

Rassegna stampa

Giorno della Memoria: Il tributo musicale
di Sapienza in un video con brani di due
compositori uccisi nei lager nazisti
27 Gennaio 2021

Monitoraggio dal 24/01/2021 al 04/02/2021

Gli articoli qui riportati sono da intendersi non riproducibili né pubblicabili da
terze parti non espressamente autorizzate da Sapienza Università di Roma



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

a cura del settore Ufficio stampa e comunicazione



Roma, 4 febbraio 2021

COMUNICATO STAMPA

Giorno della Memoria: Il tributo musicale di Sapienza in un video con brani di due compositori uccisi nei lager nazisti In apertura, un messaggio della rettrice Antonella Polimeni

Mercoledì 27 gennaio in occasione del Giorno della Memoria, l'Ateneo ricorderà le vittime della Shoah con un tributo musicale in un video ispirato alla giornata, introdotto da un intervento della Rettrice Antonella Polimeni.

Nell'impossibilità di una celebrazione e di un'esibizione dal vivo, è stato realizzato un breve filmato in cui il Coro MuSa Blues diretto dal Maestro Giorgio Monari esegue due brani musicali scritti da due compositori uccisi per mano nazista.

Il Coro Musa Blues, diretto da Giorgio Monari propone i brani di due compositori uccisi per mano nazista. Il video sarà aperto da un messaggio della rettrice Antonella Polimeni che esprime l'impegno della Sapienza nella lotta contro ogni forma di razzismo in favore dell'accoglienza, dell'integrazione e del dialogo tra culture. Il primo brano proposto è "Undzer shtetl brent!" (Il nostro villaggio brucia) di Mordechai Gebirtig, composto a seguito del pogrom che ha distrutto la comunità ebraica del villaggio polacco di Przytyk il 9 marzo 1936. L'autore, poeta e cantautore polacco, venne ucciso nel ghetto di Cracovia nel giugno 1942. Seguirà "Ich hab kein Heimatland (Jüdischer Tango)" (Io non ho patria. Tango ebraico), un brano composto nel 1941 nel lager di Buchenwald da un autore sconosciuto, riutilizzando le parole di una canzone di Friedrich Schwarz, cantautore ebreo austriaco deceduto a Parigi nel 1933 in seguito alla fuga causata dalle persecuzioni naziste.

"È importante - sottolinea la Rettrice Antonella Polimeni - che questo ricordo si declini durante tutto l'anno con attività di studio ed approfondimento in tutte le discipline, affinché ciò che è stato resti impresso nella nostra memoria di cittadini italiani ed europei nella lotta contro ogni forma di razzismo in favore dell'accoglienza, dell'integrazione e del dialogo tra culture".

"È passato solo un anno dal conferimento del Dottorato Honoris Causa alla senatrice Liliana Segre e qualcuno in più dallo stesso riconoscimento tributato a Sami Modiano" ricorda ancora la Rettrice "Entrambi hanno condiviso parole che sono rimaste scolpite nel ricordo e nel cuore



di tutti i presenti, e hanno offerto una testimonianza che noi abbiamo il dovere di custodire e trasmettere alle nuove generazioni”.

Info:

Il video sarà online dal 27 gennaio al link: www.sapienzacrea.uniroma1.it/

Ricerca del 04-02-21

SAPIENZA - RADIO/TV				
27/01/21 RAI 2	1	TG2 20:30 - Giornata della memoria. Iniziative online in tutta Italia. E...	...	6
27/01/21 RAI 3	1	TGR LAZIO 19:35 - Giornata della Memoria. Celebrazioni al Quirinale. Il messag...	...	8
SAPIENZA WEB				
26/01/21 AGENSIR.IT	1	Giorno della Memoria: Università La Sapienza, tributo musicale con brani di due compositori uccisi nei lager. Polimeni (rettrice), "impegno contro ogni forma di razzismo"	...	9
SAPIENZA SITI MINORI WEB				
27/01/21 STUDENTI.IT	1	Giorno della memoria 2021: MuSa ricorda la Shoah Studenti.it	...	15

27/01/2021 RAI 2

TG2 - 20:30 - Durata: 00.01.41



Conduttore: MARTINELLI MAURIZIO - Servizio di: MONTI BUZZETTI ADRIANO - Da: sarbor
Giornata della memoria. Iniziative online in tutta Italia. Eventi anche a Firenze e presso l'univ. La Sapienza.



27/01/2021 RAI 3

TGR LAZIO - 19:35 - Durata: 00.02.28



Conduttore: ORSINI STEFANO - Servizio di: FIORETTI ELEONORA - Da: gioiardi
Giornata della Memoria. Celebrazioni al Quirinale. Il messaggio di Sergio Mattarella. Le parole di Virginia Raggi. Eventi organizzati da Regione Lazio, Mibact, Università La Sapienza. Installazioni a Palazzo dei Congressi.
Int. Sami Modiano. Dich. Sergio Mattarella; Papa Francesco.



