

DECLARATORIE PRODOTTI IRIS SAPIENZA

TIPOLOGIA IRIS		TIPOLOGIA LOGINMIUR
01 Pubblicazione su rivista	Per tutte le tipologie della macrotipologia 01, i contributi scientifici devono essere pubblicati su un periodico censito o censibile in ANCE come "Rivista".	
01a Articolo in rivista	Contributo scientifico, sviluppato generalmente su uno specifico argomento, che illustra risultati originali di una ricerca.	262 - Articolo in rivista
01b Commento, Erratum, Replica e simili	Contributo scientifico che commenta, corregge o replica un altro contributo scientifico.	262 - Articolo in rivista
01c Nota a sentenza	Studio e commento critico alla sentenza di un'autorità giudiziaria, selezionata per la rilevanza dell'argomento e dei risvolti giuridici.	265 - Nota a sentenza
01d Recensione	Contributo scientifico che esamina criticamente i contenuti di un'opera, caratterizzato da un'analisi sistematica e culturalmente contestualizzata dei temi oggetto del lavoro recensito.	263 - Recensione in rivista
01e Traduzione in rivista	Versione di un singolo contributo (identificabile da autore e titolo proprio), non avente autonomia editoriale, in una lingua differente dall'originale.	267 - Traduzione in rivista
01f Lettera, Nota	Contributo scientifico di ricerca originale di consistenza più limitata di un articolo ma meritevole di pubblicazione.	262 - Articolo in rivista
01g Articolo di rassegna (Review)	Articolo scientifico di rassegna critica della letteratura su un determinato tema che fa anche il punto sullo stato dell'arte della ricerca sul tema stesso.	262 - Articolo in rivista
01h Abstract in rivista	Breve testo che presenta gli elementi sostanziali di un contributo scientifico.	266 - Abstract in rivista
01i Case report	Forma strutturata di comunicazione scientifica normalmente incentrata su un singolo evento insolito (paziente o situazione clinica) che mira a fornire una migliore comprensione di un caso e dei suoi effetti sul miglioramento del processo decisionale.	262 - Articolo in rivista
01l Trial clinico	Contributo che presenta la sperimentazione di un trattamento uomo-correlato clinico, biomedico, farmacologico, teso a verificare che una nuova terapia sia adatta, sicura ed efficace, in base a protocolli predefiniti.	262 - Articolo in rivista
01m Editorial/Introduzione in rivista	Contributo scientifico, in genere di lunghezza limitata, che analizza e commenta uno specifico oggetto di ricerca.	262 - Articolo in rivista
02 Pubblicazione su volume		
02a Capitolo o Articolo	Ciascuna delle sezioni/parti/unità principali nelle quali è suddiviso un volume. Può presentare ricerche originali o avere caratteristiche di review, cioè di ampia e documentata discussione dello stato dell'arte o della letteratura entro un ambito scientifico definito.	268 - Contributo in volume (Capitolo o saggio)
02b Commentario	Commento approfondito ed erudito a un'opera letteraria o a un testo o raccolta legislativa.	268 - Contributo in volume (Capitolo o saggio)
02c Prefazione/Postfazione	Breve scritto che l'autore o altra persona premette a un'opera per illustrarne ai lettori i caratteri o gli intendimenti/Commento a un libro, analogo alla prefazione ma posto dopo il testo.	269 - Prefazione/Postfazione
02d Voce di Enciclopedia/Dizionario	Contributo scientifico che espone un tema specifico all'interno di un'opera collettanea, in forma di dizionario o enciclopedia (in formato cartaceo o digitale), volta a illustrare lo stato dell'arte entro un ambito disciplinare definito. L'ampiezza del lemma e il suo grado di approfondimento possono essere molto diversificati.	271 - Voce (in dizionario o enciclopedia)

02e Traduzione in volume	Versione di un singolo contributo (identificabile da autore e titolo proprio), non avente autonomia editoriale, in una lingua differente dall'originale.	272 - Traduzione in volume
