

# CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail

**EMANUELA BORGIA**

----

----

----

emanuela.borgia@uniroma1.it

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1999-2002
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Qualifica conseguita

- 1996-1999
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Qualifica conseguita

- 1999-2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Qualifica conseguita

- 12/01-06/02 1998
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**Dottorato di ricerca in Archeologia (Orientale) - XV ciclo**  
Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

Dottore di ricerca (07/07/2003)

### **Diploma di Specializzazione**

I Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, indirizzo Archeologia Classica  
Archeologo specializzato (21/03/2000), voto 70/70 e lode

### **Diplôme d'études approfondies**

Université de Provence – Aix-en-Provence/Marseille

DEA (17/07/2000)

**Corso di Perfezionamento** in “Metodologie e tecniche dell’indagine sul campo e della conservazione”

Scuola Normale Superiore di Pisa

## ATTIVITÀ UNIVERSITARIE

- 01/11/2020-oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- 01/03/2012-31/10/2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- 01/03/2012-31/10/2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Professore di seconda fascia** (SSD L-ANT/07 Archeologia Classica)  
Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma Sapienza.

**Ricercatore universitario confermato / professore aggregato** (SSD L-ANT/07 Archeologia Classica)  
Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma Sapienza.

**Ricercatore universitario confermato / professore aggregato** (SSD L-ANT/07 Archeologia Classica)  
Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma Sapienza.

- 2021-oggi  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**Membro del Collegio Docenti del Dottorato** di Ricerca in Archeologia (Scuola di dottorato in Archeologia), curriculum Archeologia Classica  
 Università di Roma Sapienza.
- 2013-2020  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**Membro del Collegio Docenti del Dottorato** di Ricerca in Archeologia (Scuola di dottorato in Archeologia), curriculum Archeologia Orientale  
 Università di Roma Sapienza.
- 31/11/2019-31/11/2020  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**Membro del Senato Accademico** in rappresentanza dei ricercatori universitari della Macroarea E  
 Università di Roma Sapienza.
- 08/01/2019-31/10/2019  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**Membro del Senato Accademico** in rappresentanza dei ricercatori universitari della Macroarea E  
 Università di Roma Sapienza.
- 13/05/2019-31/11/2020  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**Membro della Commissione mista Centri e Consorzi**  
 Università di Roma Sapienza.
- 22/11/2016-03/12/2019  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**Membro della Giunta di Facoltà**  
 Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma Sapienza.
- 31/10/2018-31/10/2020  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**Membro della Giunta di Dipartimento**  
 Dipartimento di Scienze dell'Antichità, "Sapienza" Università di Roma
- 14/10/2016-30/10/2018  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**Membro della Giunta di Dipartimento**  
 Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Università di Roma Sapienza.
- 14/06/2005-31/06/2008  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**Giovane ricercatore**  
 Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche, Antropologiche dell'Antichità, Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

## ATTIVITÀ DIDATTICHE

- 2012-oggi  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
 Docente di Archeologia delle province romane (Corsi di laurea triennale in Scienze Archeologiche e magistrale in Archeologia).  
 Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma Sapienza.
- 2020-oggi  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
 Docente di Archeologia classica (Corso di laurea triennale in Scienze del Turismo).  
 Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma Sapienza.
- 2021-oggi  
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro  
 Docente di Roman Archaeology (Corso di laurea magistrale internazionale in Archaeological Materials Science/Scienza dei Materiali Archeologici), in lingua inglese.  
 Dipartimento di Biologia Ambientale, Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Università di Roma Sapienza.

- 2021-oggi  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Docente di Archaeology of the Eastern Roman Provinces (Corso di laurea magistrale in inglese in Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa/Patrimonio culturale del Vicino e Medio Oriente, e dell’Africa).  
Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma Sapienza.
- 2016-oggi  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Tirocini e laboratori didattici sullo studio e il disegno della ceramica sigillata nelle province romane.  
Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma Sapienza.
- 2008-2010  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Docente a contratto di Archeologia delle province romane.  
Facoltà di Scienze Umanistiche, Università di Roma Sapienza.

## ABILITAZIONI E MEDIANE

- 04/02/2014 al 04/02/2023  
Conseguimento dell’Abilitazione scientifica nazionale a professore di seconda fascia, SC 10/A1 tornata 2012 (Decreto Direttoriale n. 222 del 20 luglio 2012).
- 23/06/2022  
In possesso degli indicatori validi per l’abilitazione scientifica nazionale al ruolo di docente di Prima Fascia e di Commissario (settore non bibliometrico).

PRIMA FASCIA	Valore	INDICATORE	Soglia	Stato
	35	Numero articoli e contributi ultimi 10 anni	30	✓
	8	Numero articoli classe A ultimi 15 anni	4	✓
	2	Numero libri ultimi 15 anni	1	✓
La simulazione ASN per il ruolo di docente di Prima Fascia ha esito positivo?				SI

  

COMMISSARIO	Valore	INDICATORE	Soglia	Stato
	35	Numero articoli e contributi ultimi 10 anni	35	✓
	8	Numero articoli classe A ultimi 15 anni	7	✓
	2	Numero libri ultimi 15 anni	2	✓
La simulazione ASN per il ruolo di Commissario ha esito positivo?				SI

## CONCESSIONI, CONVENZIONI E ACCORDI DI COLLABORAZIONE NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

- 10/07/2020-09/07/2023  
Direttore dello scavo archeologico nella necropoli di Castel Sozzio (Civitella D’Agliano, VT). Lo scavo si svolge in regime di concessione (prot. 20766 del 10.07.2020) da parte del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, Direzione generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio. Il Concessionario è il Dipartimento di Scienze dell’Antichità dell’Università di Roma Sapienza..
- 21/01/2021-20/01/2026  
Responsabile scientifico per il Dipartimento di Scienze dell’Antichità del “Protocollo d’intesa” tra la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l’Area Metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l’Etruria meridionale, il Dipartimento di Scienze dell’Antichità della Sapienza Università di Roma e il Comune di Civitella D’Agliano (VT), finalizzato allo scavo e alle ricerche archeologiche nel sito di Castel

Sozzio (Civitella D'Agliano, VT) e allo studio e all'analisi dei relativi reperti.

