

Seduta del

-5 DIC. 2013

Nell'anno duemilatredici, addì 5 dicembre alle ore 15.50, presso il Salone di rappresentanza, si è riunito il Consiglio di Amministrazione, convocato con nota rettorale prot. n. 0070666 del 29.11.2013, per l'esame e la discussione degli argomenti iscritti al seguente ordine del giorno:

.....OMISSIS.....

**Sono presenti**: il **rettore**, prof. Luigi Frati; il **prorettore vicario**, prof. Antonello Biagini; i consiglieri: prof.ssa Antonella Polimeni, prof. Maurizio Barbieri, prof. Bartolomeo Azzaro, prof. Michel Gras, Sig. Domenico Di Simone, dott.ssa Angelina Chiaranza, sig. Luca Lucchetti, sig.ra Federica Di Pietro; il **direttore generale**, Carlo Musto D'Amore, che assume le funzioni di segretario.

È assente giustificato: dott.ssa Francesca Pasinelli.

Il **presidente**, constatata l'esistenza del numero legale, dichiara l'adunanza validamente costituita e apre la seduta.

.....OMISSIS.....

DEMBERA 292/13 CONV.124



Seduta del

-5 DIC. 2013





# CONVENZIONE TRA L'UNIVERSITÀ "LA SAPIENZA" E L'ASSOCIAZIONE CULTURALE "PUNTOEACCAPO". RINNOVO.

Il Presidente sottopone all'attenzione del Consiglio di Amministrazione la seguente relazione predisposta dall'Area Affari Istituzionali.

Negli ultimi anni, l'Associazione culturale PuntoeAccapo ha rappresentato, presso l'Università La Sapienza, una serie di manifestazioni organizzate a favore del personale, ad ingresso libero, che hanno riscosso notevole apprezzamento da parte del personale stesso; in particolare, in virtu' della convenzione approvata da questo Consiglio in data 12/2/2013, la predetta Associazione ha effettuato, nell'anno 2013, n.10 manifestazioni alcune delle quali si sono svolte presso l'Aula Odeion della Facoltà di Lettere e Filosofia.

Gli spettacoli rappresentati in occasione dell'Epifania e del Carnevale, destinati principalmente ai bambini, si sono svolti in Aula Magna e sono stati trasmessi, tramite collegamento in streaming, presso i reparti di Pediatria del Policlinico Umberto I e dell'Ospedale S. Andrea, conferendo un valore aggiunto alle iniziative sociali che l'Università intende promuovere a favore della comunità universitaria.

Per l'anno 2014 l'Associazione PuntoeAccapo ha chiesto il rinnovo della convenzione per la realizzazione di almeno 6 eventi, con ingresso gratuito, a favire del personale e degli studenti, da effettuarsi entro il 31 dicembre 2014 in Aula Magna o presso altri spazi all'interno dell'Università.

I posti in sala saranno così destinati:

60% all'Università

40% all'Associazione.

Sono a carico della Associazione:

- acquisto, noleggio, trasporto materiale di scena;
- compensi agli artisti (comprensivi di IVA ed oneri);
- copertura assicurativa degli artisti;
- stesura e stampa dei programmi di sala;
- ufficio stampa;
- spese di pubblicità, promozione, distribuzione locandine, postali e tipografiche;
- spese per l'organizzazione;
- compensi a collaboratori, richieste permessi, SIAE, oneri connessi ed eventuale noleggio musiche;
- noleggio impianto audio-luci per la realizzazione di particolari programmi
- attrezzature per l'allestimento dell'Aula Magna non disponibili presso l'Università

L'Associazione PuntoeAccapo assume, altresì, la responsabilità dell'organizzazione dei singoli eventi e dei materiali utilizzati e garantisce



Seduta del

-5 DIC. 2013

AND THE STATE OF THE STATE OF ROMA AND THE STATE OF THE STATE OF S





il controllo dell'affluenza del pubblico, nonché la presenza delle figure attive di cui al D. Lgs. 81/2008.

