Composizione per uso nella finitura, conservazione, restauro di manufatti.

KEYWORDS

- ❑ RESTAURO
- ❑ MANUFATTI TESSILI
- ❑ MANUFATTI CARTACEI
- ❑ FINITURA
- ❑ CONSERVAZIONE
- ❑ NANOMATERIALE
- ❑ NANOMATERIALE COMPOSITO

AREA

- ❑ ARCHITETTURA DESIGN & BENI CULTURALI

CONTATTI

➢ TELEFONI
+39.06.49910888
+39.06.49910855

➢ EMAIL
u_brevetti@uniroma1.it

Priorità
n. 102017000140041 del 05.12.2017.

Tipologia Deposito
Brevetto per invenzione.

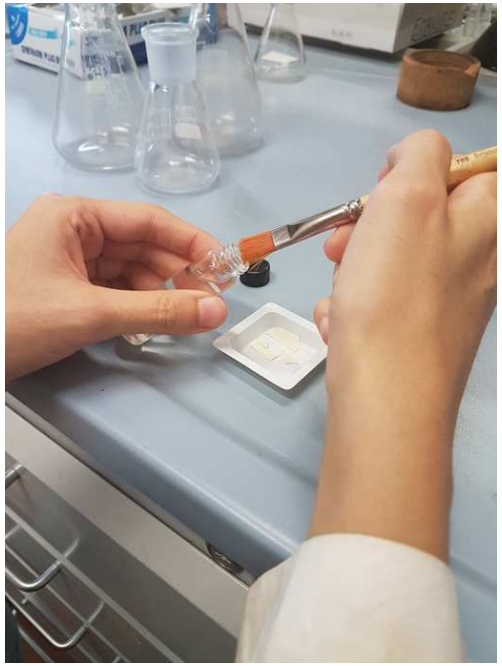
Co-Titolarità
Sapienza Università di Roma 60%, Università degli Studi di Palermo 40%.

Inventori
Armandodoriano Bianco, Giuseppe Cavallaro, Giuseppe Lazzara, Ilaria Serafini.

Settore industriale & commerciale di riferimento
Il prodotto si colloca nel mercato dei materiali per il restauro e degli agenti di finitura per tessuti e carta.

Stato di sviluppo
La parte di sviluppo del nano prodotto è completa e pronta alla commercializzazione. Lo sviluppo del kit richiede il supporto di una azienda che si occupi del packaging.

Disponibile
Licenza e Avviamento Impresa.



Abstract
L'invenzione riguarda un nuovo materiale nanocomposito, ideato e messo a punto per il restauro dei manufatti artistici tessili e cartacei.

Ripristinando le caratteristiche elastiche e meccaniche del materiale su cui è applicato, esso permette la conservazione delle opere restaurate, proteggendole da ulteriore fotodegradazione.

Grazie alla sua biodegrabilità nel lungo tempo, la sua applicazione non risulta un metodo irreversibile.

Queste caratteristiche lo rendono idoneo anche ad assumere il ruolo di agente di finissaggio per materiali tessili e cartacei in genere, in particolare per tutti quei materiali che debbano essere sottoposti a stress meccanici o particolari stress foto-ossidativi.

Composizione per uso nella finitura, conservazione, restauro di manufatti.

Descrizione Tecnica
La composizione è ancora in regime di segretezza e presenta solo i risultati dei test.

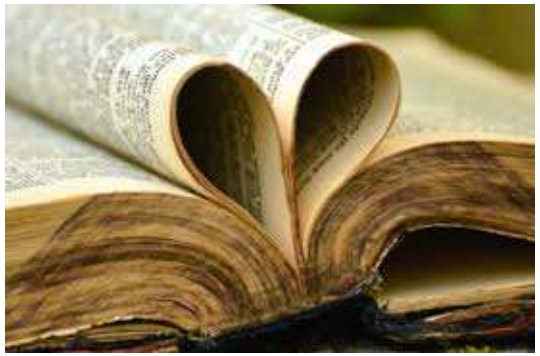
Tecnologia & Vantaggi
Attualmente, i materiali impiegati nel restauro dei manufatti tessili e cartacei sono spesso pensati per il restauro del pittorico, ecc., non tenendo quindi in considerazione le caratteristiche specifiche e le esigenze del materiale tessile.
Spesso sono quindi materiali estremamente invasivi, che non necessariamente ripristinano le proprietà dei materiali, ma il più delle volte semplicemente incollano i tessili fragili a nuovi supporti per evitare il loro ulteriore degrado.

In questo contesto, il nuovo nanomateriale composito dell'invenzione, grazie all'azione sinergica dei due componenti, permette di rispristinare le proprietà meccaniche dei materiali restaurati soprattutto dal punto di vista dell'elasticità, e di proteggere il materiale su cui è applicato da ulteriore stress foto-ossidativo.

Il kit annesso all'invenzione ne permette la facile trasportabilità e la preparazione del nanocomposito al momento dell'applicazione, permettendone il dosaggio e anche la conservazione per tempi medio-lunghi.

Applicazioni
Il nanomateriale risponde perfettamente alle esigenze del mercato del restauro dei manufatti tessili e cartacei, in quanto permette la conservazione dei manufatti senza alterarne le caratteristiche cromatiche, ma migliorandone le capacità meccaniche e la resistenza alla foto-ossidazione.

Oltre all'applicazione nel campo dei materiali per il restauro, grazie anche all'uso del kit facilmente impiegabile dai restauratori, il prodotto si configura come un agente di finissaggio o finitura, anche a livello industriale, per materiali tessili in genere che debbano garantire elevate prestazioni meccaniche o di resistenza all'UV.



CONTATTI

- TELEFONI
+39.06.49910888
+39.06.49910855

- EMAIL
u_brevetti@uniroma1.it

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

ASuRTT _ UFFICIO VALORIZZAZIONE E TRASFERIMENTO TECNOLOGICO
SETTORE BREVETTI E TRASFERIMENTO TECNOLOGICO
- http://uniroma1.it/ricerca/brevetti