2017-2023 Responsabile scientifico per il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'accordo di Collaborazione tra il Dipartimento di Scienze dell'Antichità della Sapienza Università di Roma e il Tullie House Museum & Art Gallery, Carlisle (United Kingdom) per la ricerca dal titolo: "Hadrian's wall and the frontier of the Roman Empire".

2020-2023 Responsabile scientifico per il Dipartimento di Scienze dell'Antichità del Protocollo d'intesa tra l'Istituto Papirologico "G. Vitelli" di Firenze, i Dipartimenti di Lettere e Filosofia e di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dell'Università degli Studi di Firenze, il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina, il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre finalizzato all'indagine archeologica del sito di Antinoupolis, al recupero ed allo studio di reperti scritti e di altri reperti archeologici ed architettonici, nonché alla ricostruzione archeometrica del sito.

19/12/2017-19/01/2022 Responsabile scientifico per il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'accordo di Collaborazione tra la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale e il Dipartimento di Scienze dell'Antichità della Sapienza Università di Roma per la ricerca finalizzata allo studio dei reperti ceramici rinvenuti a Civitella d'Agliano, località Spoletino (Vt).

2019-oggi Responsabile scientifico per il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Accordo di Collaborazione Scientifica tra il Dipartimento di Scienze dell'Antichità e la Koç University, Suna & İnan Kiraç Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Merkezi (AKMED) di Antalya (direttore prof. Oğuz Tekin) finalizzato a condurre ricerche congiunte sui temi dell'Archeologia, Storia dell'Arte e Storia Antica dell'Anatolia e del mondo mediterraneo.

## **PROGETTI SCIENTIFICI E DI RICERCA IN ESSERE**

10/07/2020-10/07/2023 Direttore dello scavo della necropoli di Castel Sozzio (Civitella D'Agliano, VT). Lo scavo didattico si svolge in regime di concessione da parte del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, Direzione generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio (prot. 20766 del 10.07.2020).

2017-oggi Responsabile scientifico del progetto di ricerca "Hadrian's Wall and the frontier of the Roman Empire", presso il Tullie House Museum & Art Gallery Trust, Carlisle (United Kingdom).

2014-oggi Membro del Comitato Scientifico per lo Scavo di Antinoupolis (Egitto), diretto dall'Istituto Papirologico G. Vitelli. Nell'ambito del progetto è incaricata del coordinamento dello studio dei reperti ceramici provenienti dagli scavi della Sapienza ad Antinoupolis condotti tra il 1964 e il 1983 sotto la guida di S. Donadoni.

2019-oggi Membro della Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno, della Sapienza, Università di Roma.

2016-oggi Membro del progetto Atlas of the Ancient Near East (AANE), finanziato dalla Sapienza Università di Roma tra i Grandi Progetti di Ateneo (capofila M. Ramazzotti).

2014-oggi Coordinatore dello studio dei materiali ceramici dallo scavo della cisterna romana di Spoletino, Civitella d'Agliano (VT) diretto da M. Spanu.

## **PROGETTI SCIENTIFICI E DI RICERCA PREGRESSI**

- 1996-2017 Membro della Missione archeologica della Sapienza, Università di Roma ad Elaiussa Sebaste (Mersin, Turchia), finanziata tra i Grandi Scavi di Ateneo della Sapienza, con ruolo di organizzazione e coordinamento della ricerca scientifica e sul terreno. Il progetto ha previsto lo studio e l'edizione scientifica di alcuni monumenti oggetto di indagine e delle iscrizioni greche e romane.
- 2011-2013 Membro della Missione archeologica italiana di Iasos, dell'Università degli Studi della Tuscia, Viterbo, diretta dal prof. dr. Marcello Spanu. Incaricata dello studio della decorazione architettonica romana e di alcuni monumenti romani.
- 2005-2008 Coordinatore dell'Unità di ricerca di Roma Sapienza (diretta dalla prof. Eugenia Equini Schneider) del progetto per la "Ideazione, creazione e realizzazione del GIS del sito di Elaiussa Sebaste" nell'ambito del programma ArcheoMedSat finanziato dal FIRB 2003.
- 2002-2010 Partecipazione al progetto di schedatura del materiale ceramico romano, medievale e rinascimentale proveniente dalle indagini archeologiche nell'area del Portico di Ottavia e del Teatro di Marcello della Soprintendenza Archeologica del Comune di Roma.
- 1999-2000 Partecipazione al progetto di schedatura del materiale ceramico di età romana (sigillate) della necropoli di Isola Sacra (Fiumicino) per conto della Soprintendenza archeologica di Ostia

## **COMITATI SCIENTIFICI DI RIVISTE, PEER REVIEW E MEMBERSHIPS**

- 2020-oggi Membro dell'Editorial Advisory Board della rivista scientifica Adalya, The Annual of the Koç University Suna & İnan Kıraç Research Center for Mediterranean Civilizations (AKMED), ISSN 1301-2746
- 2016-oggi Membro del Comitato di Direzione della collana Atlante del Vicino Oriente Antico.
- 2019-oggi Membro dell'International Learned Society Rei Cretariae Romanae Fautores
- 2019 Advisor per ICOMOS per la valutazione della candidatura di "The Historic Urban Ensemble of Nîmes (France)" ad essere inclusa nell' UNESCO World Heritage List.
- 2018 Membro dell'European Archaeological Association

## **CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

- 5-8/10/2021 1st Congress of Ancient Near East Landscape Archaeology and Historical Geography (1st CANELAHG), Costeggiando l'Eurasia. Studi di archeologia del paesaggio e di geografia storica tra il Mare Inferiore (Mare Arabico) e il Mare Superiore (Mediterraneo), Roma.
- Ente organizzatore Sapienza Università di Roma.
  - Titolo della relazione Nabatei e Romani in Arabia: un paesaggio multiculturale ed eclettico. I palazzi reali nabatei
- 21-24/09/2021 XVII Seminario Internacional de conservación del patrimonio. Integración del patrimonio edificado en ciudades con continuidad de vida en América y Europa, Roma

