasmissioni RAI, esperto di culture digitali, su cui ha scritto lemma Treccani e Performing Media 1.1. Politica e poetica delle reti. Urban Experience è un ambito di progettazione culturale per giocare le città attraverso azioni di performing media: una condizione abilitante perché la creatività sociale delle reti possa reinventare spazio pubblico tra web e territorio. Azioni che Urban Experience fa con "i piedi per terra e la testa nel cloud" attraverso i walkabout: conversazioni radio-nomadi concepite come brainstorming ed esplorazioni partecipate per "scrivere storie nelle geografie".

Antonio Inglese

Architetto, inizialmente con studio professionale a Salerno. Nel 2007 fonda Metrostudio in Cina, con sede a Shenzhen, dove è diventato anche consulente ai Lavori Pubblici. Nel 2013 lo studio apre la sede anche a Londra e nel 2016 a Manila. Nel 2020 debutta col suo nuovo brand HOPE+.

Silvia La Pergola

Architetto, Dottore di Ricerca presso Architettura, Sapienza Università di Roma. Dal 2003 al 2009 lavora per l'Impresa Italiana Costruzioni SpA. Dal 2004 segue, dalla posa della prima pietra, la costruzione del Museo MAXXI su progetto della Zaha Hadid Architects, all'interno dell'Ufficio Tecnico del Contractor progetto esecutivo ed esecuzione Consorzio MAXXI. Dal 2009 ad oggi è nell'organico dell'ufficio mostre allestimenti della Fondazione MAXXI. Tra i suoi progetti di allestimento: Indian Highway, Recycle, Energy, Architecture in Uniform, Lina Bo Bardi, Maurizio Sacripanti, Models e Transformers. Per la galleria Giustini Staggetti ha seguito il progetto ed installazione site-specific Magliana projet di Kostantin Gricic. Ha pubblicato per Electa il libro "Materia grigia" (2010).

Alessandro Labellarte

Ingegnere Meccanico, Consulente e attualmente Project Manager presso Arpinge. E' stato Project Manager per Saba Italia SpA (Gruppo Saba Infrasestructuras) e Analista finanziario per Banca per la finanza delle Opere Pubbliche e alle Infrastrutture SpA (Gruppo Inesasanpaolo).

Angelo Lacerenza

Architetto, Dottore di Ricerca presso Architettura, Sapienza Università di Roma, coordina corsi di formazione per Responsabili del Servizio Prevenzione e Protezione e per Coordinatori della Sicurezza presso il Dipartimento Architettura e Progetto della Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.

Roberta Lucente

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Carlo Magni

Già Professore Associato presso la Facoltà di Economia, Sapienza Università di Roma. E' stato Coordinatore scientifico Ufficio Placement e Orientamento al Lavoro della Sapienza (SOUL). E' membro della Società Italiana degli Economisti, del Centro Interdipartimentale FOCUS La Sapienza e, in qualità di esperto italiano, consulente dell'OIV (Organizzazione internazionale della vigna e del vino). Ha preso parte a numerose commissioni di valutazione, in Italia e Bruxelles, per l'esame di progetti, risultati di ricerca e per la selezione di operatori per le attività di placement e orientamento al lavoro. L'attività di ricerca riguarda attualmente studi, analisi e definizione di politiche attive per l'occupazione e di inclusione sociale e ha effettuato studi di natura territoriale per lo sviluppo del sistema agroalimentare e la razionalizzazione del rapporto città-campagna.

Elisabetta Giorgia Mapelli

Architetto, Dottore di Ricerca presso Architettura, Sapienza Università di Roma, è stata Docente a contratto in Caratteri tipologici e Morfologici dell'Architettura presso la Facoltà di Architettura, Sapienza di Roma. E' stata consulente tecnico per diverse società di trasformazione urbana, tra cui Roma SpA e Lamaro Appalti SpA, dove ha svolto il Coordinamento tecnico (ingegnerizzazione) e la progettazione definitiva ed esecutiva delle gallerie commerciali del Centro Commerciale Porta di Roma. E' stata consulente per Parsitalia General Contractor, in qualità di coordinatore alla Progettazione del Centro Commerciale Maximo Laurentino e Responsabile Ufficio Tecnico di cantiere. Attualmente è consulente per Parsec 6 SpA, responsabile dell'Ufficio Tecnico del Committente, staff DL e rapporti commerciali nella realizzazione del Centro Commerciale Maximo Laurentino.

