



L'anno duemilaquindici, addì **20 gennaio** alle ore 15.30, a seguito di regolare convocazione trasmessa con nota prot. n. 2439 del 15 gennaio 2015, il cui ordine del giorno è stato integrato con nota prot. 3000 del 19 gennaio 2015 e con nota prot. 3257 del 20 gennaio 2015, nell'Aula Organi Collegiali si é riunito il Senato Accademico per l'esame e la discussione degli argomenti iscritti al seguente ordine del giorno:

.....**o m i s s i s**

Sono presenti: il Rettore, prof. Eugenio Gaudio ed i componenti del Senato Accademico: prof. Renato Masiani, Pro-Rettore Vicario, prof. Stefano Biagioni, prof.ssa Maria Rosaria Torrisi, prof.ssa Emma Baumgartner, prof. Davide Antonio Ragozzino (entra alle ore 16.20), prof.ssa Alessandra Zicari, prof. Giorgio Graziani, prof. Stefano Catucci, prof.ssa Rita Asquini, prof.ssa Beatrice Alfonzetti, prof. Alessandro Saggiaro, prof. Giorgio Piras, prof. Emanuele Caglioti, prof.ssa Maria Grazia Betti, prof. Felice Cerreto, prof. Giorgio De Toma, prof.ssa Susanna Morano, prof. Marco Biffoni, prof. Giuseppe Santoro Passarelli, prof. Augusto D'Angelo, prof.ssa Paola Panarese, i Rappresentanti del personale: Tiziana Germani (entra alle ore 16.00), Pietro Maioli, Roberto Ligia (entra alle ore 16.20), Carlo D'Addio e i Rappresentanti degli studenti: Diana Armento, Manuel Santu, Valeria Roscioli (entra alle ore 16.00), Stefano Capodieci, e Pierleone Lucatelli (entra alle ore 16.20).

Assistono: il Direttore Generale, Carlo Musto D'Amore, che assume le funzioni di Segretario, i Presidi: prof. Giuseppe Ciccarone, prof. Fabrizio Vestroni, prof.ssa AnnaMaria Giovenale, prof. Marco Listanti, prof. Vincenzo Nesi, prof. Giuseppe Venanzoni, prof. Cristiano Violani, prof. Adriano Redler, prof. Vincenzo Vullo.

Assenti giustificati: prof.ssa Stefania Portoghesi Tuzi, prof.ssa Matilde Mastrangelo e il Rappresentante del personale Beniamino Altezza.

Assenti: la Rappresentanti degli studenti Maria Gabriella Condello.

Il Presidente, constatata l'esistenza del numero legale, dichiara l'adunanza validamente costituita ed apre la seduta.

.....**o m i s s i s**



Senato
Accademico

Settimane del

20 6
2015

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA
Area Risorse Umane
Ufficio Personale Umane
Il Capo Settore
Dot.ssa Annamaria De Rosa

Dr.ssa Daniela Cavallo
D. Cavallo

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA
Area Risorse Umane
Ufficio Personale Docente e Collaborazioni Esterne
Il Capo Settore
Dr.ssa Annamaria Valentini

Dr.ssa Annamaria Valentini

Area Risorse Umane
Settore Concorsi Personale Docente
Il Capo Settore
Dot.ssa Annamaria De Rosa

Dr.ssa Annamaria De Rosa

PROPOSTA DI ATTIVAZIONE DI UNA PROCEDURA DI RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, TIPOLOGIA "A" A TEMPO DEFINITO PER IL SETTORE SSD L-ART/04 SC 10/B1 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO

Il Presidente ricorda che il CdA, nella seduta del 15.07.2014 ha deliberato il cofinanziamento al 85% di un posto di ricercatore a tempo determinato di tipo A, a tempo definito, presso il Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo.

Il restante 15% è garantito con fondi a carico del Dipartimento (ordinativo di pagamento n. 217 del 30.07.2014).

