

Università degli Studi

"La Sapienza"

Consiglio di
Amministrazione

Seduta del

Nell'anno **duemilaotto**, addì **4 marzo** alle ore **15.40** si è riunito, nel Salone del Senato Accademico, il Consiglio di Amministrazione per l'esame e la discussione degli argomenti iscritti al seguente ordine del giorno:

.....**O M I S S I S**.....

Sono presenti: il **rettore**, prof. Renato Guarini; il **prorettore**, prof. Luigi Frati; i consiglieri: prof. Fabrizio Vestroni, prof. Adriano Redler, prof. Aldo Laganà, prof. Maurizio Saponara (entra alle ore 16.50), prof. Antonio Mussino, prof.ssa Rosa Concetta Farinato, prof. Marco Biffoni, prof. Raffaele Gentile, prof. Antonio Sili Scavalli, sig. Beniamino Altezza, dott. Roberto Ligia, sig. Ivano Simeoni, dott. Christian Bonafede, sig.ra Valentina Colozza, sig.ra Lorenza Falcone, sig. Gianluca Senatore, dott. Martino Trapani, dott. Gianluca Viscido; il **direttore amministrativo**, Carlo Musto D'Amore, che assume le funzioni di segretario.

Assistono per il collegio sindacale: dott. Domenico Oriani, dott. Giancarlo Ricotta.

Il **presidente**, constatata l'esistenza del numero legale, dichiara l'adunanza validamente costituita e apre la seduta.

.....**O M I S S I S**.....

Conv. 2/1

D. 30/08

Università degli Studi

"La Sapienza"

Consiglio di
Amministrazione

Seduta del

**CONVENZIONE TRA L'UNIVERSITA' SAPIENZA DI ROMA E L'ISTITUZIONE
UNIVERSITARIA DEI CONCERTI - CONTRIBUTO ANNO 2008.**

Il Presidente sottopone all'attenzione di questo Consiglio la seguente relazione predisposta dal Settore Rapporti convenzionati con l'esterno dell'Ufficio Valorizzazione Ricerca Scientifica e Innovazione.

Si rammenta che in data 5.3.2003 è stata sottoscritta da "La Sapienza" e dall'Istituzione Universitaria dei Concerti (I.U.C.) una convenzione, di durata novennale, per la realizzazione di manifestazioni concertistiche aventi il fine di promuovere la diffusione della cultura musicale fra gli studenti ed il personale universitario (in misura non inferiore a 32 concerti per stagione).

L'art. 3 dell'accordo convenzionale prevede l'erogazione di un contributo annuo a favore dell'Istituzione quale sostegno dell'attività, da stabilirsi sulla base del Progetto Artistico presentato entro il 30 ottobre di ciascun anno e da erogarsi in due tranches: la prima pari all'80% del contributo entro il 31 marzo, l'ultima del 20% a consuntivo delle attività.

Per l'anno 2007, è stato erogato alla I.U.C. un contributo di € 100.000,00.

Con nota del 28.10. 2007, protocollata in data 7.11.2006, la I.U.C., in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 3 della convenzione sopracitata, ha trasmesso il Progetto Artistico per la Stagione Concertistica 2008, corredato dal preventivo 2008 nonché dal consuntivo provvisorio del 2007.

Pertanto, alla luce di quanto sopra esposto, si propone di erogare, quale contributo universitario per le attività concertistiche del 2008, la somma prevista in bilancio di € 100.000,00 (centomila/00).

Allegati quale parte integrante:

- consuntivo provvisorio 2007
- progetto artistico per l'anno 2008
- preventivo per l'anno 2008

Allegati in visione:

- convenzione del 5.3.2003
- nota del 28.10.2007

UFFICIO VALORIZZAZIONE
Ricerca Scientifica e Innovazione

conv. 2/1

Mod. 1033 - Registri VELZOC - Università Roma - "La Sapienza" - 3482002 - Coblig. TUTTO

PERVENUTO IL

14 FEB. 2008

RIP. V - SETT. III

SC

Università degli Studi

"La Sapienza"

