

LA RETTRICE

VISTA	la Legge n. 168 del 09/05/1989;
VISTA	la Legge n. 398 30/11/1989;
VISTO	l'art. 19 della Legge n. 240 del 30/12/2010;
VISTO	il D.M. n. 226 del 14/12/2021;
VISTO	il Regolamento di Ateneo in materia di Dottorato di Ricerca D.R. 1150/2024 del 20.05.2024;
VISTA	la relazione della Commissione istruttoria per i Dottorati di Ricerca approvata il 22/04/2025;
VISTA	la delibera del Senato Accademico n. 108/2025 del 13/05/2025 con la quale sono state assegnate le borse di Dottorato Sapienza ai singoli Corsi;
VISTO	il Bando di concorso per l'ammissione ai Corsi di Dottorato 41° ciclo - a.a. 2025/2026, emanato con D.R. n. 1472/2025 del 15/05/2025;
VISTA	la delibera del Consiglio di DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO del D.R. n. 1911/2025 Prot. n. 88292 del 23/06/2025 con la quale sono stati scelti i membri della Commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al corso di Dottorato di Ricerca in MUSICA E SPETTACOLO;

DECRETA

la Commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al Corso di dottorato di ricerca in MUSICA E SPETTACOLO - 41° ciclo con sede amministrativa presso questa Università, è così composta:

MEMBRI EFFETTIVI

Prof. ROBERTO DE GAETANO (Sapienza Università di Roma)
Prof.ssa ALEKSANDRA JOVICEVIC (Sapienza Università di Roma)
Prof.ssa SUSANNA PASTICCI (Sapienza Università di Roma)
Prof. ANTONIO RAFALE (Sapienza Università di Roma)
Prof. SERGIO BONANZINGA (Università di Palermo)
Prof.ssa TIZIANA PANGRAZI (Università di Napoli L'Orientale)

MEMBRI SUPPLENTI

Prof.ssa FRANCESCA CANTORE (Sapienza Università di Roma)
Prof. GIOVANNI GIURIATI (Sapienza Università di Roma)
Prof.ssa ANNALISA SACCHI (IUAV Venezia)
Prof. LUCIO TUFANO (Università di Palermo)
Prof. GIORGIO RUBERTI (Università "Federico II" di Napoli)

Il componente che assumerà le funzioni di Presidente della Commissione sarà garante del corretto svolgimento delle prove concorsuali. L'originale del presente decreto sarà acquisito nella raccolta dell'apposito registro.

f.to LA RETTRICE