Il Consiglio di Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo, con delibera del 2.12.2014, ha proposto l'attivazione della procedura per il reclutamento di un Ricercatore a tempo determinato con regime di impegno a tempo definito, per la durata di tre anni, eventualmente prorogabile per ulteriori due anni, per il settore SSD L-ART/04 - Settore Concorsuale 10/B1 per la realizzazione del progetto di ricerca: "Analisi storica artistica e tecnica del dipinto murale di Mario Sironi nell'Aula Magna della Sapienza"

Il Ricercatore dovrà:

- a) essere in possesso di diploma di laurea in Storia dell'Arte;
- b) essere in possesso di dottorato di ricerca;
- c) essere in possesso del diploma di specializzazione in Beni storico-artistici;
- d) presentare un numero minimo di 5 e massimo di 12 di pubblicazioni scientifiche.
- e) conoscere e saper esporre la lingua francese e inglese.

L'impegno orario complessivo sarà pari a 750 ore annue di cui 200 ore dedicate ad attività didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti.

Il consesso competente a deliberare nella fase conclusiva della procedura sarà il Consiglio di Dipartimento.

Alla luce di quanto su esposto il Presidente invita il Senato Accademico a deliberare in merito.

ALLEGATI IN VISIONE :

- 1. Nota del Direttore del Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo
- 2. Verbale del Consiglio di Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo del 2.12.2014.
- 3. Ordinativo di pagamento n. 217/14

2.16



20 GEN. 2015

DELIBERAZIONE N. 22/15

IL SENATO ACCADEMICO

- VISTO** lo Statuto dell'Università;
- VISTO** il Regolamento per il reclutamento di ricercatori con contratto a tempo determinato emanato con D.R. n. 3752 del 30.10.2012 ed in particolare l'art. 4;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 204/14 del 15.07.2014;
- VISTO** il verbale del Consiglio di Dipartimento del 2.12.2014;
- VISTA** la nota del 11.12.2014 del Direttore del Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo;
- VISTO** l'ordinativo di pagamento n. 217/14;

Con voto unanime

DELIBERA

di esprimere parere favorevole all' attivazione della procedura volta al reclutamento di un ricercatore a tempo determinato tipologia "A" con regime di impegno a tempo definito, con contratto della durata di tre anni, eventualmente prorogabile per ulteriori due, presso il Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo per il settore SSD L-ART/04 - settore concorsuale 10/B1 – per la realizzazione del progetto di ricerca: "Analisi storica artistica e tecnica, del dipinto murale di Mario Sironi nell'Aula Magna della Sapienza";

Il Ricercatore dovrà:

- a) essere in possesso di diploma di laurea in Storia dell'Arte;**
- b) essere in possesso di dottorato di ricerca;**
- c) essere in possesso del diploma di specializzazione in Beni storico-artistici;**
- d) presentare un numero minimo di 5 e massimo di 12 di pubblicazioni scientifiche;**
- e) conoscere e saper esporre la lingua francese e inglese.**

L'impegno orario complessivo sarà pari a 750 ore annue di cui 200 ore dedicate ad attività didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti.

Costituirà titolo preferenziale esperienza almeno quinquennale nell'analisi tecnica e conservativa e nel restauro di dipinti murali.

Il consesso competente a deliberare nella fase conclusiva della procedura sarà il Consiglio di Dipartimento.

8.16



Senato
Accademico

Seduta del

20 GEN. 2015

La spesa complessiva atta a garantire il trattamento economico del Ricercatore a tempo determinato, tipologia A con regime a tempo definito verrà assicurata con fondi dell'Ateneo nella misura del 85% del costo complessivo e dal Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo per il restante 15%.

Il Presidente informa che le risorse finanziarie, a carico del suddetto Dipartimento, utili a coprire il costo del Ricercatore a tempo determinato nella misura del 15%, sono garantite dall'ordinativo di pagamento n. 217 del 30.07.2014 per euro 15.765,70.

Letto e approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.

IL SEGRETARIO
Carlo Musto D'Amore

IL PRESIDENTE
Eugenio Gaudio