



Consiglio di  
Amministrazione

Seduta del

15 OTT. 2013

Nell'anno **duemilatredecim**, addì **15 ottobre** alle ore **16.00**, presso il **Salone di rappresentanza**, si è riunito il Consiglio di Amministrazione, convocato con nota rettorale prot. n. 0058609 del 10.10.2013, per l'esame e la discussione degli argomenti iscritti al seguente ordine del giorno:

..... **O M I S S I S** .....

**Sono presenti:** il **rettore**, prof. Luigi Frati; il **prorettore**, prof. Francesco Avallone; i consiglieri: prof.ssa Antonella Polimeri, prof. Maurizio Barbieri, prof. Bartolomeo Azzaro, dott.ssa Francesca Pasinelli, Sig. Domenico Di Simone, dott.ssa Angelina Chiaranza, sig. Luca Lucchetti, sig.ra Federica Di Pietro; il **direttore generale**, Carlo Musto D'Amore, che assume le funzioni di segretario.

**È assente giustificato:** prof. Michel Gras.

**Assistono per il Collegio dei Revisori Conti:** dott. Domenico Mastroianni e dott.ssa Alessandra De Marco.

Il **presidente**, constatata l'esistenza del numero legale, dichiara l'adunanza validamente costituita e apre la seduta.

..... **O M I S S I S** .....

D. 241/13  
APP. P. 12.  
8.1



15 OTT. 2013

**RIVISTE DI PROPRIETA' DELL'ATENEO - CONTRATTO CON LA CASA EDITRICE "QUASAR" PER LA GESTIONE DEL PERIODICO "STUDI SUL SETTECENTO ROMANO"**

Il Presidente sottopone all'esame del Consiglio di Amministrazione la seguente relazione predisposta dal Settore Affari Generali dell'Area Affari Istituzionali.

Il Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo ha trasmesso, l'estratto del Verbale del Consiglio di Dipartimento del 01 luglio 2013, unitamente al contratto da stipulare con la Casa Editrice "Quasar" srl con sede in Roma - Via Ajaccio 43, CF 07252100586 rappresentata dal sig. Roberto Foderaro (stampa, distribuzione e vendita) del periodico di proprietà dell'Ateneo "Studi sul Settecento Romano", annuale a carattere scientifico iscritto nel Registro della Stampa tenuto dalla Cancelleria del Tribunale Civile di Roma il 18 agosto 1986, al numero 403/86.

In particolare, il Consiglio del Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo, ha comunicato la formale disdetta del contratto stipulato con l'Editore Bonsignori, concernente la rivista "Studi sul Settecento Romano." Considerata la necessità di individuare un nuovo editore, con il quale stipulare un nuovo contratto, a seguito dell'esame dei preventivi presentati dalle Case editrici, indicate nell'estratto del verbale del Consiglio di Dipartimento, il medesimo Consiglio di Dipartimento, ha deliberato, approvando all'unanimità, la scelta dell'editore "Quasar", ispirandosi ai criteri di opportunità e convenienza economica.

Ciò detto, il contratto, che si allega in copia, è conforme allo schema adottato da questo Ateneo e costituisce parte integrante del presente verbale.

Tutto ciò premesso, si invita il Consiglio a voler deliberare al riguardo.

**ALLEGATI PARTE INTEGRANTE**

- contratto da stipulare con la Casa Editrice "Quasar";

**ALLEGATI IN VISIONE**

- Estratto del Consiglio di Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo - Seduta del 01 luglio 2013;

AREA AFFARI ISTITUZIONALI

IL DIRETTORE

Dot. Andrea Putignano



..... OMISSIS .....

