



## LA RETTRICE

- VISTA la Legge 9 maggio 1989, n. 168 e ss.mm.ii.;
- VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTA la Legge n. 240 del 30 dicembre 2010, "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario" e ss.mm.ii.;
- CONSIDERATO che "Sapienza considera prioritaria e primaria la sua funzione nell'attività di ricerca, ne favorisce la dimensione internazionale, promuove, anche attraverso specifiche strutture, il trasferimento dei risultati della ricerca al sistema culturale, produttivo e della società civile" ai sensi dell'art. 5 dello Statuto vigente e che "partecipa alla promozione, organizzazione e realizzazione di servizi culturali e formativi sul territorio regionale, nazionale e internazionale attraverso le sue strutture" ai sensi dell'art. 1, comma 8 del medesimo;
- VISTO il Bando per la realizzazione della Seconda edizione del Festival "Teatro delle Migrazioni", pubblicato il 20 marzo 2023, destinato al finanziamento delle 3 migliori compagnie teatrali, che si esibiranno presso il Nuovo Teatro Ateneo dal 26 al 28 giugno 2023;
- CONSIDERATO che il citato Bando si è chiuso il 20 aprile 2023;
- CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 5 del citato bando, la Commissione di valutazione sarà composta da 7 membri nominati dalla Rettrice;

## DECRETA

La Commissione per la valutazione delle proposte presentate nell'ambito del Bando per la realizzazione della Seconda edizione del Festival "Teatro delle Migrazioni" così composta:



- Prof. Franco Piperno (Presidente - Personale Docente - Direttore del Centro di servizi Sapienza CREA);
- Prof.ssa Aleksandra Jovičević (Personale Docente – Professoressa ordinaria del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo);
- Prof. Guido Di Palma (Personale Docente – Professore associato del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo);
- Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri (Personale Docente – Ricercatrice a tempo determinato del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo);
- Dott.ssa Giulia Antinucci (Personale TAB – Capo del Settore Produzione di beni pubblici dell'Area Terza Missione e Trasferimento tecnologico);
- Elena Avino (Studentessa);
- Roberto Falla (Studente).

L'originale del presente provvedimento è acquisito alla raccolta degli atti dell'Amministrazione.

GA

**F.to LA RETTRICE**