Francesco Marzullo

Fondatore dello studio Marzullo srl a Roma, architetto con decennale esperienza nel campo della realizzazione delle opere pubbliche. Tra i lavori più importanti: BNP Paribas Nuova sede BNL (progetto esecutivo e costruttivo, architettonico e strutturale, coordinamento della progettazione), Nuovo polo fieristico di Rho-Pero (progetto costruttivo, architettonico e strutturale), Casino Nobile di Villa Torlonia (restauro, consolidamento, progetto esecutivo, direzione lavori e sicurezza). Coordina il gruppo di ricerca "imprese sociali e social entrepreneurship: governance, creazione di valore ed ecosistemi".

Ivan Paduano

Laureato in architettura e Dottore di Ricerca in arti, design e nuove tecnologie dell'università di Roma la Sapienza. Estende il suo campo di ricerca e lavorativo nell'ambiente dei modelli e dello sviluppo di progetti in ambiente BIM. Ha insegnato ed insegna in diverse università Italiane ed estere quali Università di Roma la Sapienza, ARSUUP, Link Campus, Rufa materie di modellazione, disegno esecutivo e tecnologiche. Ha rilevato, messo a modello e parametrizzato più di duecento fabbriche

oltre ad opere artistiche ed infrastrutture, è autore di testi ed articoli sulla materia BIM e sulla modellizzazione e l'analisi per i processi industriali. Dal 2015 è direttore scientifico del forum internazionale "Udine 3d", parte del comitato scientifico di "Rome 3d e BIM" e membro di commissione dell'ordine degli ingegneri di Roma a cui è iscritto. È istruttore certificato di prodotti Autodesk.

Eleonora Paladino

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Sergio Pasanisi

Architetto e urbanista, socio fondatore di Asset srl. Laureato presso l'Università di Roma La Sapienza nel 1982. Esperto di PPP e Project Financing, svolge attività di progettazione e pianificazione urbanistica per istituzioni pubbliche e private, attività di ricerca e didattica presso università e Istituti di ricerca. Collabora con alcune riviste e testate giornalistiche.

Anna Laura Petrucci

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Anna Pietragalla

Architetto, dopo aver lavorato presso importanti studi professionali (King Roselli, Studio Fuksas) entra nel mondo del Real Estate presso la INGENIUM LTd. Attualmente presso Artelia Italia SpA (ufficio progetti), azienda che si concentra nei settori Building & Industry, Retail Multi-Site, Energia e Sostenibilità Ambientale, Trasporti e Sviluppo Urbano.

Gabriella Raggi

Architetto. Dirigente Comune di Roma. Assessorato all'Urbanistica di Roma Capitale. Da molti anni si occupa dei progetti di trasformazione urbana di Roma Capitale. Attualmente ha curato la mostra "Roma, l'eternità nel futuro".

Marco Rucci

Architetto. E' stato Docente a contratto di Progettazione Architettonica presso la Facoltà di Architettura presso la Sapienza. Attualmente impegnato presso l'Impresa Italiana Costruzioni SpA. in diversi cantieri Roma: lo stabile Banca d'Italia in via delle Quattro Fontane, l'immobile Esquilino della Reale Immobili SpA, il Nuovo Hilton Doubletree, in piazza Esquilino, il MAXXI a Roma, il restauro del Colonnato della Basilica di San Pietro a Roma (SCV); la NGS Ferrari a Maranello. Dal 2005 svolge attività di consulenza tecnica in importanti Gare di Appalto pubblico e privato presso Imprese Edili accreditate. Dal 2003 ha progettato e realizzato spazi commerciali, residenziali e di servizio anche in ambito internazionale, pubblicati su libri e riviste.