02f Scheda di catalogo	Contributo scientifico che rappresenta il riferimento aggiornato degli studi su un'opera inserita in un catalogo di mostra, di museo o collezione, o in una monografia dedicata a un artista o a un movimento, corrente, fenomeno, periodo, etc. Comprende una bibliografia relativa all'opera e ne sintetizza e discute la vicenda critica (attribuzioni, datazioni), proponendo una lettura motivata.	302 - Schede di Catalogo
02g Introduzione in volume	Testo o saggio posto all'inizio di un'opera, scritto dal curatore o da un esperto della materia, in cui viene esplicitata la struttura dell'opera e dove vengono presentati i risultati della ricerca. Può essere più o meno esteso e/o avere i caratteri di un saggio.	270 - Breve introduzione
03 Monografia		
03a Saggio, Trattato scientifico	Opera di uno o più autori relativa ad un argomento definito in cui gli autori hanno responsabilità intellettuale e supervisione diretta e condivisa sull'intero contributo dell'opera.	276 - Monografia o trattato scientifico
03b Edizione critica	Edizione filologica di un testo (letterario, trattatistico, musicale) manoscritto o a stampa, basato sull'esame critico-comparato di tutti i più importanti testimoni. Deve essere corredato da una descrizione delle fonti, da un apparato critico-filologico, che ricostruisca la genesi del testo originale e le relative varianti. L'autore deve avere responsabilità intellettuale diretta sull'intero contenuto dell'opera.	280 - Edizione critica
03c Manuale didattico	Opera pubblicata a scopo didattico, di uno o più autori, che espone le basi fondamentali di un determinato oggetto di studio, in modo ampio ed esauriente e finalizzato all'apprendimento.	NON TRASFERITO A LOGINMIUR
03d Bibliografia	Elenco sistematico di opere relative a un determinato tema/ambito disciplinare o che hanno in comune determinate caratteristiche (lingua, periodo, ecc.). E' una pubblicazione scientifica se edita come opera autonoma e caratterizzata da un approccio critico e ragionato volto a rielaborare e ricostruire, anche tramite note esplicative, gli studi effettuati su uno specifico tema.	279 - Bibliografia
03f Concordanza	Repertorio delle occorrenze terminologiche (eventualmente anche in formato ipertestuale) in un testo o nell'intera opera di un autore, con riferimento alla loro collocazione e citazione del contesto. E' una pubblicazione scientifica se si propone come esposizione sistematica e critica, nonché contestualizzata, dei significati concettuali da assegnare a voci ed espressioni di un testo, ed è caratterizzata da rigore metodologico nella presentazione dei risultati.	277 - Concordanza
03g Indice	Strumento di ricerca organizzato alfabeticamente o comunque secondo criteri logici, utile alla classificazione o alla tassonomia di una specifica disciplina o argomento o campo di studio.	278 - Indice
03h Pubblicazione di fonti inedite	Prima pubblicazione di un testo archivistico, documentale, letterario. La trascrizione della fonte può essere o meno corredata da un'introduzione critica, da un'annotazione di tipo archivistico-diplomatico e da un commento scientifico che illustra il materiale inedito pubblicato. L'opera deve essere dotata di autonomia editoriale e l'autore deve avere responsabilità intellettuale diretta sul contenuto della pubblicazione.	281 - Pubblicazione di fonti inedite

03e Traduzione di libro	Versione di un'opera relativa ad un argomento definito in una lingua differente dall'originale.	283 - Traduzione di libro
03i Dizionario	Raccolta delle parole di una determinata lingua, o di una ambito del sapere, disposta secondo criteri prefissati e accompagnata generalmente dalla definizione del significato delle parole stesse.	276 - Monografia o trattato scientifico
03l Commento scientifico	Note che illustrano e interpretano in modo innovativo rispetto alle conoscenze pregresse aspetti di significato, lingua, stile, contesto storico-culturale, tecniche di composizione e storia della ricezione di un testo.	282 - Commento scientifico
04 Pubblicazione in atti di convegno		
04b Atto di convegno in volume	Contributo scientifico presentato ad un convegno/simposio/congresso (previa revisione ed accettazione da parte del relativo comitato scientifico) e pubblicato in un volume dotato o meno di un codice ISBN.	273 - Contributo in atti di convegno