INIZIATIVE

Giorno della Memoria: Università La Sapienza, tributo musicale con brani di due compositori uccisi nei lager. Polimeni (rettrice), "impegno contro ogni forma di razzismo"

26 gennaio 2021 @ 19:30

Domani, in occasione del Giorno della Memoria, l'Università La Sapienza di Roma ricorderà le vittime della Shoah con un tributo musicale in un video ispirato alla giornata, introdotto da un intervento della rettrice Antonella Polimeni.

Nell'impossibilità di una celebrazione e di un'esibizione dal vivo, è stato realizzato un breve filmato in cui il Coro MuSa Blues diretto dal maestro Giorgio Monari esegue due brani musicali scritti da due compositori uccisi per mano nazista. Il primo brano proposto è "Undzer shtetl brent!" (Il nostro villaggio brucia) di Mordechai Gebirtig, composto a seguito del pogrom che ha distrutto la comunità ebraica del villaggio polacco di Przytyk il 9 marzo 1936. L'autore, poeta e cantautore polacco, venne ucciso nel ghetto di Cracovia nel giugno 1942. Seguirà "Ich hab kein Heimatland (Jüdischer Tango)" (Io non ho patria. Tango ebraico), un brano composto nel 1941 nel lager di Buchenwald da un autore sconosciuto, riutilizzando le parole di una canzone di Friedrich Schwarz, cantautore ebreo austriaco deceduto a Parigi nel 1933 in seguito alla fuga causata dalle persecuzioni naziste.

"È importante – sottolinea Polimeni – che questo ricordo si declini durante tutto l'anno con attività di studio ed approfondimento in tutte le discipline, affinché ciò che è stato resti impresso nella nostra memoria di cittadini italiani ed europei nella lotta contro ogni forma di razzismo in favore dell'accoglienza, dell'integrazione e del dialogo tra culture". "È passato solo un anno dal conferimento del Dottorato Honoris Causa alla senatrice Liliana Segre e qualcuno in più dallo stesso riconoscimento tributato a Sami Modiano", ricorda ancora la rettrice. "Entrambi hanno condiviso parole che sono rimaste scolpite nel ricordo e nel cuore di tutti i presenti, e hanno offerto una testimonianza che noi abbiamo il dovere di custodire e trasmettere alle nuove generazioni".

[Home](#) / [Aiuto allo studio](#) / [Novità](#)

Giorno della memoria 2021: il tributo della Sapienza per ricordare l'Olocausto

Di [Veronica Adriani](#), 27 Gennaio 2021

MuSa, Musica [Sapienza](#), ha realizzato un contributo video per ricordare le vittime dell'Olocausto con i brani di due compositori uccisi dai nazisti



📷 [La Sapienza](#) partecipa al Giorno della memoria con due brani musicali — Fonte: Istock

GIORNO DELLA MEMORIA 2021 →

Il [giorno della memoria 2021](#) è da sempre il **27 gennaio**, **Giornata Internazionale della Commemorazione in memoria delle vittime dell'Olocausto**. La data è stata scelta per ricordare il giorno in cui vennero aperti i cancelli del [campo di concentramento di Auschwitz](#), e anche oggi, che il Covid impedisce le commemorazioni in presenza, gli [eventi](#)

[online](#) sono moltissimi, in tutta Italia.

Con uno di questi partecipa anche l'[Università Sapienza di Roma](#), che ha scelto di commemorare questa giornata attraverso due video musicali, due brani composti da musicisti uccisi dai nazisti:

- **Undzer shtetl brent! (Il nostro villaggio brucia)** di Mordechai Gebirtig, brano composto in conseguenza del pogrom che ha distrutto la comunità ebraica del villaggio polacco di Przytyk il 9 marzo 1936. L'autore, poeta e cantautore polacco, venne ucciso nel ghetto di Cracovia nel giugno 1942.
- **Ich hab kein Heimatland (Jüdischer Tango) (Io non ho patria. Tango ebraico)**, brano composto nel 1941 nel lager di Buchenwald da un autore sconosciuto, riutilizzando parole di una canzone di Friedrich Schwarz, cantautore ebreo austriaco deceduto a Parigi nel 1933 in seguito alla fuga causata dalle persecuzioni naziste.

[Ascolta su Spreker](#). **GIORNATA DELLA MEMORIA 2021** → Dov'è possibile recuperare i due brani? Sul [sito dell'Università Sapienza](#), dove si legge:

Bisogna continuare a ricordare per non dimenticare tutte le vittime dell'Olocausto e MuSa – Musica [Sapienza](#) vuole ricordare questo settantaseiesimo anniversario dalla liberazione del campo di concentramento di Auschwitz donando la propria musica. Nell'impossibilità di un'esibizione dal vivo, il Centro CREA ha realizzato un breve filmato in cui **il coro MuSa Blues** diretto dal **Maestro Giorgio Monari** esegue di due brani musicali scritti da due compositori uccisi dai nazisti.

introdotta da un intervento della Rettrice prof.ssa **Antonella Polimeni**