- Ente organizzatore Università di Roma Sapienza
- Titolo della relazione Valorizzazione e integrazione del patrimonio archeologico nella città di Nîmes (antica Nemausus)
  
- 11/05/2021 British Epigraphic Society Conversations, online
- Ente organizzatore British Epigraphic Society
- Titolo della relazione Inscriptions from Hadrian's Wall in Tullie House Museum & Art Gallery Trust (Carlisle): local identities and Roman influences
  
- 21-24/04/2021 Workshop on Multidisciplinary Approach to Identity and Social Structure in the Post Classical World, Spring School, online
- Ente organizzatore Università degli Studi di Padova
- Titolo della relazione The Necropolis of Castel Sozzio (Civitella D'Agliano, VT). A Multidisciplinary Research Approach (con A. Coppa, F. La Pastina, S. Reyes, M. De Giuseppe, S. Bernardini, M.A. Tafuri)
  
- 25-27/11/2020 Webinar Cultural Heritage's Safety and Security in Zone of War or Instability.
- Ente organizzatore Sapienza Università di Roma, Fondazione Roma Sapienza and NATO Science for Peace and Security Programme
- Titolo della relazione Endangered and damaged heritage sites in Syria: some considerations and future perspectives
  
- 12-14/12/2019 First International Symposium on Arts and Humanities (EGE-ISAH) - International Migration and Migrant Experience throughout History
- Ente organizzatore Ege University, Turchia
- Titolo della relazione Foreign Communities in Roman and Late Roman Asia Minor: Some Case Studies
  
- 22/03/2019 Round Table "Hadrian's wall and the frontier of the Roman Empire", Roma.
- Ente organizzatore Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità. Organizzatore della Round Table
- Titolo della relazione Relazione introduttiva al convegno
  
- 18-19/12/2018 Convegno di Studio Antinoe. Passato, presente, futuro, Firenze
- Ente organizzatore Istituto Papirologico G. Vitelli e Università degli Studi di Firenze
- Titolo della relazione Ceramiche fini di età romana e tardo-antica da Antinopolis: produzioni locali e di importazione
  
- 5-8/09/2018 EAA 2018 (European Archaeological Association), Reflecting Futures, Barcelona
- Ente organizzatore EAA. Organizzatore della Session n. 742 "South-Eastern Anatolia at a crossroads: a multicultural Mediterranean area from the Hellenistic to the Early Byzantine period"
- Titolo della relazione Local patterns and Syrian influences in the colonnaded streets of Roman Cilicia and Pamphylia
  
- 18-19/05/2018 Identity and Cultural Exchange in Ancient Cilicia: New Results and Future Perspectives, Workshop, München.
- Ente organizzatore Ludwig-Maximilians-Universität München
- Titolo della relazione Cilicia as a Multicultural Region: Indigenous and Foreign People in Roman and Byzantine Inscriptions
  
- 11/05/2018 Giornata di Studi. "Traiano costruttore di strade: la via Traiana e le strade dell'Impero", Benevento.
- Ente organizzatore Università Telematica Giustino Fortunato, Benevento
- Titolo della relazione Opere e infrastrutture stradali di Traiano nelle province settentrionali e occidentali
  
- 21-24/02/2018 UMGEBAUT Umbau-, Umnutzungs- und Umwertungsprozesse in der antiken Architektur. 13. Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Berlin.
- Ente organizzatore Freie Universität Berlin

- Titolo della relazione A Building Site from a Ruin. The Early Byzantine Ecclesiastical Complex within the Roman Temple of Elaiussa Sebaste
  
- 3-9/06/2017 La Città Romana Imperiale. Summer School 2017.
- Ente organizzatore Università degli Studi della Basilicata e Yale University
- Titolo della relazione The Role of the Clients Kingdoms in Cilicia within the Promotion of Urbanisation
  
- 23/05/2017 Epigrafia e storia. Omaggio a Luigi Moretti, Cassino.
- Ente organizzatore Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale
- Titolo della relazione Una associazione di Sabbatisti nota da iscrizioni di Çatıören (Cilicia)
  
- 26-29/04/2017 Zwischen Bruch und Kontinuität. Architektur in Kleinasien am Übergang vom Hellenismus zur römischen Kaiserzeit, Graz.
- Ente organizzatore Karl-Franzens-Universität Graz, Austria
- Titolo della relazione The Roman Temple at Elaiussa Sebaste (Cilicia) as a Case of Transition between Hellenism and Romanization
  
- 8-10/11/2016 Roman Empire: a 21st Century Perspective ... In memoriam Géza Alföldy (1935-2011), Gniezno, 8-10 novembre 2016.
- Ente organizzatore University of Gniezno, Polonia
- Titolo della relazione Cilicia and the Roman empire: new perspectives for the study of Provincia Cilicia and its Romanization
  
- 14-16/09/2016 Reflections: Harbour City Deathscapes in Roman Italy, Rome.
- Ente organizzatore The Danish Academy in Rome
- Titolo della relazione Foreigners from Eastern Mediterranean at Ostia, Portus and Puteoli in the imperial period: a reconsideration of the matter through the analysis of funerary inscriptions
  
- 21-22/10/2015 Terzo seminario Ostiense, Rome.
- Ente organizzatore École Française de Rome
- Titolo della relazione Note su una tabella defixionis da una sepoltura in anfora
  
- 21-24/05/2014 DECOR. Linguaggio architettonico romano, Roma.
- Ente organizzatore Sapienza Università di Roma
- Titolo della relazione La decorazione architettonica del tempio romano di Elaiussa Sebaste (Cilicia): modelli locali e influenze urbane
  
