



D.D.A.3642/2024

STUDENTI SELEZIONATI PER LO SVOLGIMENTO DEL TIROCINIO CURRICULARE  
PRESSO IL PALAZZO DEL QUIRINALE – ANNO 2024- SECONDA EDIZIONE DI CUI  
ALL'AVVISO DEL 11 LUGLIO 2024<sup>1</sup>

<b>SEZIONE STORIA DELL'ARTE – STUDENTI SELEZIONATI</b>				
<b>N</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>CORSO DI STUDI</b>	<b>CODICE CORSO</b>
1	GRANATI	ANDREA	BENI STORICO ARTISTICI	13414
2	MINOPOLI	MARTA	STORIA DELL'ARTE	29968
3	PALUMBO	MARTA	STORIA DELL'ARTE	29968
4	DICEMBRE	EDOARDO	STORIA DELL'ARTE	29968
5	SANTOPUOLI	SILVIA	STORIA DELL'ARTE	29968
6	FONDI	LAVINIA	STORIA DELL'ARTE	29968
7	NUZZO	FEDERICA	STORIA DELL'ARTE	29968
8	TOSCANO	ELENA	STORIA DELL'ARTE	29968
9	MASSIMI	MARGHERITA	STORIA DELL'ARTE	29968
10	MOTTI	ALESSIA	STORIA DELL'ARTE	29968
11	MATTOZZI	CHIARA	STORIA DELL'ARTE	29968
12	MANGONE	ERICA	STORIA DELL'ARTE	29968

---

<sup>1</sup> Link all'Avviso

<https://www.uniroma1.it/it/notizia/tirocini-curricolari-presso-il-palazzo-del-quirinale-seconda-edizione-2024>



<b>SEZIONE STORIA – STUDENTI SELEZIONATI</b>				
<b>N</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>CORSO DI STUDI</b>	<b>CODICE CORSO</b>
1	IORE	GIAMMARCO	SCIENZE STORICHE. MEDIOEVO, ETA' MODERNA, ETA' CONTEMPORANEA	29967
2	MARIANESCHI	FRANCESCO	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
3	REA	VALERIA	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
4	BRANCHESI	LUCA	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
5	NOVARA	ILARIA	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
6	DI LAORA	DANIELE	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
7	HEINEMANN	MAX MUJU	STUDI UMANISTICI GLOBALI - GLOBAL HUMANITIES	31277
8	COTUGNO	ANDREA BARTOLOMEO	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
9	ZANNONI	GABRIELE	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
10	MAZZONNA	PIETRO	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
11	TREVISANELLO	AGNESE	SCIENZE POLITICHE E RELAZIONI INTERNAZIONALI	31274
12	TEMPESTA	ALESSANDRO MARIA	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276



<b>SEZIONE STORIA DELL'ARTE – POSSIBILI SUBENTRANTI</b>			
<b>N</b>	<b>MATRICOLA</b>	<b>CORSO DI STUDI</b>	<b>CODICE CORSO</b>
1	2149282	STORIA DELL'ARTE	29968
2	2160817	STORIA DELL'ARTE	29968
3	2138227	STORIA DELL'ARTE	29968
4	2148388	STORIA DELL'ARTE	29968
5	1908433	STORIA DELL'ARTE	29968
6	2133728	STORIA DELL'ARTE	29968
7	1962915	STORIA DELL'ARTE	29968
8	1955349	STORIA DELL'ARTE	29968
9	2067880	STORIA DELL'ARTE	29968
10	1910748	STORIA DELL'ARTE	29968
11	2027003	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
12	1742521	STUDI STORICO-ARTISTICI	15936
13	2083429	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
14	2090898	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
15	2054986	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
16	2078233	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
17	2062138	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
18	2024958	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
19	2087155	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
20	2068562	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
21	2087325	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
22	2092691	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
23	2087547	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
24	2130414	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
25	2147673	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
26	2095761	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
27	2047001	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
28	2046601	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
29	2153334	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268



<b>SEZIONE STORIA DELL'ARTE – POSSIBILI SUBENTRANTI</b>			
<b>N</b>	<b>MATRICOLA</b>	<b>CORSO DI STUDI</b>	<b>CODICE CORSO</b>
30	2126978	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
31	2099203	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
32	2137388	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
33	2094984	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
34	2149491	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
35	2161214	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
36	2099419	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
37	2060992	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
38	2030572	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
39	2139522	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268
40	2131796	STUDI STORICO-ARTISTICI	31268

