

L'anno duemiladieci, addì **4 maggio 2010** alle ore 15.30, a seguito di regolare convocazione trasmessa con nota prot. n. 24362 del 29 aprile 2010, integrato con successiva nota del 30 aprile 2010 prot. 24627 del punto 11.1, nell'Aula Organi Collegiali, si é riunito il Senato Accademico per l'esame e la discussione degli argomenti iscritti al seguente ordine del giorno:

.....**o m i s s i s**

Sono presenti: il Rettore, Prof. Luigi Frati, Presidente ed i componenti del Senato Accademico: Prof. Roberto Antonelli, Prof. Prof. Adriano Redler, Prof. Federico Masini, Prof. Mario Caravale, Prof. Elvidio Lupia Palmieri, Prof. Attilio Celant, Prof. Gianluigi Rossi, Prof. Mario Morcellini, Prof. Renato Masiani, Prof. Fabrizio Vestroni, Prof. Vincenzo Nesi, Prof. Fabrizio Orlandi, Prof.ssa Marina Righetti, Prof. Giuseppe Santoro Passarelli, Prof. Stefano Biagioni, Prof. Marcello Scalzo, Prof. Francesco Quaglia, Prof. Pierluigi Valenza, Prof. Andrea Magrì, Prof. Davide Antonio Ragozzino, Prof. Alfredo Antonaci, Prof. Felice Cerreto, Prof. Giorgio Piras, Prof. Fabio Giglioni, Prof. Massimo Realacci, Prof. Enrico Fiori, Prof.ssa Adelina Maria Teresa Borruto, Sig. Beniamino Altezza, Sig. Alessandro Delli Poggi, Sig. Fabrizio Fioravanti, Sig. Fabrizio Trinchieri, Sig. Giuseppe Rodà, Sig. Paolo Piccini, Sig. Giuseppe Alessio Messano, il Dott. Francesco Mellace e l'Arch. Barberio, il Direttore Amministrativo Carlo Musto D'Amore che assume le funzioni di Segretario.

Assistono i Presidi, i Proff.ri e i Prorettori: Prof. Francesco Avallone Pro-Rettore Vicario, Roberto Nicolai, Franco Piperno, Marta Fattori, Maria D'Alessio, Luciano Zani, Paolo Lampariello, Filippo Sabetta, Filippo Graziani, Attilio De Luca, Mario Docci, Fulco Lanchester, Bartolomeo Azzaro e Antonello Biagini.

Assenti giustificati: Prof. Gian Vittorio Caprara, Prof.ssa Gabriella Salinetti, Prof. Guido Valesini e Sig. Pasquale De Lorenzo.

Assenti: Prof. Guido Martinelli, Prof. Roberto Palumbo, Prof. Vincenzo Ziparo, Prof. Franco Chimenti e Sig. Livio Orsini.

Il Rettore, constatata l'esistenza del numero legale, dichiara l'adunanza validamente costituita ed apre la seduta.

.....**o m i s s i s**



Senato
Accademico

Seduta del

4 MAG. 2010

UFFICIO VAL. R.S. e INNOVAZIONE

Settore Convenzioni
Il Responsabile

Dott. Massimo Bartoletti

uw

PROTOCOLLO D'INTESA TRA SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA E ZÈTEMA PROGETTO CULTURA S.R.L. PER LA REALIZZAZIONE DI UNA PARTNERSHIP NELL'AMBITO DELL'EVENTO "NOTTE DEI MUSEI" (15.05.2010).

Il Presidente presenta, per la discussione, la seguente relazione predisposta dal Settore per le Convenzioni dell'Ufficio per la Valorizzazione della Ricerca Scientifica e Innovazione.

È pervenuto, trasmesso via e-mail dal Settore Eventi Celebrativi e Culturali, un protocollo d'intesa da stipularsi con la Zètema Progetto Cultura S.r.l.

Zètema, per conto del Comune di Roma, intende organizzare l'evento "Notte dei Musei", che avrà luogo il 15 maggio 2010. Si tratta della quinta edizione della manifestazione, ideata nel 2005 dal Ministero della Cultura e della Comunicazione francese. Circa duemila musei europei resteranno aperti fino a tarda notte per accogliere i visitatori. Ad attendere appassionati e curiosi ci saranno anche spettacoli musicali e teatrali, letture pubbliche, show di arte contemporanea. Visto l'ampio respiro della manifestazione, il Comune di Roma intende aderire all'iniziativa garantendo l'apertura notturna e gratuita dei propri musei, che saranno animati da iniziative progettate ad hoc.

Considerato l'enorme successo riscosso lo scorso anno dalla manifestazione (cui la Sapienza aderì con un analogo protocollo di intesa), la nostra Università si è resa disponibile a rinnovare la partnership con Zètema per l'organizzazione di alcuni eventi che saranno ospitati nei siti individuati da Zètema stessa.

La partnership in argomento consisterà in:

- apertura di alcuni musei della Sapienza: 1) Antichità Etrusche ed Italiche, 2) Arte Classica, 3) Chimica, 4) Geologia, 5) Mineralogia, 6) Origini, 7) Paleontologia, 8) Storia della Medicina e apertura della Cappella Universitaria;
- esibizione del Coro di Fisica e dell' Orchestra della Sapienza (MuSa Classica o Musa Jazz) presso siti messi a disposizione da Zètema;
- esibizione teatrale.

La Sapienza utilizzerà tutti gli strumenti in suo possesso (portale dell'università, portali delle facoltà, free press, web radio.) per promuovere la notte dei musei, previa comunicazione a Zètema.

