

Master di PRIMO livello in

TEATRO NEL SOCIALE

Articolo 1 – Informazioni didattiche

| | |
|--|--|
| Codice corso | 29068 |
| Sede della segreteria c/o il Dipartimento | EX VETRERIE SCIARRA, Stanza 304 Terzo piano Via dei Volsci 122 Roma |
| Facoltà | Lettere e Filosofia |
| Obiettivi formativi del Master | <p>Il corso di Master è volto a sviluppare una concreta professionalità nel campo del teatro sociale inteso come strumento di mediazione e integrazione di persone e gruppi nelle aree di disagio sociale nei contesti pedagogici, di formazione e sostegno nei processi terapeutici.</p> <p>Il Master si propone di realizzare un percorso formativo professionalizzante finalizzato a formare una figura che sappia leggere le dinamiche della mediazione teatrale e le sappia tradurre in un processo di apprendimento e cambiamento individuale e/o di gruppo, capace di progettare e programmare interventi rivolti a specifiche aree del disagio sociale e di lavorare in équipe multidisciplinare. Il corso vuole fornire specifiche metodologie di conduzione e gestione delle dinamiche relazionali attraverso la mediazione performativa; strumenti e competenze per la valutazione degli esiti dell'intervento; competenze artistiche e teatrali nei linguaggi performativi.</p> <p>Per lo svolgimento dei corsi e per l'organizzazione delle attività formative, il Master si avvale delle competenze didattiche e scientifiche presenti nell'Università Sapienza, di esperti e operatori di provata e documentata esperienza che svolgono la loro attività in strutture di ricerca pubbliche e private. In considerazione della sua vocazione professionalizzante il Master si avvale, inoltre, di un essenziale apporto dei professionisti dei diversi settori che concorrono alla progettazioni di interventi del teatro sociale nei contesti della scuola, del disagio sociale e psichico, nelle carceri, negli ospedali ecc.</p> <p>Il corso prevede una serie di lezioni frontali, laboratori pratici, laboratori di regia, recitazione e drammaturgia; conferenze di artisti e esperti di settori italiani e stranieri; stage e seminari e, a conclusione, anche un periodo di tirocinio nelle principali realtà operative del teatro sociale e terapeutico.</p> <p>Il Master di I livello ha la durata di un anno e l'accesso è consentito, previa partecipazione al bando di selezione, solo a chi ha già conseguito una laurea triennale o titolo equipollente. Le lezioni si svolgono tre giorni a settimana (in lingua italiana). Assegna 60 crediti formativi universitari.</p> |
| Requisiti di accesso | Possono partecipare al Master coloro che sono in possesso di un titolo universitario appartenente ad una qualsiasi classe di laurea, senza alcun vincolo di facoltà di provenienza. |

| | |
|---|--|
| Numero minimo e massimo di ammessi | <i>Minimo 10 massimo 40</i> |
| Date presunte di inizio e fine del corso | <i>Inizio febbraio 2019 e conclusione entro il 31 gennaio 2020</i> |
| Uditori | <i>SI</i> |
| Obbligo di Frequenza | <i>75% monte ore complessivo delle lezioni</i> |

Articolo 2 – Costo del Master

| | |
|---------------------------------------|--|
| Importo quota di iscrizione | 3500€ |
| I rata (50%) o rata unica Scadenza | <i>1750€ (soluzione unica 3500€) entro il 15 febbraio 2019</i> |
| Il rata (se prevista) Scadenza | <i>1750€ entro il 30 aprile 2019</i> |

Art. 3 – Informazioni utili agli studenti

| | |
|---|---|
| Scadenza inoltro domande di ammissione | La domanda di ammissione, corredata dagli allegati indicati nel bando unico, deve pervenire, entro e non oltre il 15 gennaio 2019 mediante invio telematico (in copia scansionata .pdf) ai seguenti recapiti: indirizzo e-mail: concorsidsas@uniroma1.it |
| Sede delle attività didattiche | Ex Vetriere Sciarra, Via dei Volsci 122 Roma |
| Indirizzo email | Direttore: guido.dipalma@uniroma1.it Info: master.spettacolo@uniroma1.it |
| Recapiti telefonici | 06.49697078 |