Consiglio di
Amministrazione

Seduta del

..... O M I S S I S

DELIBERAZIONE N. 30/08**IL CONSIGLIO**

- Udita la relazione del Presidente;
- Vista la convenzione tra l'Università "La Sapienza" e l'Istituzione Universitaria dei Concerti (I.U.C.) sottoscritta il 5.3.2003 e, in particolare, l'art. 3;
- Esaminato il progetto artistico delle attività proposte dalla I.U.C. per l'anno 2008;
- Sentita la competente Ripartizione VI di Ragioneria ed accertata la disponibilità dei fondi sull'esercizio finanziario in corso;
- Considerato quanto emerso nel corso del dibattito ed in particolare la raccomandazione di incrementare in futuro il contributo annuale;
- Presenti e votanti n. 20, maggioranza n. 11: con voto unanime espresso nelle forme di legge dal rettore, prorettore, dal direttore amministrativo e dai consiglieri: Altezza, Biffoni, Farinato, Gentile, Laganà, Ligia, Mussino, Redler, Sili Scavalli, Simeoni, Vestroni, Bonafede, Colozza, Falcone, Senatore, Trapani, Viscido

DELIBERA

di assegnare un contributo pari a € 100.000,00 a favore dell'Istituzione Universitaria dei Concerti (I.U.C.) con imputazione della spesa a carico del Conto 2.1.4.7 "Iniziativa culturali" - Esercizio Finanziario 2008.

Letto, approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.

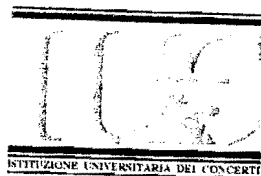
IL SEGRETARIO
Carlo Musto D'Amore



IL PRESIDENTE
Renato Guarini



..... O M I S S I S



Istituzione Universitaria dei Concerti
Lungotevere Flaminio, 50 - 00196 Roma - Tel. (06) 3610051 / 2 - Fax (06) 36001511

CONSUNTIVO PROVVISORIO 2007

| ENTRATE | | | |
|---|-------------------|-------------------|-------------------|
| | ENTRATE | USCITE | |
| Ministero per i Beni e le Attività Culturali | 560.000,00 | | |
| Università La Sapienza | 109.000,00 | | |
| Biglietti e Abbonamenti | 105.000,00 | | |
| Regione, Comune, altre entrate | 157.000,00 | | |
| TOTALE ENTRATE | 931.000,00 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| USCITE | | | |
| | | | |
| Spese Artistiche | | | |
| onorari artisti, spese di viaggio e soggiorno, contributi previdenziali, oneri fiscali, noleggio e trasporto strumenti, allestimenti, pubblicità, tipografia, ufficio stampa e promozione, rappresentanza, ricerche musicologiche e noleggio partiture, personale tecnico, personale di sala, direzione artistica, personale di segreteria e produzione | | 844.000,00 | |
| | | | |
| Spese Generali | | | |
| sede, utenze, spese amministrative, postali, cancelleria, interessi passivi, Siae | | 116.000,00 | |
| TOTALE USCITE | | 960.000,00 | |
| | | | |
| DEFICIT | | | -29.000,00 |

[Handwritten signature]

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI

Istituzione Universitaria dei Concerti
Lungotevere Flaminio, 50 - 00196 Roma - Tel. (06) 3610051 / 2 - Fax (06) 36001511

Istituzione Universitaria dei Concerti
Lungotevere Flaminio, 50 - 00196 Roma - Tel. (06) 3610051 / 2 - Fax (06) 36001511

Sabato 12 gennaio 2008

violino
direttore
Glinka Ruslan e Ludmilla, ouverture
Čajkovskij Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35
Musorgskij Una notte sul Monte Calvo
Čajkovskij Il Lago dei Cigni, suite dal balletto

Martedì 15 gennaio

violoncello
pianoforte
Feat.
batteria
contrabbasso
Gatto Deep, per violoncello, pianoforte e batteria*
Bolling Suite for Cello and Jazz Piano Trio
**prima esecuzione assoluta*

Sabato 19 gennaio

ensemble
direttore
organista
Omaggio a Elliott Carter per i suoi 100 anni
Petrassi Tre per Sette
Dallapiccola Divertimento in quattro esercizi
Carter Mosaic *
Dallapiccola Piccola musica notturna
Carter Tempo e tempi *
**prima esecuzione italiana*

