



..... O M I S S I S

4.2. Contributo IUC – anno 2022

..... O M I S S I S

DELIBERAZIONE N. 233/22

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Letta la relazione istruttoria;
- Visto lo Statuto di Sapienza Università di Roma, emanato con D.R. n. 3689 del 29 ottobre 2012 e ss.mm. e ii.;
- Vista la Convenzione, tra Sapienza Università di Roma e l'Istituzione Universitaria dei Concerti (IUC) per il triennio 2020-2023, approvata dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 217 del 25.06.2020;
- Visti il Progetto artistico e il prospetto di preventivo per l'anno 2022 presentati dalla IUC;
- Visto il verbale del Consiglio Direttivo del Centro Sapienza CREA – NTA, seduta del 27.10.2021;
- Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 438 del 20.12.2021 con cui è stato approvato il Bilancio unico di Ateneo di previsione annuale autorizzatorio 2022;
- Visto il verbale del Consiglio Direttivo del Sapienza CREA – NTA, seduta del 10.05.2022;
- Vista la scrittura contabile del Centro Sapienza CREA – NTA dell'acconto per l'anno 2022;
- Presenti n. 12, votanti n. 10: con voto unanime espresso nelle forme di legge dalla Rettrice e dai consiglieri: Angeloni, Azzaro, Sfodera, Atelli, Tamburi, Altezza, Taormina, Brescia e Lombardo

DELIBERA

1. l'erogazione in favore della IUC, entro il 15 luglio 2022, dell'anticipo del contributo 2022, di importo pari a euro 45.000,00. La relativa spesa trova copertura sul conto A.C. 06.01.010.160 "Trasferimenti correnti a istituzioni sociali private partner" – UA.S.523, Centro Sapienza CREA – NTA, progetto: UO_523_ IUC Concerti Istituzione Universitaria Concerti, scrittura Contabile Generico Uscita n. 3/2022;
2. che l'erogazione del saldo del contributo 2022, prevista entro il 30 aprile 2023, sia subordinata all'approvazione da parte del Centro Sapienza CREA – NTA della rendicontazione analitica ed artistica delle spese sostenute, che la IUC dovrà produrre. Nella rendicontazione, anche ai fini delle opportune valutazioni circa la misura del saldo effettivo da riconoscere, dovrà emergere in che termini siano state assicurate le condizioni di maggior favore riservate alle autorità accademiche e alle personalità



di cultura indicate dall'Università e i posti riservati ai docenti, agli studenti e a tutto il personale dell'Università, ai sensi dell'art. 1 della vigente convenzione, oltre alla valutazione della congruità del contributo rispetto alla qualità artistica del programma espletato.

Letto e approvato seduta stante per la sola parte dispositiva.

LA SEGRETARIA
f.to Simonetta Ranalli

LA PRESIDENTE
f.to Antonella Polimeni

..... O M I S S I S