Consiglio di  
Amministrazione

**DELIBERAZIONE N. 241/13**

Seduta del

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

15 OTT. 2013

- **Letta la relazione istruttoria;**
- **Visto il contratto da stipulare con la Casa Editrice "Quasar" srl con sede in Roma - Via Ajaccio 43, per la gestione (stampa, distribuzione e vendita) del periodico annuale a carattere scientifico di proprietà dell'Ateneo "Studi sul Settecento Romano" trasmesso dal Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo;**
- **Considerato che il contratto in questione è conforme allo schema adottato da questo Ateneo;**
- **Presenti 9, votanti 8: con voto unanime espresso nelle forme di legge dal prorettore e dai consiglieri: Polimeni, Barbieri, Azzaro, Di Simone, Chiaranza, Lucchetti e Di Pietro**

**DELIBERA**

- **di approvare la stipula del contratto con la Casa Editrice Quasar" srl con sede in Roma - Via Ajaccio 43, CF 07252100586, per la gestione (stampa, distribuzione e vendita) del periodico annuale a carattere scientifico di proprietà dell'Ateneo "Studi sul Settecento Romano";**
- **di autorizzare il Rettore alla firma dello stesso.**

**Le spese notarili relative alla stipula del contratto, da parte del Notaio Paolo De Agostini, del periodico "QUASAR", ammontanti ad Euro 1.000,00 (mille/00), graveranno sul Conto AC 11.01.040.070 "Altre prestazioni di lavoro autonomo professionale" Bilancio Universitario 2013, mentre le spese ammontanti ad euro 200,00 (duecento/00) per gli adempimenti in Tribunale relative all'acquisto di contributi unificati graveranno sul Conto AC 17.01.010.010 "Imposte di registro" medesimo Bilancio Universitario 2013.**

**Letto, approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.**

**IL SEGRETARIO**  
**Carlo Musto D'Amore**

**IL PRESIDENTE**  
**Francesco Avallone**

..... OMISSIS .....

## CONTRATTO PER LA PUBBLICAZIONE DEL PERIODICO

### **Studi sul Settecento Romano**

tra

La Sapienza Università di Roma, con sede in Roma, Piazzale Aldo Moro 5, 00185, Partita IVA 02133771002, Codice Fiscale 80209930587, rappresentata dal Rettore *pro tempore*, autorizzato in data 22 ottobre 2013 dal Consiglio di Amministrazione a sottoscrivere il presente atto,

e

la Casa Editrice Edizioni Quasar di Severino Tognon Srl con sede in Roma, via Ajaccio 43, 00198, Partita IVA 01730691001, Codice Fiscale 07252100586, rappresentata da Roberto Foderaro, in qualità di Amministratore Unico.

### SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

#### **Art. 1**

La Sapienza Università di Roma, come sopra rappresentata, tramite il Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo, cui afferisce il Periodico, affida alla Casa Editrice Edizioni Quasar di Severino Tognon Srl, di seguito denominata Casa Editrice, la gestione (stampa, distribuzione e vendita) del Periodico «Studi sul Settecento Romano», registrato presso il Tribunale Civile di Roma con il n. 403/86 del 18 agosto 1986, della cui testata è proprietaria l'Università medesima senza che tale affidamento, in alcun modo, comporti trasferimento della proprietà o della gestione di complessi aziendali.

#### **Art. 2**

Il Periodico deve riportare sulla copertina: la denominazione dell'Università, del Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo, della testata del Periodico con l'indicazione dell'anno, del numero progressivo del fascicolo, della Casa Editrice e all'interno: il nome del Direttore responsabile, il numero di registrazione in Tribunale, il luogo della pubblicazione, il nome e il domicilio dello stampatore e la dicitura "finito di stampare il ... ..".

### **Art. 3**

La Sapienza Università di Roma, tramite il Dipartimento cui afferisce il Periodico, curerà la direzione e la redazione dello stesso.

La Direzione del Periodico, avvalendosi di Comitati di consulenza, provvederà alla selezione e alla preparazione dei testi per la stampa secondo i criteri di uniformità dettati dalla norma per gli autori.

