



L'anno duemilaquattordici, addì **21 gennaio** alle ore 15.30, a seguito di regolare convocazione trasmessa con nota prot. n. 2602 del 16 gennaio 2014, nell'Aula Organi Collegiali si é riunito il Senato Accademico per l'esame e la discussione degli argomenti iscritti al seguente ordine del giorno:

.....**o m i s s i s**

Sono presenti: il Rettore, prof. Luigi Frati, Presidente ed i componenti del Senato Accademico: prof. Antonello Folco Biagini, prof. Stefano Biagioni, prof.ssa Maria Rosaria Torrisi, prof.ssa Emma Baumgartner, prof. Davide Antonio Ragozzino (entra ore 16.01), prof.ssa Alessandra Zicari, prof. Giorgio Graziani, prof. Stefano Catucci, prof.ssa Rita Asquini, prof.ssa Stefania Portoghesi Tuzi, prof.ssa Beatrice Alfonzetti, prof.ssa Matilde Mastrangelo, prof. Alessandro Saggiaro, prof. Giorgio Piras, prof. Emanuele Caglioti, prof.ssa Maria Grazia Betti, prof. Felice Cerreto, prof. Giorgio De Toma (entra ore 16.01), prof.ssa Susanna Morano, prof. Marco Biffoni (entra ore 16.01), prof. Giuseppe Santoro Passarelli, prof. Augusto D'Angelo, prof.ssa Paola Panarese, i rappresentanti del personale: Tiziana Germani, Pietro Maioli (entra ore 16.01), Beniamino Altezza, Carlo D'Addio, Roberto Ligia, i Rappresentanti degli studenti: Diana Armento, Maria Gabriella Condello, Valeria Roscioli (entra ore 16.27), Pierleone Lucatelli (entra alle ore 16.54), Manuel Santu (entra ore 16.01), Stefano Capodieci.

Assistono: il Direttore Generale Carlo Musto D'Amore che assume le funzioni di Segretario, i Presidi: prof. Giuseppe Ciccarone, prof. Giorgio Spangher, prof. Fabrizio Vestroni, prof. Renato Masiani, prof. Marco Listanti, prof. Vincenzo Nesi, prof. Roberto Nicolai, prof. Giuseppe Venanzoni, prof. Eugenio Gaudio, i Prorettori: prof.ssa Giuseppina Capaldo, prof.ssa Tiziana Catarci, prof. Federico Masini, prof. Giancarlo Ruocco e la Rappresentante degli assegnisti e dottorandi: Valentina Mariani.

Il Presidente, constatata l'esistenza del numero legale, dichiara l'adunanza validamente costituita ed apre la seduta.

.....**o m i s s i s**

Università degli Studi

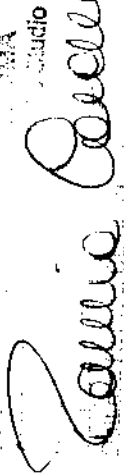
"La Sapienza"

Senato

Accademico

Seduta del

21 GEN. 2014

MARIA
 Giudice


**CONFERIMENTO DOTTORATO DI RICERCA ALLA MEMORIA IN
"MUSICA E SPETTACOLO" A FRANCA RAME – RATIFICA DECRETO
RETTORALE N. 126 DEL 17/01/2014.**

Il Presidente comunica che il Consiglio di Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo, nella seduta del 30/10/2013 (allegato 1) ha approvato, all'unanimità, la proposta di conferire il titolo di Dottore di Ricerca alla memoria in "*Musica e Spettacolo*" a Franca Rame per l'ideazione e realizzazione dell'Archivio Franca Rame e Dario Fo.

Si fa presente, tuttavia, che la suddetta documentazione è pervenuta al settore Dottorato di ricerca soltanto in data 7 gennaio 2014 e che la cerimonia per il conferimento del titolo era già stata fissata e organizzata per la mattinata del 21 gennaio 2014, mentre la prima seduta utile del Senato Accademico per autorizzare tale conferimento era stata fissata per il pomeriggio dello stesso giorno.

Pertanto, considerata l'urgenza, è stato emanato il Decreto Rettorale n.126 del 17/01/2014 per autorizzare tale procedura prima della cerimonia di conferimento, da sottoporre a ratifica di questo consesso nella prima seduta utile (allegato 2).

Il Presidente invita il Senato Accademico a ratificare.