- 7-9/05/2012 Congresso Internazionale "Mura di legno, mura di terra, mura di pietra: fortificazioni nel Mediterraneo antico", Roma.
- Ente organizzatore Università di Roma Sapienza
- Titolo della relazione La città e le mura: il caso di Elaiussa Sebaste (con E. Equini Schneider, C. Tempesta)
  
- 10-11/12/2009 Table ronde Les chantiers de construction en Italie et dans les provinces romaines. III. L'économie des chantiers, Paris.
- Ente organizzatore École Normale Supérieure, Paris
- Titolo della relazione Attestazioni epigrafiche di mestieri legati alla costruzione nell'Asia Minore romana e proto bizantina: specializzazioni e ruolo sociale
  
- 11-14/12/2008 L'Africa Romana. XVIII Convegno internazionale di studi "I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane", Olbia.
- Ente organizzatore Dipartimento di Storia e Centro di studi interdisciplinari sulle province romane dell'Università degli Studi di Sassari
- Titolo della relazione Un quartiere produttivo e industriale di età tardo-antica ad Elaiussa Sebaste: analisi del contesto archeologico (con V. Iacomi)
  
- 13-15/11/2008 Workshop Archeologia della costruzione II. I cantieri edili nelle province romane, 2, Italia e province orientali, Siena, Certosa di Pontignano.

- Ente organizzatore Università degli Studi di Siena
- Titolo della relazione I cantieri delle vie colonnate nell'Oriente romano
  
- 22-26/09/2008 XVII International Congress of Classical Archaeology, Meetings between Cultures in the Ancient Mediterranean/Incontri tra Culture nel Mondo Mediterraneo Antico. Roma.
- Ente organizzatore AIAC – Associazione Internazionale di Archeologia Classica
- Titolo della relazione Evergetismo e committenza nella Cilicia romana
  
- 25-27/10/2007 International Conference, Rough Cilicia: New Historical and Archaeological Approaches, Lincoln, Nebraska.
- Ente organizzatore University of Nebraska (USA)
- Titolo della relazione The Rule of Antiochus IV of Commagene in Cilicia: a Re-assessment
  
- 1-6/10/2007 XXI CIPA International Symposium 2007, Anticipating the future of the cultural past, Athens.
- Ente organizzatore Università di Atene
- Titolo della relazione Archaeological and methodological Approaches for the Construction of an Intrasite and Intersite GIS of Elaiussa Sebaste (Turkey)
  
- 4-6/06/2007 IV International Symposium on Cilician Archaeology (IV. Uluslararası Kilikia Arkeolojisi Sempozyumu), Mersin.
- Ente organizzatore Università di Mersin (Turchia)
- Titolo della relazione Notes on the Architecture of the Roman Temple at Elaiussa Sebaste
  
- 2-6/04/2007 CAA 2007, Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Layers of Perception. Advanced technological means to illuminate our past, Berlin.
- Ente organizzatore Università di Berlino
- Titolo della relazione WebGIS Solutions for the Analysis and Valorisation of Archaeological Sites in the Mediterranean Basin (con P. Ardisson, F. Balossi Restelli, E. Brienza)
  
- 1-4/06/2002 III International Symposium on Cilician Archaeology (III. Uluslararası Kilikia Arkeolojisi Sempozyumu), Mersin.
- Ente organizzatore Università di Mersin (Turchia)
- Titolo della relazione Archaeology in Cilicia in the ancient travellers' notes
  
- 2-5/11/1999 Table Ronde Internationale La Cilicie: espaces et pouvoirs locaux (2ème millénaire av. J.-C. - 4ème siècle ap. J.-C.), Istanbul.
- Ente organizzatore Institut Français d'Études Anatoliennes e Università di Istanbul e di Mersin
- Titolo della relazione Rapports entre villes en Cilicie: une nouvelle inscription d'Elaiussa-Sebaste
  
- 1-4/06/1998 I International Symposium on Cilician Archaeology (I. Uluslararası Kilikia Arkeolojisi Sempozyumu), Mersin.
- Ente organizzatore Università di Mersin (Turchia)
- Titolo della relazione Research on Onomastics in the Areas of Korykos and Elaiussa Sebaste

MADRELINGUA

**ITALIANO**

ALTRE LINGUE

**INGLESE**

- Capacità di lettura Eccellente
- Capacità di scrittura Eccellente
- Capacità di espressione orale Eccellente

	<b>FRANCESE</b>
• Capacità di lettura	Eccellente
• Capacità di scrittura	Eccellente
• Capacità di espressione orale	Eccellente
	<b>TURCO</b>
• Capacità di lettura	Eccellente
• Capacità di scrittura	Buona
• Capacità di espressione orale	Buona
	<b>SPAGNOLO</b>
• Capacità di lettura	Eccellente
• Capacità di scrittura	Elementare
• Capacità di espressione orale	Buona
	<b>TEDESCO</b>
• Capacità di lettura	Buona
• Capacità di scrittura	Elementare
• Capacità di espressione orale	Elementare

## **Publicazioni**

### **a. Tesi di dottorato**

E. Borgia, *La Cilicia e l'area siro-palestinese: diffusione di modelli urbanistici e architettonici in età romana*, PHD Thesis, Roma 2003.