È previsto che le spese inerenti alle attività svolte dalla nostra Università, ad esclusione di quanto riguarda l'apertura dei musei della Sapienza, saranno sostenute dalla soc. Zètema per mezzo di apposito contributo secondo accordi successivi tra le parti.

Allegati quali parte integrante: protocollo d'intesa

10-2



Senato
Accademico

Seduta del

- 4 MAG. 2010

Il Presidente pone in votazione la proposta di delibera.

IL SENATO ACCADEMICO

- VISTA** la relazione predisposta dal Settore Convenzioni dell'Ufficio per la Valorizzazione della Ricerca Scientifica e Innovazione;
- VISTO** il protocollo d'intesa proposto per la realizzazione di una partnership nell'ambito dell'evento "Notte dei Musei";
- VALUTATO** il rilevante obiettivo culturale e sociale che il protocollo si prefigge di perseguire;
- con voto unanime**

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

in merito alla sottoscrizione del protocollo d'intesa di cui in narrativa.

Letto ed approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.

IL SEGRETARIO
Carlo Musto D'Amore

IL PRESIDENTE
Luigi Frati

10.2

PROTOCOLLO D'INTESA

TRA

SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA

E

ZÈTEMA PROGETTO CULTURA S.R.L.

L'anno duemiladieci, il giorno.....del mese di....., in Roma, P.le Aldo Moro 5, presso la sede di Sapienza Università di Roma

TRA

Sapienza Università di Roma, di seguito denominata Sapienza, nella persona del rappresentante legale, il Rettore, prof. Luigi Frati, nato a Siena in data 10/04/1943, domiciliato - per la carica - in Roma, Piazzale Aldo Moro n. 5

E

la Società Zètema Progetto Cultura S.r.l., con sede legale in Roma, Via Attilio Benigni 59; di seguito denominata Zètema, nella persona del Presidente, Dott. Francesco Marcolini, nato a Roma in data 10.10.1961, domiciliato -per la carica- in Roma, Via A. Benigni 59

premesso

- che il Comune di Roma e Zètema Progetto Cultura s.r.l. in data 15 gennaio 2008 hanno sottoscritto il Contratto di Servizio concernente l'affidamento dei servizi del "Sistema dei Musei Civici" a Zètema dal 1 gennaio 2008 al 31 dicembre 2011;
- che nell'ambito del Contratto di Servizio è previsto che Zètema si occupi tra l'altro dell'organizzazione e gestione di eventi;
- che Zètema intende organizzare la manifestazione "Notte dei Musei" che avrà luogo a Roma il 15 maggio 2010;
- che Zètema ha proposto a La Sapienza di partecipare a "Notte dei Musei";
- che La Sapienza ha espresso la volontà di partecipare a "Notte dei Musei";

stipulano e convengono quanto segue

Art. 1 - Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante del presente Protocollo.

Art. 2 - Durata

Il Protocollo d'intesa ha valore fino al 15 maggio 2010.

Art. 3 - Oggetto

Zètema, per conto del Comune di Roma, intende organizzare l'evento "Notte dei Musei", che avrà luogo il 15 maggio 2010. Si tratta della quinta edizione della manifestazione, ideata nel 2005 dal Ministero della Cultura e della Comunicazione francese. Circa duemila musei europei resteranno aperti fino a tarda notte per accogliere i visitatori. Ad attendere appassionati e curiosi ci saranno anche spettacoli musicali e teatrali, letture pubbliche, show di arte contemporanea. Visto l'ampio respiro della manifestazione, il Comune di

Roma intende aderire all'iniziativa garantendo l'apertura notturna e gratuita dei propri musei, che saranno animati da iniziative progettate ad hoc.

La Sapienza si è resa disponibile ad attivare una partnership con Zètema per l'organizzazione di alcuni eventi che saranno ospitati nei siti individuati da Zètema.

Art. 4 - Il progetto

Le attività avranno luogo il 15 maggio 2010 e, per quanto riguarda la partnership con La Sapienza, potranno consistere in:

- apertura di alcuni musei della Sapienza: 1)Antichità Etrusche ed Italiche, 2)Arte Classica, 3)Chimica, 4)Geologia, 5)Mineralogia, 6)Origini, 7)Paleontologia, 8)Storia della Medicina e apertura della Cappella Universitaria;
- esibizione del Coro di Fisica e dell' Orchestra della Sapienza (MuSa Classica o Musa Jazz) presso siti messi a disposizione da Zètema;
- esibizione teatrale.

Sapienza utilizzerà tutti gli strumenti in suo possesso (portale dell'università, portali delle facoltà, free press, web radio) per promuovere l'iniziativa "Musei in Musica", previa comunicazione a Zètema.

Sapienza si attiverà per diffondere all'interno delle strutture universitarie il programma dell'iniziativa, prodotto e fornito da Zètema

Zètema si impegna ad apporre il logo della Sapienza su tutto il materiale promozionale con la dicitura "in collaborazione con".

Art. 5 - Oneri

Le spese inerenti alle attività svolte dalla Sapienza, ad esclusione di quanto riguarda l'apertura dei musei della Sapienza, saranno sostenute dalla Soc. Zètema per mezzo di apposito contributo secondo accordi successivi tra le parti.

Art. 6 - Foro competente

In caso di controversia nell'interpretazione o esecuzione del presente protocollo, la questione verrà in prima istanza definita in via amichevole. Qualora non fosse possibile, il Foro competente sarà quello di Roma

Letto, approvato e sottoscritto:

Per SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA
IL RETTORE
Prof. Luigi Frati

Per ZETEMA PROGETTO CULTURA S.r.l.
IL PRESIDENTE
Dott. Francesco Marcolini

.....

.....