



..... O M I S S I S

11.2 Finanziamento Grandi Scavi 2025 – Ratifica del Decreto Rettorale n. 2435/2025 del 07/08/2025

..... O M I S S I S

DELIBERAZIONE N. 226/2025

IL SENATO ACCADEMICO

- Letta la relazione istruttoria;
- Visto lo Statuto di Sapienza Università di Roma, emanato con D.R. n. 3689 del 29 ottobre 2012, e ss.mm.ii.;
- Visto il Bando Grandi Scavi 2025, approvato dal Senato Accademico con delibera n. 86 dell'8 aprile 2025;
- Considerato che la spesa trova copertura sulla scrittura n. 60005/25 assunta con delibera n. 140/2025 del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 17 aprile 2025 per un importo di € 765.400,00 a valere sul conto A.C. 13.05.070.010 – “Contributi di Ateneo per la Ricerca Scientifica (Costi) – Rapporti con le strutture” UA.S.001.DRD.ASER.ASN;
- Visto il Decreto Rettorale n. 2435/2025 del 7 agosto 2025 di approvazione degli atti della Commissione Grandi Scavi e delle relative attribuzioni di fondi;
- Considerata la proposta della Commissione Grandi Scavi di finanziare gli 8 progetti idonei ma non finanziabili per carenza di fondi, attraverso risorse aggiuntive;
- Presenti e votanti 32: con voto unanime espresso nelle forme di legge dalla Rettrice, dal Prorettore vicario, dalle Senatrici e dai Senatori: Allocca, Arcieri, Asquini, Borgia, Casolini, Checquolo, De Vito, Di Franco, Esposito, Ferrari, Giuliani, Giustini, Laghi, Lari, Li Voti, Marchetti, Salducci, Sadori, Stasolla, Trapasso, Anzuini, Boileau, Cavallo, Rotundo, Cigliana, Palamides, Peterson Soccorsi, Santoro, Verre, Zucco

DELIBERA

di ratificare il Decreto Rettorale n. 2435/2025 del 7 agosto 2025 di approvazione degli atti della Commissione Grandi Scavi

E



RACCOMANDA

di finanziare, attraverso il reperimento di risorse aggiuntive le 8 proposte progettuali idonee ma non finanziabili per carenza di fondi, per un importo complessivo pari a € 200.000,00 come proposto dalla Commissione Grandi Scavi.

Letto e approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.

LA SEGRETARIA
F.to Loredana Segreto

LA PRESIDENTE
F.to Antonella Polimeni

..... O M I S S I S