Nicoletta Trasi

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Tommaso Valle

Fonda nel 1957 lo Studio Valle Progettazioni a Roma, di cui è titolare. Libero docente presso la Sapienza, si dedica all'insegnamento universitario, alla professione, intesa come ricerca architettonica. Nel primo periodo d'attività si dedica principalmente all'estero (Libia, Nigeria, Ghana, Dahomey, Arabia Saudita, Emirati Arabi, Algeria, Tunisia, Francia, Principato di Monaco), dove progetta e realizza importanti opere pubbliche. Negli anni novanta coniuga gli impegni della carriera universitaria a un'intensa attività professionale, che si svolge prevalentemente in Italia. E' stato socio fondatore dell'Istituto Nazionale di Architettura. Tra i progetti dello Studio si ricordano il Padiglione italiano all'Expo 70 di Osaka (1968/70), il Velodromo e Palazzo dello Sport a Milano (1969/75), l'aeroporto internazionale di Roma (1986/2000), la nuova sede della Banca d'Italia a Frascati (1992/01), il complesso della nuova Fiera di Roma (2000/06).

VIRDIA

Valeria Zacchei

Architetto, Dottore di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura presso IUAV, alterna l'attività professionale a quella di ricerca, Esperta di BIM. È stata assegnista di ricerca prima presso il Dipartimento di Progettazione e Studio dell'Architettura di Roma Tre, poi presso il Centro Interdipartimentale per la Ricerca Industriale in Edilizia e Costruzioni (CIRI -EC) dell'Alma Mater Studiorum di Bologna. Membro del consiglio didattico-scientifico e docente nel master in "Building Information Modeling (B.I.M.)", Dipartimento CITERA. Membro del comitato scientifico del Workshop 3D Modelling-BIM della Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma, è stata Docente presso il master EMIC (Executive Program in Management delle Imprese di Costruzione) della Luiss Business School. Autore di pubblicazioni scientifiche e articoli divulgativi, si occupa di attività di consulenza e formazione nell'ambito dell'innovazione tecnologica di processo, concentrandosi sull'uso e la gestione dell'informazione da parte di un architetto, confluita presto nelle ricerche sull'uso del Building Information Modeling per gli architetti, in una progettazione di tipo integrato.

Studio 3c + t

Lo studio Capolei Cavalli Architetti Associati è stato fondato nel 1960 dagli Architetti Francesco Capolei, Giancarlo Capolei e Manlio Cavalli. L'esperienza del realizzare architettura, filtrata dalla costante ricerca delle sue componenti politiche, economiche, sociali, storiche, tipologiche, funzionali, tecnologiche, spaziali, morfologiche, nonché dalla committenza ha consentito di arricchire la sperimentazione e la didattica, svolta dai soci presso la Sapienza, e di qualificare l'attività dello Studio.

SOCIETA':

AREXPO SpA

Arexpo s.p.a. ha il compito di sviluppare l'intero sito di Expo 2015 in un distretto dell'innovazione, della scienza e della tecnologia di eccellenza globale (MIND: Milano Innovation District). E' stata costituita nel 2011 con lo scopo di acquisire le aree destinate ad ospitare l'Esposizione Universale EXPO MILANO 2015 dedicata a 'Feeding the planet, energy for life', a cui hanno aderito 141 Paesi di tutti i continenti con oltre 21 milioni di visitatori. Oggi la società ha il compito di valorizzare e sviluppare l'intero sito trasformando l'area per dar vita ad un parco scientifico e tecnologico di eccellenza a livello internazionale. Arexpo è società a prevalente capitale pubblico, partecipata dal Ministero dell'Economia e delle Finanze, dalla Regione Lombardia, dal Comune e dalla Fondazione Fiera Milano. Quote minori sono detenute dalla Città Metropolitana di Milano e dal Comune di Rho.

Artelia SpA

Artelia SpA è una società leader europeo nel settore dell'ingegneria e del project management specializzato nelle costruzioni, nelle infrastrutture e nella sostenibilità. Artelia Italia è una tra le più rilevanti aziende del Gruppo per ampiezza dei servizi offerti, volume d'affari e dimensioni dell'organico. Opera principalmente nei settori Building & Industry, Retail Multi-Site, Energia e Sostenibilità Ambientale, Trasporti e Sviluppo Urbano. Creata nel 2001, ha raggiunto in pochi anni una forte posizione di leadership nei settori in cui opera. Nel 2015 ha consolidato la propria posizione attraverso l'acquisizione di Intertecno; oggi Artelia Italia ha un fatturato annuo di circa 30 milioni di euro e un organico complessivo di oltre 300 persone operanti nelle sedi di Roma, Milano e Bari.

