



L'anno duemilatredici, addì **29 gennaio** alle ore 15.30, a seguito di regolare convocazione trasmessa con nota prot. n. 4957 del 24 gennaio 2013, nell'Aula Organi Collegiali, si é riunito il Senato Accademico per l'esame e la discussione degli argomenti iscritti al seguente ordine del giorno:

.....**o m i s s i s** .....

**Sono presenti:** il Rettore, prof. Luigi Frati, Presidente, ed i componenti del Senato Accademico: prof. Francesco Avallone, prof. Stefano Biagioni, prof. Giorgio Spangher, prof. Giuseppe Ciccarone, prof. Fabrizio Vestroni, prof. Renato Masiani, prof. Giuseppe Venanzoni, prof.ssa Luigia Carlucci Aiello, prof. Piero Negrini, prof. Roberto Nicolai, prof. Vincenzo Ziparo, Eugenio Gaudio (entra alle ore 16.00), prof. Adriano Redler (entra alle ore 16.31), prof. Vincenzo Nesi, prof.ssa Marina Righetti, prof. Giuseppe Santoro Passarelli, prof.ssa Emma Baumgartner, prof. Guido Valesini, prof.ssa Chiara Petrioli, prof. Francesco Quaglia, prof. Pierluigi Valenza (entra alle ore 16.00), prof. Andrea Magrì (entra alle ore 16.10), prof. Davide Antonio Ragozzino, prof. Alfredo Antonaci, prof. Felice Cerreto, prof.ssa Adelina Maria Teresa Borruto (entra alle ore 16.00), prof. Giorgio Piras, prof. Fabio Giglioni, prof. Renato Foschi, prof. Enrico Fiori, sig. Beniamino Altezza, sig. Livio Orsini (entra alle ore 16.21), sig. Pasquale De Lorenzo, sig. Alessandro Delli Poggi, sig. Fabrizio Fioravanti, dott. Giuseppe Rodà (entra alle ore 16.05), arch. Giovambattista Barberio, dott. Francesco Mellace, dott. Giuseppe Alessio Messano (entra alle ore 16.21) e il Direttore Generale Carlo Musto D'Amore che assume le funzioni di Segretario.

**Assistono:** prof. Antonello Biagini, prof.ssa Tiziana Catarci, prof. Bartolomeo Azzaro, prof. Federico Masini, prof. Giancarlo Ruocco e prof. Giorgio Alleva.

**Assenti:** sig. Vito Trinchieri e dott. Paolo Piccini.

**Il Rettore, constatata l'esistenza del numero legale, dichiara l'adunanza validamente costituita ed apre la seduta.**

.....**o m i s s i s** .....



29 GEN. 2013

## CONVENZIONE TRA L'UNIVERSITÀ LA SAPIENZA E L'ASSOCIAZIONE CULTURALE PUNTOEACCAPO

Il Presidente sottopone all'attenzione del Senato Accademico la seguente relazione predisposta dall'Area Affari Istituzionali.

Nell'ultimo triennio, l'Associazione culturale PuntoeAccapo ha rappresentato, presso l'Università La Sapienza, una serie di manifestazioni organizzate a favore del personale, ad ingresso libero, che hanno riscosso notevole apprezzamento da parte del personale stesso.

In particolare, nelle giornate dell'Epifania ed in occasione del Carnevale 2012, gli spettacoli rappresentati, destinati principalmente ai bambini, sono stati trasmessi, tramite collegamento in streaming, presso i reparti di Pediatria del Policlinico Umberto I e dell'Ospedale S. Andrea, conferendo un valore aggiunto alle iniziative sociali che l'Università intende promuovere a favore della comunità universitaria.

Per l'anno 2013 l'Associazione PuntoeAccapo ha presentato una proposta di convenzione per svolgere una serie di manifestazioni a favore del personale e degli studenti, da effettuarsi in Aula Magna o presso altri spazi all'interno dell'Università.

Il testo convenzionale prevede la programmazione di almeno n. 6 eventi, con ingresso gratuito, da svolgersi entro il 31 dicembre 2013.

I posti in sala saranno così destinati:

60% all'Università

40% all'Associazione.