Sono a carico dell'Università:

- disponibilità dell'Aula Magna o di altri eventuali spazi, per la rappresentazione delle manifestazioni;
- allestimento dell'Aula Magna o di altri eventuali spazi, con materiali in dotazione all'Università, se disponibili;
- erogazione di energia elettrica con assistenza di un elettricista durante le prove e le manifestazioni;
- presidio tecnico antincendio e di primo soccorso;
- riscaldamento della sala, dei foyers e dei locali annessi durante le prove e le manifestazioni:
- disponibilità della sala per l'intera giornata della manifestazione (mattino prove, pomeriggio o sera spettacolo). Per l'utilizzo dell'Aula Magna la disponibilità è subordinata alla compatibilità con gli impegni assunti dall'Amministrazione:
- autorizzazione all'ingresso nella Città Universitaria degli automezzi degli artisti, del personale tecnico limitatamente alle ore di prova e delle manifestazioni, previa comunicazione di un elenco dei mezzi stessi;
- diffusione della programmazione tramite il sito della Sapienza, tramite mailing list ed eventuale affissione di locandine negli spazi idonei;
- utilizzo del sistema di prenotazione a cura dell'Ufficio Cerimoniale.

Alla luce delle suddette incombenze di spettanza dell'Amministrazione, corre l'obbligo di rappresentare che i costi indiretti a carico dell'Università per sei spettacoli sono stimabili, come per lo scorso anno, in un importo fino ad € 19.103,76 (calcolato con riferimento a tariffe festive), come evidenziato nell'allegato prospetto costituente parte integrante della presente relazione.

#### ALLEGATI PARTE INTEGRANTE

- Testo Convenzione
- · Prospetto oneri indiretti



Seduta del

-5 DIC. 2013

.....OMISSIS......

#### **DELIBERAZIONE N. 292/13**

#### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Letta la relazione istruttoria;
- Esaminato lo schema di convenzione definito tra "La Sapienza" e l'Associazione Culturale PuntoeAccapo;
- Considerato il grande interesse riscosso dagli spettacoli organizzati dall'Associazione PuntoeAccapo negli ultimi anni;
- Valutati i costi indiretti derivanti all'Università dall'uso dell'Aula Magna per la serie di manifestazioni organizzate dalla predetta Associazione;
- <u>Presenti 11, votanti 9</u>: con voto unanime espresso nelle forme di legge dal rettore e dai consiglieri: Polimeni, Barbieri, Azzaro, Gras, Di Simone, Chiaranza, Lucchetti e Di Pietro

#### **DELIBERA**

- di approvare la stipula della convenzione nei termini proposti e di autorizzare il Rettore alla sottoscrizione dell'atto;
- di dare mandato agli Uffici (Area Affari Istituzionali, Area Gestione Edilizia e Ufficio Speciale Prevenzione e Protezione) di porre in essere gli adempimenti di rispettiva competenza per l'attuazione della presente delibera.

Letto, approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.

IL SEGRETARIO Carlo Musto D'Amore	IL PRESIDENTE Luigi Frati
dus	OMISSIS

L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" (d'ora innanzi denominata Università) con sede e domicilio fiscale in Roma, Piazzale Aldo Moro n. 5, C.F. 80209930587 e P. IVA 02133771002, legalmente rappresentata dal Rettore Prof. Luigi Frati

E

L'ASSOCIAZIONE CULTURALE PUNTOEACCAPO, (d'ora innanzi denominata Associazione) con sede e domicilio fiscale in Roma, Via Pianello del Lario 14, 00188, C.F. 97586920585, legalmente rappresentata dal Presidente Sig. Stefano Lazzarini

## SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

#### Art. 1)

1

L'Associazione Culturale PuntoeAccapo realizzerà nell'anno 2014, presso l'Aula Magna dell'Università o presso altri spazi individuati all'interno dell'Università, una serie di manifestazioni artistico-culturali rivolte alla comunità universitaria (docenti, personale TAB e studenti) per un numero complessivo non inferiore a sei.

I posti in sala verranno così destinati:

il 60% all'Università

il 40% all'Associazione.

## Art. 2)

#### Sono a carico della Associazione

- Acquisto, noleggio, trasporto materiale di scena;
- Compensi agli artisti (comprensivi di IVA ed oneri);
- Copertura assicurativa degli artisti;
- Stesura e stampa dei programmi di sala;
- Ufficio Stampa;
- Spese di pubblicità, promozione, distribuzione locandine, postali e tipografiche;
- Spese per l'organizzazione;
- Compensi a collaboratori, richieste permessi, SIAE, oneri connessi ed eventuale noleggio musiche;
- Noleggio impianto audio-luci per la realizzazione di particolari programmi
- Attrezzature per l'allestimento dell'Aula Magna non disponibili presso l'Università

L'Associazione PuntoeAccapo assume, altresì, la responsabilità dell'organizzazione dei singoli eventi e dei materiali utilizzatì e garantisce il controllo dell'affluenza del pubblico e la presenza delle figure attive di cui al D. Lgs. 81/2008.

