

Consiglio di  
amministrazione

Seduta del  
**28 gennaio 2020**

..... O M I S S I S .....

**8.6. Proposta di attivazione di una procedura di reclutamento di un posto di ricercatore a tempo determinato di tipologia "A" per il SSD L-ART/01 SC 10/B1 presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo**

..... O M I S S I S .....

**DELIBERAZIONE N. 20/20**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

- **Letta la relazione istruttoria;**
- **Vista la Legge 30 dicembre 2010, n. 240, in particolare l'art. 24, comma 3, lett. a);**
- **Visto lo Statuto dell'Università emanato con D.R. n. 3689 del 29 ottobre 2012 e successive modifiche e integrazioni;**
- **Visto il Decreto Legislativo n. 49/2012, in particolare l'art. 5, comma 5 e l'art. 7, comma 2;**
- **Vista la nota MIUR prot. n. 8312 del 5 aprile 2013;**
- **Visto il Regolamento per il reclutamento di ricercatori con contratto a tempo determinato di tipologia A emanato con D.R. n. 2578 dell'11 ottobre 2017;**
- **Vista la delibera n. 396 con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 17 dicembre 2019, ha approvato il Bilancio di Previsione annuale autorizzatorio dell'anno 2020;**
- **Vista la delibera n. 397 con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 17 dicembre 2019, ha approvato il Bilancio Unico di Ateneo di previsione triennale 2020/2022;**
- **Visto la delibera della seduta del Consiglio di Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo del 20 novembre 2019;**
- **Visto il progetto di ricerca MIUR PRIN 2017T3ZHC3 – Bando 2017;**
- **Vista la nota del Direttore e del RAD del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo del 26 novembre 2019;**
- **Visto il verbale della seduta del Collegio dei Revisori dei Conti dell'11 dicembre 2019;**
- **Considerato che il costo del contratto del ricercatore, pari a complessivi euro 150.067,80, grava sul budget del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, in particolare sui fondi del progetto di ricerca MIUR PRIN 2017T3ZHC3 – Bando 2017, come risulta dal prospetto allegato parte integrante;**
- **Presenti n. 9, votanti n. 8: con voto unanime espresso nelle forme di legge dal Rettore e dai consiglieri: Angeloni, Azzaro, Sfodera, Atelli, Taormina, Benincasa e Lodise**

Consiglio di  
amministrazione

Seduta del  
**28 gennaio 2020**

## **DELIBERA**

**di approvare l'attivazione di una procedura selettiva di chiamata per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia "A", con regime di impegno a tempo pieno, per la durata di tre anni, presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, Facoltà di Lettere e filosofia, per il Settore Scientifico Disciplinare L-ART/01 Settore Concorsuale 10/B1 per la realizzazione della linea di ricerca: "Bisanzio e L'Italia: mobilità artistica e scambi culturali nel Mediterraneo mediovale. Storiografia, collezionismo e catalogazione critica delle opere bizantine nei musei italiani, con particolare riferimento all'Italia centrale", nell'ambito del Progetto di ricerca PRIN 2017 "Navigating through Byzantine Italy. An Online Catalog to Study and Enhance a Submerged Artistic Heritage". Il costo del contratto del ricercatore, pari a complessivi euro 150.067,80, grava sul budget del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo, in particolare sui fondi del progetto di ricerca MIUR PRIN 2017T3ZHC3 – Bando 2017, come risulta dal prospetto allegato parte integrante.**

**Letto e approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.**

**IL SEGRETARIO**  
f.to Simonetta Ranalli

**IL PRESIDENTE**  
f.to Eugenio Gaudio

..... O M I S S I S .....