



LA RETTRICE

- VISTA** la legge del 9 maggio 1989, n. 168 e ss.mm.ii.;
- VISTA** la legge del 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTA** la legge del 30 dicembre 2010, n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario" e ss.mm.ii.;
- CONSIDERATO** che "Sapienza considera prioritaria e primaria la sua funzione nell'attività di ricerca, ne favorisce la dimensione internazionale, promuove, anche attraverso specifiche strutture, il trasferimento dei risultati della ricerca al sistema culturale, produttivo e della società civile" ai sensi dell'art. 5 dello Statuto vigente e che "partecipa alla promozione, organizzazione e realizzazione di servizi culturali e formativi sul territorio regionale, nazionale e internazionale attraverso le sue strutture" ai sensi dell'art. 1, comma 8 del medesimo;
- VISTO** l'Avviso per la selezione delle compagnie che parteciperanno alla Terza edizione del Festival "Teatro delle Migrazioni", che si terrà presso il Nuovo Teatro Ateneo dal 1° al 3 luglio 2024, pubblicato con D.D. n. 1082/2024 del 29 febbraio 2024 e prorogato con D.D. n. 1483/2024 del 26 marzo 2024;
- CONSIDERATO** che il citato Avviso si è chiuso il 12 aprile 2024;
- CONSIDERATO** che, ai sensi dell'art. 5 del citato Avviso, la Commissione di valutazione sarà composta da 5 membri nominati dalla Rettrice;

DECRETA

La Commissione per la valutazione delle proposte presentate nell'ambito dell'Avviso per la selezione delle compagnie che parteciperanno alla Terza edizione del Festival "Teatro delle Migrazioni" così composta:

- Prof. Guido Di Palma (Presidente - Personale Docente – Professore ordinario del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo);



- Prof.ssa Irene Baldriga (Personale Docente – Professoressa associata del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo - Delegata della Rettrice per il Public Engagement);
- Prof.ssa Francesca Angelini (Personale Docente – Professoressa associata del Dipartimento di Economia e Diritto);
- Prof.ssa Marta Marchetti (Personale Docente – Ricercatrice a tempo determinato di tipo b) del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne);
- Lucia Lombardo (Studentessa).

L'originale del presente provvedimento è acquisito alla raccolta degli atti dell'Amministrazione.

GA

F.to LA RETTRICE