### **b. Monografie**

1) E. Borgia, *Archeologia e architettura nella Cilicia Romana. Le vie colonnate*, Roma 2019, pp. 1-248 + pp. 106 figure (figg. 1-236). ISBN 978-88-7156-178-3

### **c. Articoli in riviste**

#### **c.1 Riviste in fascia A**

2) E. Borgia, "L'iscrizione di Athena *en Tagais* e i santuari rupestri della Cilicia *Tracheia*", *Scienze dell'Antichità* 17, 2011, pp. 477-507. ISSN 1123-5713; ISBN 978-88-7140-486-8

3) E. Borgia, "Elaiussa Sebaste: note su un'iscrizione funeraria dalla basilica bizantina delle Grandi Terme", *Scienze dell'Antichità* 20, 2014, pp. 59-69. ISSN 1123-5713

4) P. Ciancio Rossetto, E. Borgia, S. De Fabrizio, "Indagini archeologiche nell'area del Portico d'Ottavia: ambienti sotterranei dell'ex convento di S. Ambrogio della Massima (piazza Lovatelli)", *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma* CXV, 2014, pp. 305-322 (particularly pp. 306-309; 312-315). ISSN 0392-7636; ISBN 978-88-913-0947-1

5) E. Borgia, "Inscriptions et bustes funéraires rupestres d'Elaioussa Sébastè (Cilicie) - Chronique d'Orient", *Dialogues d'Historie Ancienne* 43.2, 2017, pp. 144-154. ISSN 0755-7256

6) E. Borgia, "Aswan Thin-Walled Figure Painted Bowls From Antinoupolis", *Analecta Papyrologica* XXXI, 2019, pp. 249-260. ISSN 1122-2336

7) E. Borgia, "Una associazione di Sabbatisti nota da iscrizioni di Çatören (Cilicia)", *Mediterraneo Antico. Economia, Società, Culture* XXII, 1-2, 2019, pp. 191-214. ISSN 1127-6061

8) E. Borgia, "I capitelli figurati della via colonnata di *Soloi-Pompeiopolis* in Cilicia", *Orizzonti. Rassegna di Archeologia*, XXI, 2020, pp. 85-100. ISSN 1591-2787

9) E. Borgia, "Su un orecchino in bronzo di epoca proto-bizantina da Antinoupolis", *Analecta Papyrologica*, XXXIII, 2021, pp. 325-336. ISSN 1122-2336

## **c2. Riviste scientifiche**

- 10) E. Borgia, “Notes Ciliciennes. 11. Révision d’une inscription honorifique d’Elaioussa Sebaste”, *Anatolia Antiqua* X, 2002, pp. 181-185. ISBN 2-906053-66-X; ISSN 1018-1946
- 11) E. Borgia, “Notes ciliciennes. 18. Marchands et commerce dans les rues à colonnades: témoignages épigraphiques de Soloi-Pompeïopolis”, *Anatolia Antiqua* XII, 2004, pp. 44-55. ISBN 2-906053-85-6; ISSN 1018-1946
- 12) E. Borgia, “A New Funerary Cippus from Elaioussa Sebaste: Some Considerations Concerning Onomastics and Kinship”, in *Adalya* VIII, 2005, pp. 135-150. ISSN 1301-2746
- 13) P. Ardisson, E. Borgia, “Il GIS archeologico di Elaioussa Sebaste (Turchia): applicazioni e potenzialità di un sistema in evoluzione”, in *Bollettino della Società Italiana di Fotogrammetria e Topografia*, 4, 2009, pp. 27-33. ISSN 1721-971X
- 14) E. Borgia, “Il teatro romano di Elaioussa Sebaste”, *Dionysus ex machina* I, 2010, pp. 293-328. ISSN 2038-5137
- 15) E. Equini Schneider, E. Borgia, “Elaioussa Sebaste: 2008-2009 Excavation and Conservation Works”, *32. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 3. Cilt, 24-28 Mayıs 2010, İstanbul, Ankara 2011, pp. 313-327. ISSN 1017-7655
- 16) E. Borgia, “Minima epigraphica. On some Roman and Byzantine Inscribed Objects from Elaioussa Sebaste (Cilicia)”, *Adalya* 24, 2021, pp. 297-309. ISSN 1301-2746
- 17) E. Borgia, “Apamea di Siria: distruzioni e saccheggi documentati da fotografie satellitari. 2011-2019”, *Archeologia Aerea*, 14, 2020, pp. 143-168. ISSN 2035-7540

## **c3. Altre riviste (Web of Science Arts & Humanities Citation Index)**

- 18) E. Borgia, “Research on Onomastics in the Areas of Korykos and Elaioussa Sebaste”, *Olba* II, 1999, pp. 447-481. ISSN 1301-7667
- 19) E. Borgia, “Archaeology in Cilicia in the ancient travellers’ notes”, *Olba* VII, 2003, pp. 41-77. ISSN 1301-7667
- 20) E. Borgia, “Notes on the Architecture of the Roman Temple at Elaioussa Sebaste”, *Olba* XVI, 2008, pp. 249-276. ISSN 1301-7667
- 21) E. Borgia, “Cilicia and the Roman Empire: reflections on *Provincia Cilicia* and its Romanisation”, *Studia Europaea Gnesnensia* 16, 2017, pp. 295-318 (*Roman Empire: a 21st Century Perspective ... In memoriam Géza Alföldy (1935-2011), Gniezno, 8-10 novembre 2016*). ISSN 2082-5951