Martedì 22 gennaio

pianoforte
Bach Il Clavicembalo ben temperato vol. II, preludi e fughe XIII-XXIV
Suite francese n. 5 in sol maggiore BWV 816

Istituzione Universitaria dei Concerti
Lungotevere Flaminio, 50 - 00196 Roma - Tel. (06) 3610051 / 2 - Fax (06) 36001511

Sabato 2 febbraio

"tango operita"
Musica di **Astor Piazzolla**
Libretto di **Horacio Ferrer**

Patricia Barone (Maria)
Jose Angel Trelles (Cantor)
Juan Vitali (El Duende)
Julian Vat direttore

costumi e regia: **Laura Escalada Piazzolla**
In collaborazione con la Fundación Astor Piazzolla - Buenos Aires

Sabato 9 febbraio

ANDREA BIANCHI violino
FRANCESCO CECILI pianoforte
Programma in via di definizione

Martedì 12 febbraio

debutto romano
ANDREA BIANCHI pianoforte
Premio Chopin 2005

Mozart Sonata in re maggiore K 311
Debussy Estampes
Szymanowski Variazioni in si bemolle minore op. 3
Chopin 24 Preludi op. 28

Sabato 23 febbraio

PAOLO RESTANI pianoforte
Bach/Brahms Ciaccona, per la sola mano sinistra
Wagner/Liszt Feierlicher Marsch zum heiligen Gral, dal *Parsifal* R 283
Isoldens Liebestod, da *Tristan und Isolde* R 280
Liszt Rapsodie espagnole R 90

Martedì 26 febbraio

ESQUILINIA FAVIA
PAOLO RESTANI violoncello e direttore
Mendelssohn Sinfonia per archi n. 2 in re maggiore
Haydn Concerto in do maggiore per violoncello e archi Hob. VIIb:1
Molinelli Twin Legends per violoncello e archi
Rota Concerto per archi

Istituzione Universitaria dei Concerti
Lungotevere Flaminio, 50 - 00196 Roma - Tel. (06) 3610051 / 2 - Fax (06) 36001511

Sabato 8 marzo

direttore

Bach

Messa in si minore per soli, coro e orchestra BWV 232

Martedì 11 marzo

pianoforte
percussioni

No Sound is innocent

Cardew Solo with Accompaniment

Untitled Piano Music

Tilbury/Prevost Improvisations AMM

Sabato 15 marzo

direttore

Serata Puccini

nel centocinquantesimo anno dalla nascita

Martedì 18 marzo

direttore

Schnittke Quartetto n. 1

Quartetto n. 3

Beethoven Quartetto in fa minore op. 59 n. 1

Sabato 29 marzo

pianoforte

Scarlatti Sonata K 491 in re maggiore

Berio 2 Encores: Brin, Leaf

Scarlatti Sonata K 454 in sol maggiore

Berio 2 Encores: Erdenklavier, Wasserklavier

Scarlatti Sonata K 239 in fa minore

Berio 1 Encore: Luftklavier

Scarlatti Sonata K 342 in la maggiore

Berio 1 Encore: Feuerklavier

Scarlatti Sonata K 146 in sol maggiore

Schubert Quattro Improvvisi op. 90

Istituzione Universitaria dei Concerti
Lungotevere Flaminio, 50 - 00196 Roma - Tel. (06) 3610051 / 2 - Fax (06) 36001511

Martedì 1 aprile (Parco della Musica)

regia del suono

Cantore della Sinagoga Ashkelon di Tel Avivi

Canti tradizionali ebraico-sefarditi
Reich *Proverb* per voci ed ensemble
***Tehillim* per voci ed ensemble**

Sabato 5 aprile

Music in exile

Finzi Berceuse per violoncello e pianoforte

Pastoralina per violino e pianoforte

Pavana per pianoforte

Toccata per pianoforte

Weinberg Quintetto con pianoforte op. 18 (1944)

Introduzione di

Martedì 8 aprile

SOFRONIA ANGELI soprano
CLAUDIA SABBIONI mezzosoprano
GIORGIO VENTURA tenore
FRANCESCO DE LUCA basso

direttore

Verdi

Messa da Requiem per soli, coro e orchestra

Istituzione Universitaria dei Concerti
Lungotevere Flaminio, 50 - 00196 Roma - Tel. (06) 3610051 / 2 - Fax (06) 36001511