### **Art. 4**

Il Direttore responsabile del Periodico, nominato dalla Sapienza Università di Roma, è delegato a mantenere i rapporti con la Casa Editrice, che si impegna a pubblicare esclusivamente materiale approvato dalla Direzione della Rivista, a fornire le prime bozze e le successive entro un mese dalla ricezione dei testi editati e a garantire il controllo delle correzioni finali nonché la distribuzione di ciascun fascicolo entro due mesi dalla data del visto "SI STAMPI" apposto sull'impaginato.

Nell'ipotesi in cui il ritardo nella distribuzione dovesse protrarsi per oltre tre mesi, l'Università si riserva il diritto di chiedere la risoluzione del presente contratto.

La Casa Editrice, inoltre, si impegna a curare la diffusione del Periodico a livello nazionale e internazionale.

### **Art. 5**

La Rivista avrà le seguenti caratteristiche tipografiche: formato cm 17x24, composizione del testo in Minion Pro, sviluppo medio previsto di ca 352 pagine o ca 576 pagine di testo a fascicolo, con composizione in lingua italiana e/o in lingua straniera.

Eventuali modifiche tipografiche dovranno comunque essere approvate dalla Direzione del Periodico.

### **Art. 6**

Il Periodico, la cui tiratura per ogni fascicolo sarà fissata di anno in anno con un minimo di 300 e un massimo di 1000 copie, è destinato alla vendita, soprattutto sotto forma di abbonamento, ai cambi e agli omaggi.

### **Art. 7**

Le spese di stampa e distribuzione del Periodico nonché le spese postali sono a carico della Casa Editrice.

L'Università, tramite il Dipartimento cui afferisce il Periodico, si impegna a concorrere alle spese mediante la corresponsione di un contributo determinato annualmente sulla base dei sedicesimi di stampa e delle altre voci (copertina, tavole, grafici, ecc) che concorrono alla formazione del costo totale di ogni singolo fascicolo del Periodico. Al Dipartimento verranno concesse 150 copie gratuite, non venali di ogni fascicolo, oltre che gli estratti in formato .pdf dei singoli contributi.

### **Art. 8**

Il prezzo dell'abbonamento annuo e dei singoli fascicoli sarà concordato tra la Casa Editrice e la Direzione del Periodico.

La Casa Editrice è l'unica concessionaria del Periodico e ne ha l'esclusività della vendita.

### **Art. 9**

Sulle copie vendute, escluse quelle riservate per depositi di legge, omaggi, nonché quelle acquistate dall'Università tramite il Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo ovvero fornite gratuitamente all'Università o al Dipartimento stesso, la Casa Editrice verserà all'Università medesima, cui l'Autore avrà trasferito i diritti di utilizzazione economica dell'opera, una percentuale dell' 8% sul prezzo di copertina defiscalizzato con rendicontazione annua.

### **Art. 10**

La Casa Editrice si impegna a presentare entro il 31 marzo di ogni anno un bilancio consuntivo dal quale risultino il numero delle copie vendute e le spese di stampa o di altra natura sostenute nell'anno solare precedente, per la pubblicazione e distribuzione del Periodico e per le tirature dei singoli fascicoli.

### **Art. 11**

Il presente contratto si intende a tempo indeterminato, in quanto trattasi di una Rivista, e può essere risolto in qualsiasi momento con un preavviso di mesi 6 (sei) mediante invio all'altra parte di una lettera raccomandata.

In caso di risoluzione del contratto, i fascicoli del Periodico in corso di stampa, nonché quelli già pubblicati, continueranno ad essere regolati dal presente atto.

### **Art.12**

Il presente atto, redatto in bollo in tre copie, è soggetto a registrazione in caso d'uso ai sensi degli artt. 5, 6, 39 e 40 del D.P.R. 131 del 26 aprile 1986.

Le spese di bollo sono a carico della Casa Editrice; le spese di registrazione sono a carico della parte che le richiede.

Roma, .....

Sapienza Università di Roma

**IL RETTORE**

Casa Editrice

**IL RAPPRESENTE LEGALE**