Sono a carico della Associazione:

- acquisto, noleggio, trasporto materiale di scena;
- compensi agli artisti (comprensivi di IVA ed oneri);
- copertura assicurativa degli artisti;
- stesura e stampa dei programmi di sala;
- ufficio stampa;
- spese di pubblicità, promozione, distribuzione locandine, postali e tipografiche;
- spese per l'organizzazione;
- compensi a collaboratori, richieste permessi, SIAE, oneri connessi ed eventuale noleggio musiche;
- noleggio impianto audio-luci per la realizzazione di particolari programmi
- attrezzature per l'allestimento dell'Aula Magna non disponibili presso l'Università

L'Associazione PuntoeAccapo assume, altresì, la responsabilità dell'organizzazione dei singoli eventi e dei materiali utilizzati e garantisce il controllo dell'affluenza del pubblico, nonché la presenza delle figure attive di cui al D. Lgs. 81/2008.



Senato  
Accademico

Seduta del

29 GEN. 2013

**Sono a carico dell'Università:**

- disponibilità dell'Aula Magna o di altri eventuali spazi, per la rappresentazione delle manifestazioni;
- allestimento dell'Aula Magna o di altri eventuali spazi, con materiali in dotazione all'Università, se disponibili;
- erogazione di energia elettrica con assistenza di un elettricista durante le prove e le manifestazioni;
- presidio tecnico antincendio e di primo soccorso;
- riscaldamento della sala, dei foyers e dei locali annessi durante le prove e le manifestazioni;
- disponibilità della sala per l'intera giornata della manifestazione (mattino prove, pomeriggio o sera spettacolo). Per l'utilizzo dell'Aula Magna la disponibilità è subordinata alla compatibilità con gli impegni assunti dall'Amministrazione;
- autorizzazione all'ingresso nella Città Universitaria degli automezzi degli artisti, del personale tecnico limitatamente alle ore di prova e delle manifestazioni, previa comunicazione di un elenco dei mezzi stessi;
- diffusione della programmazione tramite il sito della Sapienza, tramite mailing list ed eventuale affissione di locandine negli spazi idonei;
- utilizzo del sistema di prenotazione a cura dell'Ufficio Cerimoniale.

*lur*

**ALLEGATI PARTE INTEGRANTE**

- Testo Convenzione

Area Affari Istituzionali  
Il Rettore  
Prof. Andrea Pagnani

*sa*



29 GEN. 2013

**DELIBERAZIONE N. 27/13**

**Il Presidente pone in votazione la proposta di delibera.**

**IL SENATO ACCADEMICO**

**LETTA** la relazione istruttoria predisposta dall'Area Affari Istituzionali;

**ESAMINATO** lo schema di convenzione tra l'Università e l'Associazione Culturale PuntoeAccapo;

**CONSIDERATO** il notevole interesse che hanno riscosso le rappresentazioni proposte dalla predetta Associazione nell'ultimo triennio;

**Con voto unanime**

**DELIBERA**

**di approvare la convenzione tra l'Università la Sapienza e l'Associazione Culturale PuntoeAccapo.**

**Letto e approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.**

**IL SEGRETARIO**  
**Carlo Musto D'Amore**

**IL PRESIDENTE**  
**Luigi Frati**

161.1

TRA

**L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA"** (d'ora innanzi denominata Università) con sede e domicilio fiscale in Roma, Piazzale Aldo Moro n. 5, C.F. 80209930587 e P. IVA 02133771002, legalmente rappresentata dal Rettore Prof. Luigi Frati

E

**L'ASSOCIAZIONE CULTURALE PUNTOEACCAPO**, (d'ora innanzi denominata Associazione) con sede e domicilio fiscale in Roma, Via Pianello del Lario 14, 00188, C.F. 97586920585, legalmente rappresentata dal Presidente Sig. Stefano Lazzarini

**SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:**

**Art. 1)**

L'Associazione Culturale PuntoeAccapo realizzerà nell'anno 2013, presso l'Aula Magna dell'Università o presso altri spazi individuati all'interno dell'Università, una serie di manifestazioni artistico-culturali rivolte alla comunità universitaria (docenti, personale TAB e studenti) per un numero complessivo non inferiore a sei.