<b>SEZIONE STORIA – POSSIBILI SUBENTRANTI</b>			
<b>N</b>	<b>MATRICOLA</b>	<b>CORSO DI STUDI</b>	<b>CODICE CORSO</b>
1	2112086	GLOBAL HUMANITIES - STUDI UMANISTICI GLOBALI	32362
2	2161670	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
3	2157377	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
4	1917935	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276
5	1991469	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	31276



<b>SEZIONE STORIA DELL'ARTE – NON IDONEI</b>			
<b>N.</b>	<b>MATRICOLA</b>	<b>CORSO DI STUDIO</b>	<b>MOTIVO DI ESCLUSIONE</b>
1	2017444	SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE	Domanda pervenuta oltre il termine previsto dal bando (cfr. paragrafo "3. PRESENTAZIONE CANDIDATURA"); Requisiti di ammissione previsti dall'avviso di selezione non soddisfatti (cfr. paragrafo "1. REQUISITI DI AMMISSIONE")
2	2125424	SCRITTURE E PRODUZIONI DELLO SPETTACOLO E DEI MEDIA (CINEMA, TEATRO, DANZA)	Requisiti di ammissione previsti dall'avviso di selezione non soddisfatti (cfr. paragrafo "1. REQUISITI DI AMMISSIONE");
3	2096050	LETTERE E FILOSOFIA	Requisiti di ammissione previsti dall'avviso di selezione non soddisfatti (cfr. paragrafo "1. REQUISITI DI AMMISSIONE"); Documentazione incompleta (cfr. paragrafo "3. PRESENTAZIONE CANDIDATURA")
4	2135034	STORIA DELL'ARTE	Domanda pervenuta oltre il termine previsto dal bando (cfr. paragrafo "3. PRESENTAZIONE CANDIDATURA")
5	2092024	STUDI STORICO-ARTISTICI	Documentazione incompleta (cfr. paragrafo "3. PRESENTAZIONE CANDIDATURA")



<b>SEZIONE STORIA – NON IDONEI</b>			
<b>N.</b>	<b>MATRICOLA</b>	<b>CORSO DI STUDIO</b>	<b>MOTIVO DI ESCLUSIONE</b>
1	2008029	STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI	Documentazione incompleta (cfr. paragrafo "3. PRESENTAZIONE CANDIDATURA")
2	2158873	GLOBAL HUMANITIES - STUDI UMANISTICI GLOBALI	Requisiti di ammissione previsti dall'avviso di selezione non soddisfatti (cfr. paragrafo "1. REQUISITI DI AMMISSIONE")
3	2128634	GLOBAL HUMANITIES - STUDI UMANISTICI GLOBALI	Requisiti di ammissione previsti dall'avviso di selezione non soddisfatti (cfr. paragrafo "1. REQUISITI DI AMMISSIONE")
4	1963429	STUDI UMANISTICI GLOBALI - GLOBAL HUMANITIES	Requisiti di ammissione previsti dall'avviso di selezione non soddisfatti (cfr. paragrafo "1. REQUISITI DI AMMISSIONE")
5	2088409	SCIENZE SOCIALI PER LA COOPERAZIONE, LO SVILUPPO E LA PACE	Requisiti di ammissione previsti dall'avviso di selezione non soddisfatti (cfr. paragrafo "1. REQUISITI DI AMMISSIONE")
6	2099894	RELAZIONI INTERNAZIONALI E SICUREZZA GLOBALE	Requisiti di ammissione previsti dall'avviso di selezione non soddisfatti (cfr. paragrafo "1. REQUISITI DI AMMISSIONE")



<b>SEZIONE STORIA – NON IDONEI</b>			
<b>N.</b>	<b>MATRICOLA</b>	<b>CORSO DI STUDIO</b>	<b>MOTIVO DI ESCLUSIONE</b>
7	2072276	SCIENZE POLITICHE E RELAZIONI INTERNAZIONALI	Documentazione incompleta (cfr. paragrafo "3. PRESENTAZIONE CANDIDATURA")
8	1959360	RELAZIONI INTERNAZIONALI E ISTITUZIONI SOVRANAZIONALI	Requisiti di ammissione previsti dall'avviso di selezione non soddisfatti (cfr. paragrafo "1. REQUISITI DI AMMISSIONE")

L'attivazione del tirocinio è soggetta alle verifiche relative sia alla possibilità di effettivo **riconoscimento di Crediti Formativi Universitari** sia alla condizione che il tirocinio curriculare si concluda **prima del conseguimento del titolo di studio**.

Roma, 17 settembre 2024

F.to La Direttrice dell'Area Offerta  
Formativa e Diritto allo Studio