## **d. Capitoli o articoli in volumi**

- 22) E. Borgia, M.H. Sayar, “Catalogo delle iscrizioni”, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaioussa Sebaste I. Campagne di scavo 1995-1997* [Bibliotheca Archaeologica, 24], Roma 1999, pp. 63-80. ISBN 88-8265-032-4
- 23) E. Borgia, “L’area dell’agora”, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaioussa Sebaste I. Campagne di scavo 1995-1997* [Bibliotheca Archaeologica, 24], Roma 1999, pp. 252-257. ISBN 88-8265-032-4
- 24) E. Borgia, M.H. Sayar, “Iscrizioni inedite provenienti dalle campagne di scavo 1996-1997”, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaioussa Sebaste I. Campagne di scavo 1995-1997* [Bibliotheca Archaeologica, 24], Roma 1999, pp. 327-341. ISBN 88-8265-032-4
- 25) E. Borgia, “Il culto di Athena *Oreia* in Cilicia”, in *La campagne antique: espace sauvage, terre domestiquée* [Cahiers Kubaba, VI], Paris 2003, pp. 73-89. ISBN 2-7475-4977-1
- 26) E. Borgia, “Il teatro. Parodos Ovest (settore PW); Parodos Est (settore PE); Le due cisterne a sud del teatro (settori VIT e VT); Vomitorium Est (settore VE)”, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaioussa Sebaste. II. Un porto tra Oriente e Occidente* [Bibliotheca Archaeologica, 37], Roma 2003, pp. 27-48. ISBN 88-8265-257-2
- 27) E. Borgia, “L’agorà. Settore orientale: abside, battistero ed aree adiacenti”, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaioussa Sebaste. II. Un porto tra Oriente e Occidente* [Bibliotheca Archaeologica, 37], Roma 2003, pp. 203-213. ISBN 88-8265-257-2
- 28) E. Borgia, “Le terme del porto. Lo scavo”, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaioussa Sebaste. II. Un porto tra Oriente e Occidente* [Bibliotheca Archaeologica, 37], Roma 2003, pp. 248-297. ISBN 88-8265-257-2
- 29) E. Borgia, M.H. Sayar, “Iscrizioni funerarie”, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaioussa Sebaste. II. Un porto tra Oriente e Occidente* [Bibliotheca Archaeologica, 37], Roma 2003, pp. 512-523. ISBN 88-8265-257-2
- 30) E. Borgia, M.H. Sayar, “Le iscrizioni”, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaioussa Sebaste. II. Un porto tra Oriente e Occidente* [Bibliotheca Archaeologica, 37], Roma 2003, pp. 525-540. ISBN 88-8265-257-2

- 31) E. Borgia, “Le iscrizioni di età romana e bizantina”, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaiussa Sebaste III. L'agora romana*, Istanbul 2010, pp. 141-163. ISBN 978-605-5607-21-0
- 32) E. Borgia, “Sigillate locali e di importazione ad Antinoupolis: un primo bilancio dal materiale erratico”, in R. Pintaudi (ed.), *Antinoupolis III.1. Scavi e Materiali* [Edizioni dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli» 7], Firenze 2017, pp. 113-206. ISBN 978-88-6453-631-6, ISBN online 978-88-6453-632-3
- 33) E. Borgia, “The *kilikarchia* in the Roman province of Cilicia”, in F. Camia, L. Del Monaco, M. Nocita (edd.), *Munus Letitiae, Studi Miscellanei offerti a Maria Letizia Lazzarini*, Roma 2018, pp. 285-310. ISBN 978-88-9377-073-6
- 34) E. Borgia, “Preliminary Considerations on Thermal Spas in the Eastern Roman Provinces: the Case of Asia Minor”, in M. Bassani, M. Bolder-Boos, U. Fusco (edd.), *Rethinking the Concept of “Healing Settlements”: Cults, Constructions and Contexts in the Ancient World*, Oxford 2019, pp. 81-93. ISBN 978-1-78969-037-8
- 35) E. Borgia, “The Role of Clients Kingdoms in Cilicia (First Century B.C.- First Century A.D.) within the Promotion of Urbanisation”, in N. Andrade, C. Marcaccini, G. Marconi, D. Violante (edd.), *Roman Imperial cities, in the East and in Central-Southern Italy* [Ancient Cities 1], Roma 2019, pp. 157-175. ISBN 978-88-913-1868-8
- 36) E. Borgia, “La necropoli di Castel Sozzio, Civitella D'Agliano (Viterbo): note preliminary”, in C. Valdambri (ed.), *Una Terra di Mezzo. I Longobardi e la nascita della Toscana*, Cinisello Balsamo (Mi) 2021, pp. 415-419. ISBN 978-88-36648474
- 37) E. Borgia, “Dall'Occidente all'Oriente. Alcune considerazioni sul palazzo di Diocleziano a Spalato e sul palazzo imperiale a Costantinopoli”, in M. Valenti (ed.), *Imperatori a Palazzo, Imperatori in Villa* [Acta Albana 1], Roma 2021, pp. 195-220; 231-233. ISBN 978-88-6687-213-9
- 38) E. Borgia, “Il ponte di Traiano sul Danubio e le infrastrutture stradali traianee in Dacia”, in L. Zerbini (ed.), *L'arco di Traiano a Benevento e gli Archi trionfali romani: tra ideologia e propaganda*, Benevento 2021, pp. 153-163. ISBN 978-88-945378-5-7.