#### Sono a carico dell'Università:

- Disponibilità dell'Aula Magna o di altri eventuali spazi, per la rappresentazione delle manifestazioni;
- Allestimento dell'Aula Magna o di altri eventuali spazi, con materiali in dotazione all'Università, se disponibili;
- Erogazione di energia elettrica con assistenza di un elettricista per l'assistenza durante le prove e durante le manifestazioni;
- Presidio tecnico antincendio e di primo soccorso;
- Riscaldamento della sala, dei foyers e dei locali annessi durante le prove e le manifestazioni;
- Disponibilità della sala per l'intera giornata della manifestazione (mattino prove, pomeriggio o sera spettacolo). Per l'utilizzo dell'Aula Magna la disponibilità è subordinata alla compatibilità con gli impegni assunti dall'Amministrazione;
- Autorizzazione all'ingresso nella Città Universitaria degli automezzi degli artisti, del personale tecnico limitatamente alle ore di prova e delle manifestazioni, previa comunicazione di un elenco dei mezzi stessi;
- Diffusione della programmazione tramite il sito della Sapienza, tramite mailing list ed eventuale affissione di locandine negli spazi idonei;
- Utilizzo del sistema di prenotazione a cura dell'Ufficio Cerimoniale.

#### Art. 3)

Essendo, com'è noto, le attività delle manifestazioni artistiche condizionate dall'ottenimento di sovvenzioni provenienti da altri enti, sponsor, etc., nel caso l'Associazione non possa avvalersi delle necessarie risorse, potrà ridurre il numero delle manifestazioni, previa comunicazione scritta indirizzata alla Sapienza, opportunamente motivata.

#### Art. 4)

Ciascuna delle parti potrà recedere dalla presente Convenzione con preavviso di almeno 45 giorni, in considerazione dei tempi occorrenti per l'organizzazione di tale attività. Tale preavviso dovrà essere notificato all'altra parte con lettera raccomandata R.R..

Qualsiasi modifica e/o integrazione al presente atto dovrà essere concordata per iscritto tra le parti ed entrerà in vigore tra le medesime soltanto dopo la relativa sottoscrizione.

#### Art. 5)

La presente Convenzione entrerà in vigore dalla data di sottoscrizione ed avrà scadenza il 31 dicembre 2014 e potrà essere rinnovata espressamente almeno 45 giorni prima della scadenza stessa con lettera raccomandata R.R..

Essa è redatta in n. 2 originali in bollo e soggetta a registrazione in caso d'uso.

# Art. 6)

L'Università declina ogni responsabilità in merito a contenziosi che potranno sorgere in conseguenza di rapporti di lavoro stabilitisi tra l'Associazione e personale terzo, non strutturato Sapienza, nell'ambito della presente convenzione.

Roma, .....

IL PRESIDENTE

IL RETTORE

dell'Associazione Culturale

dell'Università degli Studi di Roma

PuntoeAccapo

La Sapienza

# Prospetto oneri indiretti derivanti dall'utilizzo dell'Aula Magna da parte dell'Associazione PuntoeAccapo . Totale manifestazioni: n. 6

# Prevenzione incendi

n. 4 addetti all'assistenza di prevenzione incendio e primo soccorso Costo orario € 69,00 x 14 h x 6 eventi = € 5.796,00

# Assistenza elettricista

n. 1 addetto

Costo orario : € 45,2 x 14 h x 6 eventi = € 3.796,80

# Servizio di facchinaggio

n. 3 addetti (4 ore ciascuno per evento, totale 12 h) Costo orario € 15,57 x 12 h x 6 eventi = € 1.121,04

# Consumo energia elettrica (compresa climatizzazione)

Tariffa oraria € 40,00 x 14 h x 6 spettacoli = € 3.360,00

# Servizio di pulizia post evento

Costo € 252,00 x 6 eventi = € 1.512,00

# Presidio Portineria

n. 2 addetti

Tariffa oraria € 20,94 x 14 ore x 6 eventi x 2 unità = € 3.517,92

Nota: I costi sono stati calcolati con riferimento a tariffe festive