



Esame di Stato  
I<sup>a</sup> sessione 2019  
I<sup>a</sup> commissione  
Professione Conservatore dei beni architettonici  
II<sup>a</sup> prova

#### BUSTA 1 – 2° Prova CONSERVATORE

##### Tema 1

A partire dal seguente brano di Chiara Baglione su “Casabella” n. 760:  
"...E' un atteggiamento che nasce dalla riflessione sulla naturalezza con cui in passato i frammenti delle epoche precedenti venivano inglobati all'interno di una nuova unità architettonica, come nel caso della chiesa di Santa Kolumba, o di molti monumenti storici, tra i quali il Duomo di Siracusa".  
il Candidato esponga le sue riflessioni sul tema continuità/discontinuità in relazione al trattamento degli elementi storico-archeologici nelle opere di recupero e di restauro oggi.

##### Tema 2

La questione dell'archeologia industriale: particolarità di un campo d'indagine, del senso e delle problematiche del restauro e riuso di edifici industriali dismessi con particolare riferimento alle fabbriche otto e novecentesche e a quelle architetture del lavoro con straordinarie soluzioni strutturali e spaziali cui far corrispondere studi e proposte coerenti con la loro storia architettonica e sociale. □