Sabato 19 aprile

pianoforte e direzione
pianoforte

Beethoven Concerto per pianoforte e orchestra n. 4
Schubert Fantasia in fa minore op. 103 per pianoforte a quattro mani
Poulenc Concerto per due pianoforti e orchestra
Liszt Totentanz

Concerto fuori abbonamento

Venerdì 9 maggio (Palazzo Farnese)

pianoforte

Schubert Improvvisi n. 1 e n. 3 D 899
Mozart Sonata in si bemolle maggiore K 333
Boulez Notations
Bach Partita n. 6 in minore BWV 830

In collaborazione con l'Ambasciata di Francia

Nell'ambito del Festival

di Musica da Camera

1997 - 2008

Sono in corso trattative per la definizione dei concerti della stagione 2008-2009 (ottobre-dicembre 2008 e gennaio-aprile 2009).

Mantenendo costante l'attenzione per i giovani talenti emergenti e per i nuovi linguaggi musicali, la programmazione ospiterà artisti di primo piano in linea con le tradizionali caratteristiche programmatiche della IUC.



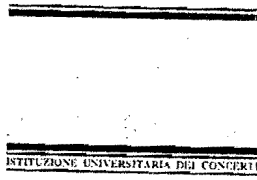
Istituzione Universitaria dei Concerti
Lungotevere Flaminio, 50 - 00196 Roma - Tel. (06) 3610051 / 2 - Fax (06) 36001511

PREVENTIVO 2008

| ENTRATE ad oggi ragionevolmente previste: | | | |
|---|-------------------|-------------------|--------------------|
| | ENTRATE | USCITE | |
| Ministero per i Beni e le Attività Culturali, biglietti e abbonamenti, Regione, Comune, altre entrate | | | |
| TOTALE ENTRATE | 800.000,00 | | |
| | | | |
| | | | |
| USCITE | | | |
| | | | |
| Spese Artistiche | | | |
| onorari artisti, spese di viaggio e soggiorno, contributi previdenziali, oneri fiscali, noleggio e trasporto strumenti, allestimenti, pubblicità, tipografia, ufficio stampa e promozione, rappresentanza, ricerche musicologiche e noleggio partiture, personale tecnico, personale di sala, direzione artistica, personale di segreteria e produzione | | | |
| | | 870.000,00 | |
| | | | |
| Spese Generali | | | |
| sede, utenze, spese amministrative, postali, cancelleria, interessi passivi, Siae | | | |
| | | 120.000,00 | |
| TOTALE USCITE | | 990.000,00 | |
| | | | |
| DEFICIT | | | -190.000,00 |

De Simone

CONF



MODIFICATA assegnazione
Per disposizione ...

Istituzione Universitaria dei Concerti
Lungotevere Flaminio, 50 - 00196 Roma - Tel. (06) 3610051 / 2 - Fax (06) 36001511

RACCOMANDATA A.R.

Magnifico Rettore
Prof. Renato Guarini
Sapienza Università di Roma
P.le Aldo Moro n. 5
00185 Roma

Roma, 28 ottobre 2007

Oggetto: domanda di contributo per l'anno 2008

VIII/2

Signor Rettore,

in ottemperanza all'art. 3 della Convenzione vigente fra la Sapienza Università di Roma e l'Istituzione Universitaria dei Concerti, Le trasmettiamo la documentazione relativa alla domanda di contributo per l'anno 2008.

Nella fiducia che in tempi brevi l'Ateneo vorrà deliberare il contributo previsto dalla Convenzione, La ringraziamo vivamente delle parole di stima per il nostro lavoro da Lei più volte espresse anche pubblicamente e Le inviamo i migliori saluti.

sk

Il Consigliere Delegato
Francesca Fortuna
Francesca Fortuna

- In allegato:
- progetto artistico 2008
 - relazione artistica 2007
 - preventivo relativo all'anno 2008
 - consuntivo provvisorio dell'anno 2007

Università degli Studi di Roma
"LA SAPIENZA"
Amministrazione Centrale
ENTRATA
prot. n. 0051362
del 07/11/2007
classif VIII/2