



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Consiglio di
Amministrazione

Seduta del

10 MAG. 2011

Nell'anno **duemilaundici**, addì **10 maggio** alle ore **15.45**, presso l'Aula degli Organi Collegiali, si è riunito il Consiglio di Amministrazione, convocato con nota rettorale prot. n. 0031512 del 05.05.2011, per l'esame e la discussione degli argomenti iscritti al seguente ordine del giorno:

..... O M I S S I S

Sono presenti: il **rettore**, prof. Luigi Frati; il **prorettore**, prof. Francesco Avallone; i consiglieri: dott.ssa Francesca Pasinelli, prof. Aldo Laganà, prof. Giorgio Graziani, prof. Massimo Moscarini (entra alle ore 16.05), prof. Maurizio Saponara (entra alle ore 16.05), prof. Antonio Mussino, prof. Maurizio Barbieri, prof.ssa Roberta Calvano, prof. Marco Merafina, prof. Marco Biffoni (entra alle ore 16.00), dott. Roberto Ligia (entra alle ore 15.55), sig. Sandro Mauceri, sig. Marco Cavallo, sig.ra Paola De Nigris Urbani, dott. Matteo Fanelli, dott. Pietro Lucchetti, dott. Paolo Maniglio (entra alle ore 16.15), sig. Gianfranco Morrone, sig. Giuseppe Romano; il **direttore generale**, Carlo Musto D'Amore, che assume le funzioni di segretario.

Il **presidente**, constatata l'esistenza del numero legale, dichiara l'adunanza validamente costituita e apre la seduta.

..... O M I S S I S

D. 110/11

Conv. 113



CONVENZIONE TRA L'UNIVERSITA' "LA SAPIENZA" ED IL CORO FRANCO MARIA SARACENI DEGLI UNIVERSITARI DI ROMA - CONTRIBUTO ANNO 2011.

Consiglio di
Amministrazione

Seduta del

10 MAG. 2011

Il Presidente sottopone all'attenzione del Consiglio di Amministrazione la seguente relazione predisposta dal Settore Convenzioni dell'Ufficio Valorizzazione Ricerca Scientifica e Innovazione.

Si rammenta che in data 23.12.2008 è stata sottoscritta da "La Sapienza" e dal Coro Franco Maria Saraceni una convenzione, di durata triennale, per la realizzazione di manifestazioni concertistiche, prevalentemente di musica vocale, in numero di sette per ciascun anno ai quali il personale docente e non docente dell'Università e gli studenti universitari potranno assistere gratuitamente.

L'art. 4 dell'accordo convenzionale prevede l'erogazione di un contributo annuo di € 23.000,00 a favore del Coro Saraceni quale sostegno dell'attività da erogarsi in due tranches: la prima pari all'60% del contributo entro il 31 marzo, l'ultima del 40% entro 60 gg. dalla presentazione del rendiconto finale.

Per l'anno 2009, è stato impegnato, per le attività del Coro Saraceni, un contributo di € 12.000,00 sulla base di quanto deliberato da questo Consesso nella seduta del 10.2.2009 nell'ambito della relazione "Destinazione stanziamento di previsione 2009 su conto "iniziative culturali". Pertanto, è stato predisposto il Decreto Direttoriale n. 529/2009 con il quale si è autorizzata la Ripartizione VI Ragioneria ad erogare l'importo deliberato secondo i termini previsti dall'art. 4 della convenzione. Per l'anno 2010 è stato concesso al Coro Saraceni un contributo pari a € 10.000,00 (diecimila/00).

Con nota del 05.01.2011 il Coro Saraceni, in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 4 comma 2 della convenzione sopracitata, ha trasmesso la relazione artistica ed economica della stagione dei concerti 2010, il programma artistico 2011 ed il preventivo finanziario 2011 per la realizzazione di sette concerti annuali.

In considerazione del permanere delle difficoltà di bilancio, si ritiene possibile confermare l'erogazione, quale contributo universitario per le attività concertistiche del 2011, della stessa somma di € 10.000,00 (diecimila/00) tenuto conto che la convenzione scadrà a dicembre 2011.