04c Atto di convegno in rivista	Contributo scientifico presentato ad un convegno/simposio/congresso (previa revisione ed accettazione da parte del relativo comitato scientifico) e pubblicato in una rivista dotata o meno di codice ISSN.	273 - Contributo in atti di convegno
04d Abstract in atti di convegno	Breve testo che presenta gli elementi sostanziali di una comunicazione o relazione a convegno/simposio/congresso pubblicato in volume o in rivista.	274 - Abstract in atti di convegno
04f Poster	Presentazione a convegno/simposio/congresso, in forma grafica, dei risultati di una ricerca, pubblicato in un volume/collana/rivista.	275 - Poster
04e Traduzione di atto di convegno in volume	Versione di un singolo contributo scientifico presentato ad convegno e pubblicato in un volume in una lingua differente dall'originale.	272 - Traduzione in volume
04g Traduzione di atto di convegno in rivista	Versione di un singolo contributo scientifico presentato ad convegno e pubblicato in una rivista in una lingua differente dall'originale.	267 - Traduzione in rivista
04h Atto di convegno in rivista scientifica o di classe A	Contributo scientifico presentato ad un convegno/simposio/congresso (previa revisione ed accettazione da parte del relativo comitato scientifico) e pubblicato in una rivista scientifica o di classe A di cui agli elenchi pubblicati da ANVUR per i settori non bibliometrici.	262 - Articolo in rivista
05 Brevetto		
05a Brevetto	Titolo giuridico che certifica la proprietà di un'invenzione conferendo un monopolio esclusivo di sfruttamento limitato nel tempo e territorialmente. Possono essere inseriti in catalogo solo i brevetti già pubblicati, ovvero quelli per cui sono trascorsi almeno 18 mesi dalla data del deposito.	285 - Brevetto
06 Curatela		
06a Curatela	Opera derivante dalla selezione, sintesi e coordinamento scientifico di lavori di uno o più autori su un determinato argomento, raccolti in un volume con autonomia editoriale.	284 - Curatela

07 Tesi di Dottorato		
07a Tesi di Dottorato	Prodotto finale del Dottorato di Ricerca presentato alla Commissione Nazionale e trasferito alle biblioteche centrali di Roma e Firenze ai fini del Deposito Legale.	NON TRASFERITO A LOGINMIUR
08 Spin off, Startup		
08a Spin off, Startup	Attività imprenditoriale a carattere innovativo basata su un background di ricerca sviluppato in ambito accademico.	NON TRASFERITO A LOGINMIUR
09 Prodotto artistico		
09a Manufatto artistico o Opera d'arte	Progettazione e realizzazione di un oggetto artistico.	292 - Manufatto
09b Partecipazione a mostre	Esposizione di opere all'interno di mostre artistiche.	291 - Mostra
09c Produzione e direzione di spettacoli	Attività legata alle politiche, pratiche e tecniche che conformano il sistema di uno spettacolo.	289 - Performance
09d Cataloghi di mostre, esposizioni o rassegne	Ideazione e redazione del catalogo di una mostra, esposizione o rassegna.	290 - Esposizione
10 Prodotto architettonico, di design e disegno		
10a Progetto di architettura, di restauro, urbano o di paesaggio	Progetto/studio teso a chiarire aspetti necessari per la progettazione nell'ambito di tutte le discipline comprese nell'area dell'Architettura. A titolo di esempio: progetti di architettura, progetti urbani, territoriali, di paesaggio, di restauro, di tecnologia dell'architettura, etc. Per essere inserito in catalogo, il progetto deve essere risultato vincitore o meritevole di menzione in concorso o gara, oppure deve essere stato oggetto di pubblicazione anche on line, dotata di ISBN o ISSN, da parte dell'autore stesso o di altri. Deve essere univocamente identificato e riferibile inequivocabilmente all'autore/agli autori.	1337 - Progetto Architettonico
10b Progetto e/o prodotto di design	Progetto e/o prodotto di design inteso come product design, grafica e comunicazione multimediale, exhibit e public design.	288 - Design