I posti in sala verranno così destinati:

il 60% all'Università

il 40% all'Associazione.

**Art. 2)**

**Sono a carico della Associazione**

- Acquisto, noleggio, trasporto materiale di scena;
- Compensi agli artisti (comprensivi di IVA ed oneri);
- Copertura assicurativa degli artisti;
- Stesura e stampa dei programmi di sala;
- Ufficio Stampa;
- Spese di pubblicità, promozione, distribuzione locandine, postali e tipografiche;
- Spese per l'organizzazione;
- Compensi a collaboratori, richieste permessi, SIAE, oneri connessi ed eventuale noleggio musiche;
- Noleggio impianto audio-luci per la realizzazione di particolari programmi
- Attrezzature per l'allestimento dell'Aula Magna non disponibili presso l'Università

*Luigi Frati*  
*Stefano Lazzarini*

L'Associazione PuntoeAccapo assume, altresì, la responsabilità dell'organizzazione dei singoli eventi e dei materiali utilizzati e garantisce il controllo dell'affluenza del pubblico e la presenza delle figure attive di cui al D. Lgs. 81/2008.

**Sono a carico dell'Università:**

- Disponibilità dell'Aula Magna o di altri eventuali spazi, per la rappresentazione delle manifestazioni;
- Allestimento dell'Aula Magna o di altri eventuali spazi, con materiali in dotazione all'Università, se disponibili;
- Erogazione di energia elettrica con assistenza di un elettricista per l'assistenza durante le prove e durante le manifestazioni;
- Presidio tecnico antincendio e di primo soccorso;
- Riscaldamento della sala, dei foyers e dei locali annessi durante le prove e le manifestazioni;
- Disponibilità della sala per l'intera giornata della manifestazione (mattino prove, pomeriggio o sera spettacolo). Per l'utilizzo dell'Aula Magna la disponibilità è subordinata alla compatibilità con gli impegni assunti dall'Amministrazione;
- Autorizzazione all'ingresso nella Città Universitaria degli automezzi degli artisti, del personale tecnico limitatamente alle ore di prova e delle manifestazioni, previa comunicazione di un elenco dei mezzi stessi;
- Diffusione della programmazione tramite il sito della Sapienza, tramite mailing list ed eventuale affissione di locandine negli spazi idonei;
- Utilizzo del sistema di prenotazione a cura dell'Ufficio Cerimoniale.

**Art. 3)**

Essendo, com'è noto, le attività delle manifestazioni artistiche condizionate dall'ottenimento di sovvenzioni provenienti da altri enti, sponsor, etc., nel caso l'Associazione non possa avvalersi delle necessarie risorse, potrà ridurre il numero delle manifestazioni, previa comunicazione scritta indirizzata alla Sapienza, opportunamente motivata.

**Art. 4)**

Ciascuna delle parti potrà recedere dalla presente Convenzione con preavviso di almeno 45 giorni, in considerazione dei tempi occorrenti per l'organizzazione di tale attività. Tale preavviso dovrà essere notificato all'altra parte con lettera raccomandata R.R..

Qualsiasi modifica e/o integrazione al presente atto dovrà essere concordata per iscritto tra le parti ed entrerà in vigore tra le medesime soltanto dopo la relativa sottoscrizione.

**Art. 5)**

La presente Convenzione entrerà in vigore dalla data di sottoscrizione ed avrà scadenza il 31 dicembre 2013 e potrà essere rinnovata espressamente almeno 45 giorni prima della scadenza stessa con lettera raccomandata R.R..



Essa è redatta in n. 2 originali in bollo e soggetta a registrazione in caso d'uso.

**Art. 6)**

L'Università declina ogni responsabilità in merito a contenziosi che potranno sorgere in conseguenza di rapporti di lavoro stabilitisi tra l'Associazione e personale terzo, non strutturato Sapienza, nell'ambito della presente convenzione.

Roma, .....

IL PRESIDENTE

dell'Associazione Culturale

PuntoeAccapo

IL RETTORE

dell'Università degli Studi di Roma

La Sapienza

