

Seconda edizione del Festival “Teatro delle Migrazioni”

Sapienza Università di Roma

Obiettivo del bando è il finanziamento della Seconda edizione del Festival “Teatro delle Migrazioni” della Sapienza Università di Roma, che si terrà presso il Nuovo Teatro Ateneo dal 26 al 28 giugno 2023. Tale riedizione si colloca nell'ambito delle iniziative di Terza Missione & Public Engagement, destinate quindi anche a un pubblico esterno e non accademico, e finalizzate a promuovere la sensibilizzazione e l'attenzione sui temi dell'immigrazione e dell'inclusione.

La prima edizione del Festival è stata promossa nell'ambito del progetto “Migrants & refugees integration” di Civis-A European Civic University, in collaborazione tra le Task force Open Lab e Civic engagement, e si è svolto in Sapienza dal 12 al 14 luglio 2022. Gli spettacoli presentati sono stati accompagnati da alcuni momenti di riflessione critica con membri dell'intera Comunità Sapienza (personale docente, amministrativo, studentesse e studenti) e si sono svolti presso la sala completamente rinnovata del Nuovo Teatro Ateneo.

In considerazione del positivo esito dell'iniziativa, Sapienza ha deciso di sostenere l'organizzazione della Seconda edizione del Festival “Teatro delle Migrazioni” puntando nuovamente alla selezione di spettacoli proposti da compagnie e associazioni di promozione sociale composte da artist@ provenienti da Paesi extra-europei.

1. BENEFICIARI E CRITERI DI PARTECIPAZIONE

I beneficiari del presente bando sono compagnie e associazioni di promozione sociale (qui e di seguito “le compagnie”) composte da artisti@ provenienti da Paesi extra-europei che lavorino sul tema delle migrazioni e abbiano soggettività giuridica registrata e operante sul territorio italiano. Per artist@ qui e di seguito si intendono categorie quali attor@, cantant@, baller@, musicist@.

2. AMBITI DI INTERVENTO E REQUISITI

Le compagnie potranno partecipare candidando liberamente la propria proposta di spettacolo. Le forme espressive dovranno preferibilmente riflettere il panorama culturale e artistico dei paesi d'origine dei membri delle compagnie teatrali oltre che affrontare tematiche legate alle migrazioni.

In particolare, saranno considerate valutabili, ai fini del presente bando, pena esclusione, le compagnie che presenteranno le seguenti caratteristiche:

- presenza nella compagnia teatrale di artist@ migranti o rifugiati;
- tema/argomento dello spettacolo teatrale proposto connesso con le tematiche delle migrazioni.

All'atto della presentazione della domanda le compagnie dovranno contestualmente manifestare la propria disponibilità all'allestimento dello spettacolo proposto nei giorni della Seconda edizione del Festival “Teatro delle Migrazioni” di cui al punto 4.



3. RICOSCIMENTI

Le migliori 3 proposte selezionate dalla Commissione saranno invitate a presentare una replica dello spettacolo selezionato presso il Nuovo Teatro Ateneo dal 26 al 28 giugno 2023. Per tale replica, per ciascuna delle 3 compagnie selezionate, Sapienza riconoscerà un importo pari a € 4.000,00 (oneri inclusi). Le proposte collocate al 4°, 5° e 6° posto della graduatoria della Commissione riceveranno una menzione oltre che la diffusione della clip di presentazione preparate per la fase di candidatura delle proposte.

Al termine delle tre giornate del Festival, la Commissione effettuerà una ulteriore valutazione della realizzazione delle tre proposte portate in scena, stabilendo una graduatoria di merito per il 1°, il 2° e il 3° classificato, cui sarà assegnato un diploma a beneficio del curriculum delle Compagnie.

4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le proposte dovranno pervenire tramite il formulario online disponibile al seguente link: <https://forms.gle/E32tshnuWCanLGZV7> a partire dal 20 marzo 2023 alle ore 10.00, entro e non oltre (a pena di esclusione) le ore 17.00 del 20 aprile 2023.

