

DR n. 2827/2023

Prot. 105014 del 27/10/2023

## LA RETTRICE

- VISTA** la Legge 9/5/89 n. 168;
- VISTA** la Legge 30/11/89 n. 398;
- VISTO** l'art. 19 della Legge 30/12/2010 n. 240;
- VISTO** il D.M. n. 226 del 14/12/2021;
- VISTO** il Regolamento in materia di Dottorato di Ricerca;
- VISTA** la relazione della Commissione istruttoria per i Dottorati di Ricerca del 14/04/2023;
- VISTE** le delibere del Senato Accademico e del Consiglio di Amministrazione del 27 aprile 2023;
- VISTO** il D.M. n. 118 del 2/03/2023 che prevede il finanziamento, per l'anno 2023/2024, di borse di dottorato di durata triennale per la frequenza di percorsi di dottorato per le transizioni digitali e ambientali, per la ricerca di interesse per il PNRR; per la Pubblica Amministrazione e per il patrimonio culturale a valere sul PNRR, Missione 4, componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido all'Università" - Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate" e Investimento 4.1 "Estensione del numero di dottorati di ricerca e dottorati innovativi per la pubblica amministrazione e il patrimonio culturale"
- VISTO** il D.R. n. 1265/2023 Prot. n. 46153 del 22.5.2023 con il quale è stato bandito il concorso a n. 12 posti per l'ammissione al Corso di Dottorato di Ricerca in STORIA DELL'ARTE per l'anno accademico 2023/2024 - XXXIX Ciclo;
- VISTO** il D.R. n. 1675/2023 Prot. n. 60348 del 03/07/2023 con il quale è stata nominata la Commissione esaminatrice per l'ammissione al Dottorato di Ricerca sopracitato;
- ACCERTATO** il possesso dei requisiti richiesti da parte dei candidati;
- VISTI** i verbali del concorso;
- ACCERTATA** la regolarità degli atti;

## DECRETA

**Art. 1)** Sono approvati gli atti del concorso;

**Art. 2)** E' approvata la seguente graduatoria di merito con i punteggi totali:

1.	GIOIA MASSIMO	113/120
2.	MASTRELLA ROMANA	113/120
3.	TADDEI SERGIO	112/120
4.	DE GIOVANNI ELEONORA	111/120
5.	BASILI CHIARA	109/120
6.	SOLDI ANTONIO	108/120
7.	DESIDERI ARIANNA	107/120
8.	PEZZALI JULIE	106/120
9.	QUARANTINI IRENE	103/120

10.	CARINCI FABRIZIO	101/120
11.	BRUNI MATTIA	100/120
12.	MELCHIORRI ELISABETTA	99/120
13.	MAGGIOLO MATTEO	98/120
14.	CANALI EMMA	97/120
15.	MAGNANTI FRANCESCA	96/120
16.	MAGNOLER VITTORIA	95/120
17.	D'AMELIO SERENA	94/120
18.	TOSCANI DE COL GIOIA	94/120
19.	BALDESCHI IRENE	93/120
20.	MINISINI VALERIA	93/120
21.	TARTAGLIA ROBERTO	92/120
22.	SCHIOPPA SERENA	92/120
23.	MAZZACANE GAIA	91/120
24.	TIKHOMIROVA YULIA	90/120
25.	TARANI BARBARA	89/120
26.	MAGLI ELEONORA	88/120
27.	MAZZARELLA YLENIA	87/120

**Art. 3)**

Sono dichiarati vincitori ed ammessi al XXXIX Ciclo del Corso di Dottorato di Ricerca in

**STORIA DELL'ARTE**

1. GIOIA MASSIMO  
*Borsa: D.M. 118 (Pubblica Amministrazione) testo e immagine nella cultura artistica dal medioevo al contemporaneo*  
*CUP: B53C23002690006*
2. MASTRELLA ROMANA  
*Borsa: D.M. 118 (Pubblica Amministrazione) continuità e trasformazione nella cultura artistica dal medioevo al contemporaneo*  
*CUP: B53C23002690006*
3. TADDEI SERGIO  
*Borsa: Sapienza*
4. DE GIOVANNI ELEONORA  
*Borsa: Sapienza*
5. BASILI CHIARA  
*Borsa: D.M. 118 (Patrimonio culturale) forme e modelli nella cultura artistica dal medioevo al contemporaneo*  
*CUP: B53C23002890006*
6. SOLDI ANTONIO  
*Borsa: Sapienza*
7. DESIDERI ARIANNA  
*Borsa: Sapienza*
8. PEZZALI JULIE

*Borsa: Sapienza*

9. QUARANTINI IRENE

*Borsa: Sapienza*

10. CARINCI FABRIZIO

*Senza borsa*

11. BRUNI MATTIA

*Senza borsa*

12. MELCHIORRI ELISABETTA

*Senza borsa*

Sono, inoltre, ammessi in soprannumero:

1. TAVAKOLIABANDANSARI REZA (art. 7)

L'originale del presente decreto sarà acquisito nella raccolta dell'apposito registro.

f.to LA RETTRICE