



Curriculum Vitae Europass



Cognome/Nome	Allocca Nunzio
Indirizzo	Sapienza Università di Roma - Dipartimento di Filosofia, Via Carlo Fea 2, 00161 Roma
Telefono	
E-mail	nunzio.allocca@uniroma1.it
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	
Settore professionale	Docente Universitario
Esperienza professionale	<p>È da settembre 2020 Professore Associato di <i>Storia delle scienze e delle tecniche</i> (M-Sto/05) presso il Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma.</p> <p>È stato Ricercatore universitario a tempo indeterminato da marzo 2007 ad agosto 2020. È stato dal 2001 al 2006 Professore a contratto di <i>Storia delle scienze e delle tecniche</i> presso il corso di Laurea in Urbanistica e Sistemi Informativi Territoriali, Facoltà di Architettura ‘Ludovico Quaroni’.</p> <p>È stato Visiting Professor presso l’Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (settembre-ottobre 2020). Ha tenuto un ciclo di seminari presso l’Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne dal 19 al 30 settembre 2011, nell’ambito degli accordi di mobilità docenti del partenariato Erasmus con il Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma.</p> <p>È Condirettore della <i>Summer School in Italian Language and Culture</i>, Sapienza Università di Roma.</p> <p>È docente nel Master di II livello in <i>Ingegneria dell’Innovazione</i> e in Scuole di Specializzazione della Sapienza Università di Roma.</p> <p>È docente coordinatore per la programmazione didattica dei settori scientifico-disciplinari M-Fil/06/07/08 e M-Sto/05 della Sapienza Università di Roma.</p>

È dal 2007 membro del Collegio di Dottorato di Ricerca in Filosofia, Dipartimento di Filosofia, Sapienza Università di Roma, e dal 2016 responsabile del *Seminario Permanente di Storia delle scienze della mente e del cervello*.

È responsabile di partenariati Erasmus con università europee (Parigi, Barcellona, Lisbona, Varsavia)

È membro della SFI, Società Filosofica Italiana, società scientifica riconosciuta dall'ANVUR. È Socio del *Deutsch-italienisches Zentrum für europäische Exzellenz*, Villa Vigoni.

È membro di Comitati editoriali di riviste nazionali ed internazionali.

È proponente e responsabile scientifico di Progetti di Ricerca sia di Facoltà che di Ateneo, e partecipa a Progetti di Ricerca nazionali e internazionali.

E' stato membro associato del gruppo di ricerca Paris VIII ANR Philomed, che ha studiato l'impatto delle scoperte mediche sulla costituzione dell'antropologia filosofica nel XVII e XVIII secolo. E' stato responsabile dell'équipe italiana che ha partecipato al ciclo di conferenze (2011-2013) di ricerca trilaterali italo-franco-tedesche "Rifondare l'uomo. Empirismo medico e filosofia della natura umana nei secoli XVII e XVIII", Villa Vigoni, Deutsch-italienisches Zentrum fur europäische Exzellenz. Ha partecipato al progetto di ricerca "O conceito de natureza, XVII - XVIII s.", coordinato dal Prof. A. Cardoso, Universidade Nova de Lisboa.

E' stato membro del comitato scientifico del MLAC, Museo Laboratorio di Arte Contemporanea (2013-2019).

Dal 2016 al 2028 è stato Coordinatore dell'Unità locale di ricerca Sapienza nel PRIN 2015 *Performativity, Perception and Cognitives Sciences*.

È autore di decine di pubblicazioni tra monografie, contributi in libro e articoli in Riviste di Classe A.

Dal 2007 ad oggi, in qualità di Coordinatore o di componente, ha preso parte a numerose Commissioni di Ateneo e di Facoltà. È stato membro della Commissione Ricerca di Ateneo (2012-2014 e 2018-2020) per la Macroarea E.

Ha ricoperto ruoli di rappresentanza nella Giunta di Dipartimento e in Giunta di Facoltà.

È stato membro della Commissione giudicatrice del XIII e del XIV *Premio scientifico in Psicologia e Psichiatria "Sante de Sanctis"*, Roma 2017 e 2018, con il patrocinio della Fondazione Sapienza, dell'Opera Sante de Sanctis Onlus e del Dipartimento di Psicologia Dinamica e Clinica della Facoltà di Medicina Psicologica, Sapienza Università di Roma.

Ha partecipato al Coordinamento organizzativo e scientifico di numerosi Convegni nazionali e internazionali. Tra i più recenti: *Health: a popular or a scientific concept?*, Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Filosofia, 8-9 giugno 2022, in collaborazione con Sorbonne Université – Initiative Humanités Biomedicales

Istruzione e formazione

Si è laureato con lode e ha conseguito il Dottorato di ricerca presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Roma La Sapienza.

Competenze tecnico-scientifiche

ATTIVITÀ DIDATTICA

Docente di *Storia delle scienze e delle tecniche* presso il Corso di Laurea di Urbanistica e Sistemi Informativi Territoriali, Facoltà di Architettura ‘Ludovico Quaroni’ (2001-2006), dal 2007 a oggi insegna la medesima disciplina nonché *Storia delle scienze della mente e del cervello* presso il Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma.

ATTIVITÀ DI RICERCA

Ha condotto ricerche in Italia e all'estero (Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne; University College of London; Universidade nova de Lisboa), e pubblicato numerosi saggi. I suoi studi sulle teorie della mente e della percezione a partire da Descartes si legano alle analisi delle pratiche tecniche, artistiche e letterarie. Le sue indagini in corso sono indirizzate su diversi fronti di carattere transdisciplinare:

- 1) Al dibattito storico ed epistemologico sulle rivoluzioni scientifiche e il loro contesto socio-economico, tecnologico; politico-religioso e culturale, anche in un'ottica transculturale di confronto tra Oriente e Occidente;
- 2) All'esame della ricezione e della discussione in ambiente medico-filosofico sia della teoria cartesiana del rapporto mente-corpo (Claude Perrault, Buffon, La Mettrie) che della biomeccanica di scuola galileiana (Borelli, Malpighi, Baglivi);
- 3) Alla nascita della medicina di laboratorio, con particolare riferimento all'opera di Claude Bernard; 4) Alla nascita e all'istituzionalizzazione della psicologia scientifica a cavallo tra Otto e Novecento;
- 4) Ai rapporti tra scienza e sviluppo tecnologico nella tradizione culturale italiana, sia nel versante ingegneristico-applicativo (Giovanni Giorgi) che all'esame dei rapporti tra scienza, tecnica e arte (Giacomo Leopardi e di Italo Calvino);
- 5) allo studio delle teorie moderne delle emozioni, della malattia mentale e dei loro riflessi nel dibattito filosofico, neuroscientifico e artistico contemporaneo sul Mind-Body Problem;
- 6) All'analisi dei presupposti della salvaguardia della salute individuale e collettiva in termini sanitari ma anche storici, teorici e istituzionali, e alla promozione della collaborazione al Seminario Permanente di *Storia delle scienze della mente e del cervello*, di cui è responsabile presso il Dottorato di Ricerca di Filosofia (Sapienza Università di Roma) di studiosi italiani e stranieri esperti in diversi ambiti del sapere (filosofia, sociologia, storia delle scienze e delle tecniche, storia delle istituzioni, medicina, scienze cognitive, *cultural studies*, scienze del linguaggio e della comunicazione, etc.), secondo un approccio epistemico transdisciplinare, al di là della tradizionale divisione delle ‘due culture’, quella tecnico-scientifica e quella delle scienze umane, per una nuova concezione integrata della salute individuale e collettiva, al contempo fisica, psichica e sociale.