Allegati quale parte integrante: - programma artistico per l'anno 2011
- preventivo finanziario per l'anno 2011

Allegati in visione: - relazione artistica ed economica 2010
- convenzione del 23.12.2008

UFFICIO VAL. R.S. e INNOVAZIONE
Settore Convenzioni
Il Responsabile
Dott. Massimo Bertolotti

PERVENUTO IL

- 5 MAG. 2011

RIP. V - SETT. III

uw

so



..... OMISSIS

Consiglio di
Amministrazione

DELIBERAZIONE N. 110/11

IL CONSIGLIO

Seduta del

10 MAG. 2011

- **Letta la relazione istruttoria;**
- **Vista la convenzione sottoscritta dall'Università "La Sapienza" ed il Coro Franco Maria Saraceni degli Universitari di Roma il 23.12.2008 e, in particolare, l'art. 4;**
- **Esaminato il programma artistico delle attività proposte dal Coro Saraceni per l'anno 2011;**
- **Sentita la competente Ripartizione VI di Ragioneria ed accertata la disponibilità dei fondi sull'esercizio finanziario in corso;**
- **Presenti e votanti n. 21: con voto unanime espresso nelle forme di legge dal rettore, dal prorettore, dal direttore generale e dai consiglieri: Pasinelli, Barbieri, Biffoni, Calvano, Cavallo, Graziani, Laganà, Ligia, Mauceri, Merafina, Moscarini, Saponara, De Nigris Urbani, Fanelli, Lucchetti, Maniglio, Morrone e Romano**

DELIBERA

- **di approvare il programma artistico 2011 presentato dal Coro Franco Maria Saraceni degli Universitari di Roma;**
- **di assegnare per l'anno 2011 un contributo pari a € 10.000,00 (diecimila/00) a favore del Coro Franco Maria Saraceni degli Universitari di Roma con imputazione della spesa a carico del Conto 2.1.4.7 Uscita "Iniziative culturali" per l'Esercizio Finanziario 2011;**
- **di dare, altresì, mandato alla Ripartizione VI Ragioneria di corrispondere il suddetto contributo erogando il 60% a titolo di anticipo e il restante 40% su presentazione del rendiconto finale del contributo.**

Letto, approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.

IL SEGRETARIO
Carlo Musto D'Amore

IL PRESIDENTE
Luigi Frati

..... OMISSIS

URSI + Rip VI
A

Associazione Musicale
"Coro Franco Maria Saraceni degli Universitari di Roma"

(fondato presso "La Sapienza" nel 1951)

Direttore artistico: Emiliano Randazzo

Sede prove "Sapienza Università di Roma" - Istituto di Igiene piazzale Aldo Moro, 5 - Roma

Sede legale viale del Vignola, 12 - 00196 Roma

Tel. 06/520 11 50 - 3406332246 e-mail claudio.bella@fmrnet.it

www.corosaraceni.org

Raccomandata A/R

Università degli Studi di Roma
"LA SAPIENZA"
Amministrazione Centrale

ENTRATA
prot. n. 0000527
del 05/01/2011
classif. V/14

→ Al Settore Convenzioni
della "Sapienza Università di Roma"
p.le Aldo Moro, 5
00154 Roma

e, p.c. Alla Ragioneria
della "Sapienza Università di Roma"
p.le Aldo Moro, 5
00154 Roma

Al Magnifico Rettore
della "Sapienza Università di Roma"
p.le Aldo Moro, 5
00154 Roma

Oggetto: programma e preventivo di spesa per l'esecuzione di sette concerti presso l'Aula Magna nell'anno 2011, ai sensi della vigente Convenzione con codesta Università stipulata in data 23 dicembre 2008 pervenuta con prot. n. 73886 del 30 dicembre 2008.

PROGRAMMA ARTISTICO

1	Concerto cameristico 4 Marzo 2011	Autori vari dal '700 ai nostri giorni	Quintetto di fiati Saraceni
2	Concerto operistico 8 Aprile 2011	Arie celebri dell'Opera italiana	Artisti del C.A.M.I. Centro Arte Musicale Italiana
3	Mozart 13 Maggio 2011	"Requiem" per soli coro e orchestra	Solisti, Coro F.M. Saraceni degli Universitari di Roma, orchestra Saraceni diretti da Emiliano Randazzo
4	Affinità elettive - Palestrina, Monteverdi 10 Giugno 2011	Concerto polifonico con musiche di G.P. Da Palestrina e Claudio Monteverdi	Coro F.M. Saraceni degli Universitari di Roma diretto da Emiliano Randazzo
5	Bach 28 Settembre 2011	Cantate per soli, coro e quintetto d'archi	Solisti, Coro F.M. Saraceni degli Universitari di Roma, quintetto Saraceni diretti da Emiliano Randazzo