Le compagnie dovranno inviare, oltre a una sinossi del lavoro proposto, un breve video della durata massima di 5' che sintetizzi i passaggi più significativi degli spettacoli, che dovranno avere una durata massima di 1 ora. Le prime 3 proposte selezionate dalla Commissione saranno messe in scena (una per ciascuna giornata) nel corso della Seconda edizione del Festival "Teatro delle Migrazioni", che si terrà presso il Nuovo Teatro Ateneo dal 26 al 28 giugno 2023.

Per ogni necessario chiarimento è possibile inviare una email a terzamissione.asurt@uniroma1.it

Le proposte pervenute attraverso canali differenti e oltre il termine di scadenza non saranno considerate ammissibili.

5. CRITERI DI SELEZIONE

La Commissione di valutazione composta da 7 membri nominati dalla Rettore di Sapienza, valuterà le proposte inviate dalle compagnie teatrali entro 15 giorni dalla chiusura del bando.

Ai fini della selezione particolare attenzione sarà rivolta ai seguenti criteri, con relativi punteggi:

CRITERIO	PUNTEGGIO
1. Qualità scenica dello spettacolo proposto	20
2. Coerenza del tema dello spettacolo con gli obiettivi di conoscenza e sensibilizzazione al tema delle migrazioni	20
3. Esperienze pregresse della compagnia teatrale coerenti con l'approccio al tema proposto dal Festival	20
TOTALE	60



Saranno selezionate per la messa in scena dello spettacolo presso il teatro di Ateneo le tre compagnie teatrali che avranno ottenuto il punteggio maggiore, oltre che con valutazione complessiva pari o superiore a 45. Con lo scorrere della graduatoria di merito, sarà poi stabilita una graduatoria utile ai fini della determinazione delle altre 3 compagnie (4°, 5° e 6° posto) che riceveranno il riconoscimento della menzione utile alla promozione della compagnia e del suo lavoro all'interno dei canali social dell'Ateneo come specificato all'art.3 del presente bando.

6. ACCESSO APERTO E DIFFUSIONE/CONDIVISIONE DEI MATERIALI

Le pubblicazioni, i materiali e i dati prodotti nell'ambito dello spettacolo dovranno essere resi disponibili ad accesso aperto nel rispetto di quanto previsto ai sensi del GDPR e della normativa nazionale.

7. TEMPISTICHE PER LA SELEZIONE

I referenti delle compagnie teatrali selezionate riceveranno entro il 30 maggio 2023 una comunicazione da parte di Sapienza per definire l'avvio formale delle attività e verificare, per i progetti selezionati, i requisiti per la messa in scena degli spettacoli selezionati.

8. OBBLIGO PER LE COMPAGNIE COLLOCATE IN GRADUATORIA

Alle prime tre compagnie collocate in graduatoria Sapienza riconoscerà il pagamento della replica a seguito della messa in scena dello spettacolo nell'ambito della Seconda edizione del Festival "Teatro delle Migrazioni". Pertanto, ai fini della corresponsione dell'emolumento, le stesse dovranno:

- manifestare la loro disponibilità alla messa in scena dello spettacolo nelle date del Festival entro e non oltre le ore 14 di venerdì 9 giugno 2023,
- coordinarsi con le altre due compagnie allo scopo di consentire la calendarizzazione della messa in scena dei tre spettacoli destinati al Festival in oggetto;
- presentare adeguata documentazione nel rispetto della normativa vigente.

Nel caso di rinuncia o impossibilità alla messa in scena dello spettacolo da parte di una delle tre compagnie posizionate ai primi tre posti, vi sarà lo scorrimento della graduatoria di merito.

Al fine di garantire la realizzazione delle tre giornate del Festival in caso di rinuncia di una o più delle compagnie collocate ai primi tre posti della graduatoria di merito, anche le compagnie collocate al 4°, 5° e 6° posto dovranno comunicare entro le ore 14 di venerdì 9 giugno la loro eventuale disponibilità alla messa in scena della replica dello spettacolo proposto.

Roma, 14/03/2023.