10c Piano, programma, progetto o strumento urbanistico	Piano, programma, progetto o strumento di gestione del territorio composto da elaborati cartografici e tecnici oltre che da normative.	1337 - Progetto Architettonico
10f Disegno	Artefatto di tipo materiale, multimediale o virtuale che esprime una rappresentazione dell'architettura, del prodotto industriale e dell'ambiente, intesa come mezzo conoscitivo	287 - Disegno
11 Prodotto naturalistico		
11a Carta geologica o geografica	Rappresentazione grafica della superficie della terra e dei diversi tipi di rocce che affiorano sulla superficie terrestre.	294 - Cartografia
11b Carta geotematica	Rappresentazione grafica della superficie della terra in campi specifici essenziali per la conoscenza delle condizioni generali di rischio e di vulnerabilità del territorio.	294 - Cartografia
11c Erbario	Compendio che descrive il regno vegetale.	298 - Altro
11d Collezione naturalistica	Collezione di esemplari di flora o fauna.	298 - Altro
12 Prodotto tecnologico		
12a Prodotto di ingegneria	Progettazione di prodotto dove vengono individuati i requisiti dimensionali, funzionali e di produzione.	298 - Altro
12b Software	Programma progettato per indicare alla macchina la sequenza di istruzioni da eseguire.	296 - Software

12c Applicazione o Prodotto multimediale	Realizzazione digitale originale, esito di attività di ricerca, al cui interno coesistono generi diversi (testo, immagini fisse, immagini in movimento e suoni).	298 - Altro
13 Altro ministeriale		
13a Altro ministeriale	Tipologia residuale.	298 - Altro
13b Working paper	Scritto per la tempestiva divulgazione dei risultati originali di ricerche e studi sui temi di ricerca prima dell'invio a una rivista scientifica oppure prima che venga presentato come comunicazione a un congresso.	298 - Altro
13c Pubblicazione su portale	Breve saggio su portale scientifico.	298 - Altro
14 Altri risultati legati alla ricerca		
14a Premio o riconoscimento scientifico	Premio in riconoscimento di risultati particolarmente significativi di ricerche svolte.	NON TRASFERITE A LOGINMIUR
14b Direzione di collana scientifica	Curatore di una collana editoriale che pubblica studi e ricerche relativi a singole discipline.	
14c Direzione o co-direzione (associate editor) di rivista	Curatore di una pubblicazione che aggiorna le conoscenze scientifiche.	
14d Direzione di scavo archeologico o campagna naturalistica	Responsabile del cantiere di uno scavo archeologico o delle attività di un campo a tema naturalistico.	
14e Direzione o coordinamento di cantiere di restauro	Responsabile del cantiere di restauro.	
14f Ideazione, progettazione o ordinamento di manifestazione	Definizione dell'idea e della progettazione di un evento.	
14g Organizzazione di convegni	Organizzazione di un convegno (dalla location, ai soggiorni per gli ospiti, alla organizzazione delle sessioni di lavoro ecc).	
14h Organizzazione o curatela di mostra o esposizione	Progettazione e organizzazione di mostre, esposizioni e allestimenti temporanei.	
14i Membro di comitati di valutazione	Partecipazione a comitati di valutazione.	
14l Membro di editorial board di rivista	Partecipazione al comitato editoriale di una rivista.	
14m Membro di consiglio scientifico	Partecipazione a consiglio scientifico di un'associazione o fondazione ecc.	
14n Membro di comitati di premi scientifici	Membro della giuria di premi scientifici.	
14o Visitatore straniero presso Sapienza	Professore visitatore.	
14p Visita presso Università o Ente di ricerca estero (almeno un mese)	Professore visitatore.	
14q Membro di comitato scientifico di rivista	Partecipazione al comitato scientifico di una rivista.	
14r Direzione di master universitario	Direzione e coordinamento di master universitari.	
14s Intervento a convegno non pubblicato	Comunicazione o relazione originale da parte di uno o più autori, presentata ad un convegno/simposio/congresso, previa revisione ed accettazione da parte del relativo comitato scientifico.	
15 Dataset		
15a Dataset	Insieme di dati strutturati in forma relazionale.	NON TRASFERITO A LOGINMIUR