2/3

6	Cori universitari 14 Ottobre 2011	Musiche polifoniche di ogni tempo	Coro dell'Università degli Studi di Perugia Diretto da Marta Alunni Pini
7	Concerto celebrativo del sessantennale del Coro F.M. Saraceni 18 Novembre 2010	Musiche polifoniche del repertorio Saraceni dagli anni '50 ad oggi	Coro F.M. Saraceni degli Universitari di Roma Diretto da Emiliano Randazzo

Le date precise saranno concordate in relazione alla disponibilità dell'Aula Magna.

PREVENTIVO FINANZIARIO PER LA REALIZZAZIONE DEI SETTE CONCERTI

1^ Concerto - Quintetto cameristico di fiati "Saraceni"	
Onorario n. 5 artisti	€ 400,00
Contributi previdenziali	€ 140,00
Stampati	€ 150,00
Pubblicità e Affissioni	€ 100,00
totale	€ 790,00

2^ Concerto - Arie celebri dell'Opera italiana	
Onorario C.A.M.I.	€ 1.100,00
SIAE	€ 320,00
Stampati	€ 150,00
Pubblicità e Affissioni	€ 100,00
totale	€ 1.670,00

3^ Concerto - "Requiem di Mozart"	
Onorario direttore	€ 500,00
Stampati	€ 450,00
Onorario n. 15 orchestrali	€ 3.000,00
Onorario n. 3 cantanti solisti	€ 1.000,00
Contributi previdenziali	€ 1.600,00
Pubblicità e Affissioni	€ 100,00
Nolo organo	€ 250,00
Rimborsi spese viaggio artisti	€ 700,00
totale	€ 7.600,00

4^ Concerto - "Affinità elettive"	
Onorario direttore	€ 500,00

Nolo Clavicembalo	€ 250,00
Stampati vari	€ 200,00
Pubblicità e Affissioni	€ 100,00
Contributi previdenziali	€ 180,00
totale	€ 1.230,00

5^ Concerto - "Cantate di Bach"	
Onorario direttore	€ 500,00
Onorario n. 5 strumentisti	€ 600,00
Onorario n. 2 cantanti	€ 600,00
Contributi previdenziali	€ 600,00
Nolo strumento	€ 250,00
Stampati vari	€ 200,00
Pubblicità e Affissioni	€ 100,00
Rimborsi spese viaggio artisti	€ 300,00
totale	€ 3.150,00

6^ Concerto - Coro dell'Università degli Studi di Perugia	
Ospitalità n. 35 coristi	€ 1.675,00
SIAE	€ 120,00
Stampati	€ 200,00
Affissioni e Pubblicità	€ 100,00
totale	€ 2.095,00

7^ Concerto - Celebrazione del 60° anniversario del Coro F.M. Saraceni	
Ospitalità coristi	€ 500,00
Stampati vari	€ 650,00
Pubblicità e Affissioni	€ 1.900,00
totale	€ 3.050,00

Spese generali	
Direzione artistica	€ 1.800,00
Contributi previdenziali	€ 350,00
Consulenza organizzazione concerti	€ 700,00
Postali	€ 200,00
Telefono, fotocopie, cancelleria	€ 300,00
Assicurazione	€ 200,00
totale	€ 3.550,00

totale spese concerti	€ 20.585,00
totale spese generali	€ 3.550,00
TOTALE GENERALE	€ 24.135,00

I Soci dell'Associazione contribuiranno per quanto eccede la cifra di € 23.000,00 assegnati dalla convenzione in vigore.

Si richiede pertanto l'erogazione del finanziamento sopra indicato con le modalità stabilite in convenzione, in modo da poter effettuare integralmente il progetto artistico presentato.

Eventuali eccezionali variazioni dei concerti previsti nel programma sopra descritto, dovute a causa di forza maggiore, dovranno essere comunicate e preventivamente concordate con l'Università, fermo restando che il concerto sostitutivo dovrà avere valenza pari o superiore e che l'importo complessivo non dovrà subire variazioni.

Distinti saluti.

Roma 30 dicembre 2010

Il Presidente

Claudio Belli