#### **e. Articoli in Atti di Convegni (peer reviewed)**

- 39) E. Borgia, “Rapports entre villes en Cilicie: une nouvelle inscription d'Elaiussa-Sebaste”, in E. Jean, A.M. Dinçol, S. Durugönül (edd.), *La Cilicie: espaces et pouvoirs locaux (2<sup>e</sup> millénaire av. J.-C.- 4<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.)*, Actes de la Table Ronde Internationale d'Istanbul, 2-5 Novembre 1999, Istanbul 2001, pp. 349-362. ISBN 2-906053-64-3
- 40) E. Borgia, “Archaeological and methodological Approaches for the Construction of an *Intrasite* and *Intersite* GIS of Elaiussa Sebaste (Turkey)”, in *Proceedings of the XXI International Symposium CIPA 2007, Anticipating the future of the cultural past, Athens 01-06 October 2007*, Athens 2007, pp. 171-175. ISSN 1682-1750
- 41) P. Ardissonne, F. Balossi Restelli, E. Borgia, E. Brienza, “Web-GIS Solutions for the Analysis and Valorisation of Archaeological Sites in the Mediterranean Basin”, in A. Posluschny, K. Lambers, I. Herzog (edd.), *Layers of Perception. Proceedings of the 35<sup>th</sup> International Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology (CAA), Berlin, Germany, April 2-6, 2007*, Bonn 2008, p. 242 (Full paper on CD). ISBN 978-3-7749-3556-3
- 42) E. Borgia, V. Iacomi, “Note preliminari su un complesso industriale per la produzione di anfore Late Roman I a *Elaiussa Sebaste* (Cilicia)”, in M. Milanese, P. Ruggeri, C. Vismara (edd.), *L'Africa Romana. Atti del XVIII convegno di studio “I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane”, Olbia, 11-14 dicembre 2008*, vol. II, Roma 2010, pp. 1029-1053 (signed by E. Borgia pp. 1041-1051). ISSN 1828-3004; ISBN 978-88-430-5491-6
- 43) E. Borgia, “Note su evergetismo e committenza nella Cilicia romana”, in *Meetings between Cultures in the Ancient Mediterranean/Incontri tra Culture nel Mondo Mediterraneo Antico. XVII International Congress of Classical Archaeology, Rome 22<sup>nd</sup> September-26<sup>th</sup> September 2008* [Bollettino di Archeologia Online I], 2010, pp. 27-38. ISSN 2039-0076
- 44) E. Borgia, “I cantieri delle vie colonnate nell'Oriente romano”, in S. Camporeale, H. Dessales, A. Pizzo (edd.), *Arqueología de la Construcción II. Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y provincias orientales. Certosa di Pontignano, Siena, 13-15 de Noviembre de 2008* [Anejos de AEspA LVII], Madrid-Mérida 2010, pp. 281-299. ISBN 978-84-00-09279-5; ISSN 0561-3663
- 45) E. Borgia, “Attestazioni epigrafiche di mestieri legati alla costruzione nell'Asia Minore romana e proto-bizantina: specializzazioni e ruolo sociale”, in S. Camporeale, H. Dessales, A. Pizzo (edd.), *Arqueología de la Construcción III. Los procesos constructivos en el mundo romano: la economía de las obras. École Normale Supérieure, Paris 10-11 de diciembre de 2009* [Anejos de AEspA LXIV], Madrid-Mérida 2012, pp. 53-68. ISBN 978-84-00-09500-0
- 46) E. Equini Schneider, E. Borgia, “Excavating, preserving and enhancing an archaeological area for a sustainable tourism development in South-Eastern Turkey: the case of Elaiussa Sebaste”, in *Proceedings 5<sup>th</sup> International Congress on “Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin”*, vol. I, Resources of the Territory, Istanbul, Turkey 22-25 November 2011, Roma 2012, pp. 405-411. ISBN 978-88-905639-8-0

- 47) E. Borgia, “The Rule of Antiochus IV of Commagene in Cilicia: a reassessment”, in M.C. Hoff, R.F. Townsend (edd.), *Rough Cilicia. New Historical and Archaeological Approaches. Proceedings of an International Conference held at Lincoln, Nebraska, October 2007*, Oxford-Oakville 2013, pp. 87-98. ISBN 978-1-84217-518-7
- 48) E. Borgia, “Building Activities in Roman and Proto-Byzantine Cilicia through Epigraphic Sources”, in M. Tekocak (ed.), *K. Levent Zoroğlu'na Armağan / Studies in Honour of K. Levent Zoroğlu* [Suna – İnan Kırac Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü / Suna & İnan Kırac Research Institute on Mediterranean Civilizations, 3], Antalya 2013, pp. 115-138. ISBN 978-605-4701-27-8
- 49) E. Borgia, “La decorazione architettonica del tempio romano di Elaioussa Sebaste (Cilicia): modelli locali e influenze urbane”, in P. Pensabene, M. Milella, F. Caprioli (edd.), *DECOR. Decorazione architettonica nel mondo romano*, Atti del Convegno Internazionale, Roma, 21-24 maggio 2014 [Thiasos Monografie 9], Vol. I, Roma 2017, pp. 447-457. ISBN: 978-88-7140-754-8
- 50) E. Borgia, “Note su una *tabella defixionis* dalla Necropoli di Isola Sacra”, in M. Cébeillac-Gervasoni, N. Laubry, F. Zevi (eds.), *Ricerche su Ostia e il suo territorio. Atti del Terzo seminario Ostiense (Roma, École Française de Rome, 21-22 ottobre 2015)* [Collection de l'École française de Rome 553], Rome 2018, pp. 1-32. ISBN 978-2-7283-1332-7; ISBN électronique: 978-27-2831-333-4
- 51) E. Borgia, “Foreigners from Eastern Mediterranean at Ostia, Portus and Puteoli in the imperial period: a reconsideration of the matter through the analysis of funerary inscriptions”, in N. Bargfeld, J. Hjarl Petersen (edd.), *Reflections: Harbour City Deathscapes in Roman Italy. The Danish Academy in Rome, September 14-16th 2016* [Analecta Romana Instituti Danici, Suppl. LIII], Rome 2020, pp. 39-51. ISBN 978-88-5491-014-0
- 52) E. Borgia, “Cilicia as a Multicultural Region: Indigenous and Foreign People in Roman and Byzantine Inscriptions”, in A. Cortese (ed.), *Identity and Cultural Exchange in Ancient Cilicia: New Results and Future Perspectives, Internationales Kolloquium 18.-19. Mai 2018 in München* [Mitteilungen Zur Spätantiken Archäologie und Byzantinischen Kunstgeschichte 7] Wiesbaden 2020, pp. 63-76. ISBN 978-3-95490-428-0; ISSN 1434-7091
- 53) E. Borgia, “La chiesa bizantina nel tempio di Elaioussa-Sebaste e un'iscrizione funeraria inedita”, in A. Polosa, H. A. Kızırlarlanoglu, M. Oral (eds.), *ΣΕΒΑΣΤΗ. Studies in honour of Eugenia Equini Schneider*, İstanbul 2019, pp. 379-397. ISBN 9786057673190
- 54) E. Borgia, “A building site from a ruin: the Early Byzantine Ecclesiastical Complex Within the Roman temple of Elaioussa Sebaste (Cilicia)”, in K. Piesker, U. Wulf-Rheidt (eds.), *Umgebaut. Umbau-, Umnutzungs- und Umwertungsprozesse in der antiken Architektur. Internationales Kolloquium in Berlin vom 21.-24. Februar 2018* veranstaltet vom Architekturreferat des DAI, Berlin 2020, pp. 423-432. ISBN 978-3-7954-3578-3.
- 55) E. Borgia, “Foreigners from Eastern Mediterranean at Ostia, Portus and Puteoli in the imperial period: a reconsideration of the matter through the analysis of funerary inscriptions”, in N. Bargfeldt, J. Hjarl Petersen (eds.), *Reflections: Harbour City Deathscapes in Roman Italy and Beyond. The Danish Academy in Rome, September 14-16th 2016* [Analecta Romana Instituti Danici Suppl. LIII], Roma 2020, pp. 37-49. ISBN 978-88-7140-600-8
- 56) E. Borgia, “The Roman temple at Elaioussa Sebaste (Cilicia) as case of transition between Hellenism and Romanization”, in U. Lohner-Urban, U. Quatember (eds.), *Zwischen Bruch und Kontinuität. Architektur in Kleinasien am Übergang vom Hellenismus zur römischen Kaiserzeit - Continuity and Change. Architecture in Asia Minor during the transitional period from Hellenism to the Roman Empire*, Internationale Tagung an der Universität Graz, 26.-29. April 2017 [Byzas 25], Istanbul 2020, pp. 41-56. ISBN 978-605-7673-33-6
- 57) E. Borgia, “Foreign Communities in Roman and Late Roman Asia Minor: Some Case Studies (Caria and Cilicia)”, in A. Karadağ, N. Karakaş, A. Atilla (eds.), *International Migration Researches in the Geography, Society And Culture Axis*, İzmir 2021, pp. 103- 117. ISBN 978-605-338-322-2.