Asset srl

Società di architettura, fondata nel 1999 quale partner tecnico di Europrogetti & Finanza S.p.A. (Cassa Depositi e Prestiti, Mediocredito Centrale, Banca Intesa, Unicredit, MPS, Banca Popolare di Novara). Offre servizi attraverso competenze integrate, tecniche, economico finanziarie, amministrative, che consentono di effettuare attività di Development Management nel settore del Real Estate e delle PPP. Ha sviluppato molte iniziative di finanza del territorio e di progetto e, più in generale, di Public Private Partnership, promosse sia da soggetti pubblici che privati: infrastrutture, valorizzazioni immobiliari, servizi pubblici, sanità, ecc. Dispone di un affiatato team di professionisti di grande esperienza, in grado di garantire servizi e consulenze secondo i migliori standard internazionali. Svolge attività per pubbliche amministrazioni (centrali e locali), istituti di credito e altri soggetti finanziari, imprese pubbliche e private.

Euro Milano SpA

EuroMilano oggi sta evolvendo verso un modello imprenditoriale innovativo trasformandosi da società di sviluppo immobiliare tradizionale a provider di servizi di project & construction management, general contractor, smart housing management

e agency. Dopo aver lavorato su molti progetti di rigenerazione urbana come l'area Bovisa, sede attuale del Politecnico di Milano, l'area dell'ex cartiera Binda, l'area delle ex raffinerie FINA nel quadrante Certosa, Euro Milano ha avviato il progetto UpTown, il più grande intervento a destinazione residenziale mai realizzato a Milano e primo smart district della Città Metropolitana.

Milano Santa Giulia SpA

Risanamento SpA è una property e development company quotata in Borsa Italiana che ha maturato una vasta esperienza di diversi anni nel settore immobiliare italiano ed estero, nelle più grandi città in Europa e negli Stati Uniti. L'attuale focus della Società è rappresentato dalle attività di riqualificazione e di sviluppo dell'area metropolitana strategica di Milano Santa Giulia: uno dei più vasti progetti di riqualificazione urbana in Europa, che si estende su una superficie di 1.200.000 mq. A tal fine Risanamento Spa ha creato MILANO Santa Giulia SpA. Il coordinamento progettuale è stato curato dallo Studio Foster & Partners. Milano Santa Giulia è il primo progetto italiano iscritto al protocollo Leed ND (Neighborhood Development) nel dicembre 2012.

Milano Santa Giulia SpA

Risanamento SpA è una property e development company quotata in Borsa Italiana che ha maturato una vasta esperienza di diversi anni nel settore immobiliare italiano ed estero, nelle più grandi città in Europa e negli Stati Uniti. L'attuale focus della Società è rappresentato dalle attività di riqualificazione e di sviluppo dell'area metropolitana strategica di Milano Santa Giulia: uno dei più vasti progetti di riqualificazione urbana in Europa, che si estende su una superficie di 1.200.000 mq. A tal fine Risanamento Spa ha creato MILANO Santa Giulia SpA. Il coordinamento progettuale è stato curato dallo Studio Foster & Partners. Milano Santa Giulia è il primo progetto italiano iscritto al protocollo Leed ND (Neighborhood Development) nel dicembre 2012.

Parsitalia srl

La società si occupa di sviluppare, costruire e commercializzare iniziative nel settore residenziale, direzionale e commerciale. La Società è da oltre 40 anni leader nel settore dello sviluppo immobiliare italiano, realizzando nel corso della sua storia progetti di ogni dimensione e complessità. Il Gruppo vanta una specifica e consolidata esperienza nella gestione di tutti gli aspetti legati al business dello sviluppo immobiliare, dalle attività connesse all'acquisizione delle aree da sviluppare, alla gestione delle pratiche urbanistiche, al finanziamento dei progetti di sviluppo, al project and construction management, alle attività di general contracting e gestione gare pubbliche, fino alla definizione delle strategie finalizzate alle attività di commercializzazione e marketing. Tra le opere di cui si è occupata: la torre Eurosky, il Centro Commerciale Maximo, il Centro commerciale Porta di Roma.