Allegati parte integrante:

1. Verbale del Consiglio di Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo, del 30/10/2013;
2. Decreto Rettorale n.126 del 17/01/2014.



senato
Accademico

seduta del

21 GEN. 2014

DELIBERAZIONE N.26/14

IL SENATO ACCADEMICO

- VISTO** l'art. 19 della L.240/10 "Disposizioni in materia di Dottorato di Ricerca";
- VISTO** il Regolamento in materia di Dottorato di Ricerca;
- VISTA** la proposta formulata dal Consiglio di Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo nella seduta del 30/10/2013.
- VISTO** il Decreto Rettorale n.126 del 17/01/2014.

con voto unanime

DELIBERA

di ratificare il Decreto Rettorale n.126 del 17/01/2014, emanato in via d'urgenza, con il quale è stato autorizzato il conferimento del titolo di Dottore di Ricerca alla memoria in "*Musica e Spettacolo*" a Franca Rame.

Letto e approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.

IL SEGRETARIO
Carlo Musto D'Amore

IL PRESIDENTE
Luigi Frati

12.4

dec. 1

Estratto del Verbale del Consiglio di

Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo del 30 ottobre 2013

.....omissis.....

3. Varie ed eventuali,

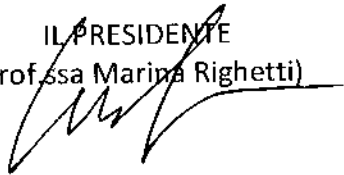
3.1 Conferimento dottorato *honoris-causa* in "Musica e Spettacolo" alla memoria a Franca Rame.

La prof.ssa Righetti, su richiesta della prof.ssa Carandini, propone il conferimento del dottorato *honoris causa* in "Musica e Spettacolo" alla memoria di Franca Rame per l'ideazione e realizzazione dell'Archivio Franca Rame e Dario Fo. Tale archivio da settembre è confluito in CINECA grazie alla convenzione tra la Compagnia Teatrale Fo Rame e il Centro di Ricerca DigiLab. Interviene la prof.ssa Carandini che spiega che l'Archivio digitale, da settembre 2013, è confluito in CINECA (per hosting, conservazione, streaming) e che sarà fruibile in Sapienza Digital Library (SDL) grazie alla Convenzione tra la Compagnia Teatrale Fo Rame e il Centro di Ricerca DigiLab. Propone di scegliere come data il 21 gennaio 2013, a seguire la giornata di studi su Franca Rame che si svolgerà il 19 gennaio a villa Torlonia, e di prevedere un incontro di Dario Fo con gli studenti in Aula I della Facoltà di Lettere e di Filosofia oppure nell'Aula Magna dell'Ateneo, con la presentazione dell'Archivio digitale e il conferimento del dottorato di ricerca.

Il Consiglio approva all'unanimità seduta stante.

.....omissis.....

IL PRESIDENTE
(prof.ssa Marina Righetti)



IL SEGRETARIO
(dott. Fabio Fabiani)



Il presente estratto è composto di due pagine in copia conforme all'originale

Acc. 2



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Università degli Studi di Roma
"LA SAPIENZA"
Amministrazione Centrale
Decreto n. 126/2014

prot. n. 0002609 del 17/01/2014
classif. III/6

IL RETTORE

- VISTO** l'art. 19 della L.240/10 "Disposizioni in materia di Dottorato di Ricerca";
- VISTO** il Regolamento in materia di Dottorato di Ricerca;
- VISTO** il Regolamento per il conferimento dei dottorati di ricerca honoris causa che prevede, all'art. 2, che tale riconoscimento venga riservato "*.....a personalità, di norma già laureate, i cui meriti scientifici, umanitari o sociali siano di indubbio rilievo, siano chiaramente riconosciuti a livello pubblico e che abbiano contribuito in maniera significativa alle discipline pertinenti il dottorato che viene conferito*".
- CONSIDERATO** che, per il conferimento del Dottorato di ricerca alla memoria, trova applicazione per "analogia *iusuris*", quanto previsto dal Regolamento per il conferimento dei dottorati honoris causa;
- CONSIDERATO** che il conferimento del Dottorato di ricerca alla memoria è privo di effetti giuridici;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento di Storia dell'arte e spettacolo, in data 30/10/2013, con la quale è stato proposto il conferimento del dottorato in Musica e Spettacolo alla memoria di Franca Rame;
- CONSIDERATO** che la suddetta documentazione è pervenuta al settore Dottorato di ricerca soltanto in data 7 gennaio 2014 e che la cerimonia per il conferimento del titolo è già stata fissata e organizzata per la mattinata del 21 gennaio 2014;
- CONSIDERATO** che la prima seduta utile del Senato Accademico è stata fissata per il pomeriggio dello stesso giorno;
- RAVVISATA** l'urgenza di autorizzare tale procedura prima della cerimonia di conferimento;

DECRETA

Il conferimento del titolo di Dottore di ricerca in "Musica e Spettacolo" alla memoria a Franca Rame.
Il presente decreto sarà sottoposto a ratifica del Senato Accademico nella prima seduta utile.

IL RETTORE

PER COPIA CONFORME