#### **f. Schede di catalogo**

- 58) E. Borgia, in P. Ciancio Rossetto, G. Pisani Sartorio (edd.), *Teatri greci e romani. Alle origini del linguaggio rappresentato*, Roma 1994 (52 records). ISBN 88-7294-035-4
- vol. I: pp. 250; 301; 306; 309
  - vol. II: pp. 119-122; 143-144; 159; 161-164; 175; 223; 238-240; 248; 250; 256; 275; 282; 293; 297; 310; 314; 321; 344-345; 445; 471; 550; 582-583
  - vol. III: pp. 122; 125; 214; 216; 290; 305-307; 310-311; 314; 354; 533; 545
- 59) E. Borgia, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaioussa Sebaste I. Campagne di scavo 1995-1997* [Bibliotheca Archaeologica, 24], Roma 1999. ISBN 88-8265-032-4
- “Elementi della decorazione architettonica provenienti dall’area del teatro”, pp. 225, 239 (3 records)
  - “Elementi della decorazione architettonica provenienti dall’area dell’agora”, pp. 268-285; 287-290; 294; 296; 299-302 (38 records).

60) E. Borgia, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaiussa Sebaste. II. Un porto tra Oriente e Occidente* [Bibliotheca Archaeologica, 37], Roma 2003. ISBN 88-8265-257-2

- -“Elementi della decorazione architettonica dall’area del teatro”, pp. 126-127; 129-136 (11 records);
- -“Elementi della decorazione architettonica dall’area della strada a sud del teatro”, pp. 141-142 (2 records);
- - “Elementi della decorazione architettonica dall’area dell’agora”, pp. 226-232; 236-239 (18 records)
- - “Le terme del porto. Elementi della decorazione architettonica e scultorea”, pp. 332-334 (15 records)
- - “Elementi della decorazione architettonica dall’area del pilastro angolare”, pp. 814-818; 822-824 (12 records).

61) E. Borgia, in E. Borgia, M.G. Cimino, E. Cagiano De Azevedo, C. Gobbi, E. Lopes. F. Smith (eds), *Museo Barracco. Arte Cipriota - Arte Greca (VI-IV secolo a.C.)* [Quaderno, 5], Roma 2008. ISBN 978-88-240-1416-8

- “Lekythos funeraria attica (Inv. n. 127)”, pp. 126-128
- “Lekythos funeraria attica (Inv. n. 128)”, pp. 129-131
- “Rilievo votivo ad Apollo (Inv. n. 129). Iscrizione”, pp. 133-134
- “Stele di Posidippo (Inv. n. 137). Iscrizione”, p. 146
- “Stele funeraria di Arkeso (Inv. n. 147). Iscrizione”, p. 155
- “Lekythos funeraria attica (Inv. n. 307)”, p. 161

62) E. Borgia, “Iscrizione votiva su *polycandilon*”, in E. Equini Schneider (ed.), *Elaiussa Sebaste III. L’agora romana*, Istanbul 2010, p. 258. ISBN 978-605-5607-21-0

#### **g. Recensioni**

63) E. Borgia, Rec. a “*Itineraria Hispanica. Recueil d’articles de Robert Étienne*, a cura di F. Mayet, Scripta Antiqua 15, Bordeaux 2006”, in *Archeologia Classica* LX, n.s.10, 2009, pp. 454-459. ISSN 0391-8165

64) E. Borgia, Rec. a “A. Ovadiah, Y. Turnheim, “*Roman Temples, Shrines and Temene in Israel*”, RdA Suppl. 30, Roma, 2011”, *Archeologia Classica* LXV, n.s. II.4, 2014, pp. 568-577. ISBN 978-88-913-0898-6

#### **h. In corso di stampa**

1) E. Borgia, “Local Patterns and Syrian Influences in the Colonnaded Streets of Roman Cilicia and Pamphylia”, in E. Borgia (ed.), *South-Eastern Anatolia at a crossroads: a multicultural Mediterranean area from the Hellenistic to the Early Byzantine period*, cds. 2022

2) E. Borgia, “Iscrizioni per donne morte di parto in epoca romana”, *L’Aldilà. Rivista di Tanatologia*, XXII, cds.

3) E. Borgia, “Valorizzazione e integrazione del patrimonio archeologico nella città di Nîmes (antica Nemausus)”, in L. Migliorati, J. Ligorred (eds.), *Integración del patrimonio edificado en ciudades con continuidad de vida en América y Europa*, XVII Seminario Internacional de Conservación del Patrimonio, Roma 21 al 24 de Septiembre de 2021 [Misura e Spazio], cds. 2022

Roma, 23 giugno 2022