SESSIONE BARCELLONA

Roberta Lucente

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Carlos Llop

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Sergi Godia

Architetto. Si laurea presso l'ETSAB Escuela Tecnica de Arquitectura de Barcelona, dove ha anche insegnato. Ha realizzato importanti lavori a Barcellona nel campo dell'edilizia pubblica e dello spazio pubblico.

Carlos Teixidor

Architetto. Director del settore Qualitat della società pubblica BIM/SA che si occupa dei progetti urbani di Barcellona.

Carlos Ferrater

Architetto. Fondatore dello studio OAB office di Barcellona, noto per i suoi progetti a livello internazionale.

Ricard Fayos

Architetto. Direttore tecnico del Planejament Ajuntament de Barcelona (Comune-servizio pianificazione del comune di Barcellona).

Aurora López

Architetto. Direttrice della Società pubblica 22@Architetto e Urbanista, è statoprogettista per il piano urbanistico di Barcellona e urban planner manager per il 22@Barcelona, professore di urbanistica all'Università Politecnica di Cataluna è attualmente coordinatrice di progetti strategici per la Ciutat Vella e Sant Andreu per l'Ajuntament de Barcelona.

Juan Carlos Montiel

Architetto. Direttore tecnico di Barcelona Regional-Agència Desenvolupament Urbà (dipartimento di urbanistica di Barcellona) Architetto, è stato direttore all'urbanistica per 22@ a Barcellona, è professore titolare presso L'Università Politecnica de Cataluna.

Ramon Roger

Dal 2002 è Director del Consorci per la Reforma de la Gran Via de l'Hospitalet de Llobregat.. Architetto e urbanista ha trascorso buona parte della propria carriera professionale come urbanista all'interno dell'amministrazione pubblica.

Salvador Rueda

Biologo e Psicologo, si perfeziona in Ingegneria ambientale e Gestione energetica, è stato membro del gruppo di esperti del Medio Ambiente Urbano per l'Unione Europea. Dal 2000 è direttore della Agencia de Ecologia Urbana del comune di Barcelona.

Miralles Tagliabue EMBT

è uno studio di architettura riconosciuto a livello internazionale, fondato nel 1994 dall'associazione di Enric Miralles (1955-2000) e Benedetta Tagliabue a Barcellona.

L'approccio maturo di EMBT all'architettura, al design d'interni, alla pianificazione delle strutture include esperienza con edifici educativi, commerciali, industriali e residenziali, restauro di edifici così come architettura del paesaggio per scopi speciali.

Lo studio ha esperienza in spazi ed edifici pubblici sia in Europa che in Cina, lavorando per governi statali e locali e per clienti aziendali e privati.

Oggi EMBT ha uffici a Barcellona, Shanghai e Parigi e opera in tutto il mondo con una serie di nuovi progetti in Europa, Cina, Taiwan, ecc. In continua crescita e sviluppo, l'ambiente di lavoro è multiculturale e pieno di giovani aspiranti architetti che lavorano mano nella mano con i direttori di progetto per produrre nuove idee e disegni innovativi.

Tuttavia, lo studio ha mantenuto il suo nucleo fondamentale: un approccio aperto, pieno di esplorazione e di esperimenti insieme a un alto livello di pensiero concettuale. Come riconoscimento del lavoro svolto nel corso degli anni, EMBT ha ricevuto il premio nazionale catalano nel 2002, il RIBA Stirling Prize nel 2005, il premio nazionale spagnolo nel 2006, il premio della città di Barcellona nel 2005 e 2009, i premi FAD nel 2000, 2003 e 2007, e i premi WAF nel 2010 e 2011.

SESSIONE PARIGI

Nicoletta Trasi

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Patrice Ceccarini

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Alessandra Venner

SEMAPA, Architetto Urbanista incaricata delle operazioni urbane.

Claire Bailly

Architetto e paesaggista. Si forma presso la scuola di paesaggio di Versailles e successivamente presso l'Ecole d'architecture di Paris La Villette. E' docente attualmente presso l'ecole d'Architecture Paris Val de Seine, corresponsabile del Laboratorio sperimentale della Cité des sciences et de l'industrie. Paesaggista per il

Consiglio di Stato presso il ministero dell'ambiente, dell'energia e del mare. Con Jean Magerand ha fondato lo Studio BioDgital City che si occupa di progetti complessi a scala urbana e paesaggistica.

Jean Magerand

Architetto e paesaggista. Professore presso Université de Mons-Belgique. Con Claire Bailly ha fondato lo Studio BioDigitalCity che si occupa di progetti complessi a scala urbana e paesaggistica e con cui ha vinto diversi concorsi internazionali.

Pascal Terracol

Geografo. Si laurea presso la Sorbonne di Parigi, dottore di ricerca in paesaggio è attualmente Professore presso ENSA Paris Val de Seine. Esperto di teorie della complessità.

Hervé Dulongcourty

Architetto. E' attualmente Professore presso ENSA Paris Val de Seine. Esperto di Teorie della complessità e svolge attività professionale a Parigi.

Magali Rama

Con una formazione in economia e psicologia del lavoro è attualmente responsabile del servizio RSE, innovazione e partenariato presso Paris Habitat(corrispondente dell'italiano Ater), Pole Modernsation, Qualité et Communication. Project Manager nel settore progettazione e gestione degli alloggi sociali in Francia.

Alexia Gautier

Architetto e Urbanista. Responsabile del dipartimento urbanistico e fondiario della società pubblica Ports de Paris, che si occupa della progettazione e della gestione di tutti i progetti riguardanti tutte le rive della Senna in Francia.

Cyril Benier

Architetto e Urbanista. Membro della Direction dell' Amenagement della Société Plaine Commune. Capo progetto della Zac Saint-Denis Centre.

Maria Scicolone

Architetto. Responsabile del coordinamento urbano –Direction des Etudes Générales et Travaux presso EPADESA (Etablissement public d'aménagement de La Défense Seine Arche).

Valentina Rubino

Architetto, incaricata della programmazione culturale della S.P.L.A. Val de Seine Amenagement.

Tewfik Hammoudi

Si laurea in Architettura presso l'Ecole d'Architecture de Grenoble, è Professore presso

ENSA di Nantes. E' esperto in tematiche legate alla complessità.

Bruno Chappellier

Direttore della DSEAT / AS / SE all'interno dell'EPA Paris La Defense, Società pubblica che si occupa della gestione e della manutenzione del quartiere de La Défense.

Gaëlle COUTANT

Direttrice della comunicazione per l'EPAPS, ÉTABLISSEMENT PUBLIC
D'AMENAGEMENT PARIS-SACLAY

Maria Salerno

Architetto consulente dello studio RPBW, Renzo Piano Building Workshop

Elizabeth Mortamais

Professore Ordinario presso ENSA Paris Val de Seine, esperta in tematiche della complessità. Ha pubblicato vari libri tra cui : Vers la cité hypermediate, 2003 e Vers l'hyper paysage, 2009.

Michel Guthmann

Architetto e urbanista. Si diploma presso l'École Nationale Supérieure des Arts et Industries di Strasburgo (oggi INSA Strasbourg) fondatore dello studio Michel Guthmann Architecture & Urbanisme. Specializzato in progetti complessi e nella pianificazione di nuove strategie urbane.

Anne-Sylvie Bruel

Paesaggista. Fondatrice dello Studio Atelier de paysages Bruel/Delmar che vanta molte realizzazioni in Francia e all'estero. Dal 2014 è consulente paesaggista presso il Consiglio di Stato.

Susanna Ferrini

Professore Associato presso Facoltà di Architettura di Pescara e Titolare dell'Atelier n!Studio Rome/Paris che vanta numerose realizzazioni in Italia e in Francia.

Fabrizio Calosci

Architetto. Direction territoire AREP Group di Parigi.

Florence Sportouch

Architetto. E' capo progetto presso PARIS HABITAT (corrispondente dell'italiano Ater).

Pierre Hiault

Urbanista. Delegato Generale per la strategia Territoriale per l'établissement de la Plaine Commune.

Pierre Vionnet

Direttore Generale aggiunto della Communauté urbaine Grand Paris Seine et Oise.

SESSIONE AMBURGO

Anna Laura Petrucci

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Robert Friedrichs

Architetto. E' stato docente presso l'HafenCity Universitat Hamburg, università partner del master, e dal 2001 è direttore dello Studio GMP architekten (Von Gerkan und partners, uno dei maggiori Studi di architettura del mondo).

Rabea Abayan

Responsabile del settore real estate presso la HHLA (Hamburger Hafen Logistics AGency) Real Estate Management, società che si occupa di creare hub fisici e digitali per i flussi di trasporto fluviale.

Sandra Ruschmann

Manager e Coordination Office presso la Digital City (società di smart strategies per la città di Amburgo).

Joerg Knielling

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Thorsten Goedel

Urban project manager presso la società di trasformazione urbana HafenCity GmbH, che da molti anni si occupa dei progetti di trasformazione urbana dell'area portuale di Amburgo.

Christian Hinz

Architetto e project manager presso la IBA Hamburg, con particolare competenza sugli aspetti legati alla architettura sostenibile.

Bernd Muley

Senior Architect e Project manager per lo studio di architettura Hadi Teherani, che vanta numerosi e importanti progetti a livello internazionale.

Julian Petrin

Architetto. Fondatore dello studio Urbanista!, focalizzato sullo sviluppo di masterplan e strategie partecipative.

Von Gerkan, Marg and Partners (gmp)

E' uno studio di architettura fondato ad Amburgo e con sedi in tutto il mondo. Con un approccio generalista e più di 50 anni di esperienza, si occupa di progetti, a tutte le scale e i contesti culturali, coprendo tutte le fasi di progettazione e lavorando in tutti i continenti. La gamma dei progetti si estende dalle residenze familiari ai grattacieli, dagli stadi alle sale da concerto, dagli edifici per uffici ai ponti, alla pianificazione urbana.

L'obiettivo è creare un'architettura nuova e rinnovata che sia duratura e vada oltre le mode temporanee, tenendo conto delle sfide globali e delle questioni di urbanizzazione, digitalizzazione e mobilità.

Dopo l'unificazione tedesca, von Gerkan, Marg and Partners ha sviluppato numerosi progetti a Berlino, soprattutto edifici pubblici, tra cui la più grande stazione ferroviaria di interscambio in Europa. Nel 1998 gmp ha vinto il concorso per la scuola tedesca di Pechino. Il progetto è stato l'innescò di un'intensa attività edilizia in Cina, che continua ancora oggi. Filiali sono state stabilite a Pechino, Shanghai e Shenzhen, così come ad Hanoi. Nel 2002 inizia lo sviluppo del masterplan per Lingang New City (ora Nanhui New City) a sud-est di Shanghai. Le Twin Towers di Dalian hanno segnato l'inizio di una serie di progetti di grattacieli in Cina, compresi diversi grandi sviluppi complessivi e il progetto Soho Bund sulla famosa passeggiata di Shanghai lungo il fiume Huangpu.

Nel corso di cinquant'anni, gmp ha vinto più di 400 primi premi in concorsi di architettura nazionali e internazionali e più di 250 dei loro edifici e progetti sono stati premiati. Insieme ai loro partner, Meinhard von Gerkan e Volkwin Marg hanno

Uwe Wagner

Ministero di Amburgo per lo Sviluppo Urbano e Ambiente.

Judit Boettcher

Ministero di Amburgo per lo Sviluppo Urbano e Ambiente.

SESSIONE LIONE

Gli altri docenti per l'edizione 2022 del Master MCAU sono in via di definizione.

Michel Lussault

Vedi file CURRICULA DOCENTI COMITATO DIDATTICO SCIENTIFICO MCAU

Alfonso Pinto

è geografo e ricercatore post-doc presso l'Ecole Urbaine de Lyon dove coordina il Polo Immagini. Nel 2016 ha sostenuto una tesi di dottorato presso l'ENS de Lione diretta da Michel Lussault et Thierry Paquot sul tema degli immaginari urbani della catastrofe

e del disastro. Le sue ricerche vertono sul tema degli immaginari, delle estetiche e delle esperienze dell'Antropocene, sul rapporto fra culture visuali e scienze umane e sociali, ed in particolare sull'esplorazione dei territori contaminati. È autore di 6 articoli scientifici e di numerosi testi di divulgazione scientifica. Attualmente sta realizzando un documentario cinematografico sul polo petrolchimico di Siracusa che vedrà la luce nel 2022.