

## ***Allegato A – Servizio Civile Universale Italia***

### **SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA DI INTERVENTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE – ITALIA - anno 2022**

In ciascun box è riportato il riferimento alla specifica voce della scheda progetto oppure al sistema helios. All’ente è richiesto di riportare gli elementi significativi per consentire al giovane una visione complessiva del progetto prima di leggere in dettaglio il progetto stesso.

#### **TITOLO DEL PROGETTO:**

FLUX: affluenze digitali. Effondere la cultura scientifica delle Biblioteche, Archivi e Musei nello spazio della digital library

#### **SETTORE E AREA DI INTERVENTO:**

Settore - patrimonio storico, artistico e culturale

Area di intervento - Tutela e valorizzazione dei beni storici, artistici e culturali

#### **DURATA DEL PROGETTO:**

12 mesi

#### **OBIETTIVO DEL PROGETTO:**

L’obiettivo principale del progetto è tutelare e valorizzare la cultura scientifica attraverso la digitalizzazione di contenuti di interesse storico, culturale ed artistico posseduti dalle istituzioni della memoria di Sapienza Università di Roma.

##### **Obiettivo 1 - Incremento del numero di risorse della Sapienza Digital Library**

Incremento del numero di risorse della Sapienza Digital Library: nuove digitalizzazioni di materiali fisici da trasformare in risorse digitali ed archiviare e conservare nella Sapienza Digital Library.

##### **Obiettivo 2 - Arricchimento e ottimizzazione di dati descrittivi delle risorse digitali**

Arricchimento del corredo di dati descrittivi delle risorse digitali, con individuazione di relazioni con altre risorse in rete e conseguente raccolta di collegamenti ipertestuali nei principali *hub* di dati in rete (wikipedia e wikidata) allo scopo di aumentare le possibilità di reperimento in rete, favorire il riuso dei contenuti e la loro contestualizzazione, valorizzare il patrimonio culturale digitale della Sapienza e assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica.

##### **Obiettivo 3 - Incentivare la valorizzazione**

Individuare e selezionare le risorse digitali utili a costruire percorsi espositivi per valorizzare i contenuti scientifici del patrimonio, in un contesto narrativo diverso da quello ordinato delle collezioni della Sapienza Digital Library. I percorsi espositivi consentono di far conoscere meglio il multiforme patrimonio conservato dalle istituzioni della memoria di Sapienza.

#### **RUOLO ED ATTIVITÀ DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

I volontari svolgono le seguenti attività, in coerenza con gli obiettivi progettuali:

##### **1 – Digitalizzazione conforme alle linee guida Sapienza Digital Library:**

- 1.1. Reperimento, ordinamento ed inventariazione materiale archivistico e museale.
- 1.2. Reperimento materiale librario.
- 1.3. Digitalizzazione del materiale fisico (librario, archivistico e museale).
- 1.4. Verifica dei dati identificativi delle risorse digitalizzate e replica/archiviazione.

##### **2 - Arricchimento dati descrittivi:**

- 2.1. Immissione e correzione dati secondo la metadatazione standard di SDL (Microsoft Excel con metadati pre-configurati).  
 2.2. Reperimento dati di relazione tematica dalle fonti web individuate dai responsabili del progetto.  
 2.3. Immissione dati e correzione dati su pagine web individuate dai responsabili del progetto.  
 2.4. Utilizzo di software per la pubblicazione massiva delle schede descrittive delle risorse digitali.

**3 - Selezione contenuti e/o produzione mostra/catalogo virtuale:**

- 3.1. Reperimento, identificazione e preparazione di risorse digitali e/o di oggetti digitali a supporto delle mostre virtuali.  
 3.2. Utilizzo software per la preparazione materiale illustrativo per il percorso espositivo.  
 3.3. Reperimento identificazione, preparazione dei materiali digitali aggiuntivi (ricerca e navigazione WEB).  
 3.4. Utilizzo software per costruzione mostra virtuale (software MOVIO) o catalogo virtuale (software della Sapienza Digital Library).

**SEDI DI SVOLGIMENTO:**

Codice sede	Sede	Indirizzo	Comune	N. vol
209844	Facoltà di Lettere	Piazzale Aldo Moro	ROMA	1
209849	Dipartimento di medicina molecolare _biblio e museo	Viale dell'Università	ROMA	1
209857	Biblioteca del Dipartimento di Fisica	Piazzale Aldo Moro	ROMA	1
209873	Biblioteca "M.Costa" - Polo di Latina	Viale Ventiquattro Maggio	LATINA	1
209877	Biblioteca Ludovico Quaroni - Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura (PDTA)	Via Flaminia	ROMA	1
209882	Complesso Marco Polo	Circonvallazione Tiburtina	ROMA	1
209885	Biblioteca Ernesto Valentini - Facoltà di Medicina e Psicologia	Via Dei Marsi	ROMA	1
209896	Biblioteca di Storia Disegno e Restauro dell'architettura	Piazza Borghese	ROMA	1
209900	Biblioteca della Facoltà di lettere e filosofia	Via Carlo Fea	ROMA	1
209916	Biblioteca centrale della Facoltà di architettura	Via Antonio Gramsci	ROMA	1
209838	Museo Orto Botanico - Dipartimento di Biologia Ambientale	Largo Cristina Di Svezia	ROMA	2
209854	Dipartimento di Matematica Guido Castelnuovo	Piazzale Aldo Moro	ROMA	2
209861	Dipartimento di Biologia Ambientale	Piazzale Aldo Moro	ROMA	2

**POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:**

Il progetto accoglierà 16 operatori volontari in servizio civile.  
 Non è previsto vitto né alloggio.

**EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:**

Sono previste 25 ore di servizio settimanale distribuite su 5 giorni (dal lunedì al venerdì) per un monte ore annuo di 1145 ore.

Si richiede ai volontari in servizio:

- Flessibilità oraria;
- Disponibilità a spostamenti nei laboratori, centri, dipartimenti e biblioteche dell'Università dove è conservato il materiale oggetto del progetto o dove sono dislocate attrezzature di uso comune;
- Usufruire dei periodi di riposo nel rispetto delle esigenze del progetto.

## **CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:**

Il progetto non prevede il riconoscimento del servizio prestato, né in termini di crediti formativi (CFU), né in termini di tirocinio.

Tuttavia Sapienza, in relazione ai progetti del Servizio Civile Universale, ammette l'eventuale riconoscimento di CFU agli studenti di Sapienza, in compatibilità con gli Ordinamenti didattici di ciascun corso di studi e a discrezione delle singole Facoltà. Le Facoltà potranno valutare la congruità delle attività poste in essere dagli studenti nell'ambito dei progetti di servizio civile.

Analogamente, per quanto riguarda il tirocinio, i corsi di laurea potranno valutare il riconoscimento totale o parziale del periodo di servizio civile come tirocinio per i volontari iscritti all'Università.

Si prevede il rilascio di un Attestato specifico rilasciato dall'Ente proponente.

## **DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:**

La selezione delle domande pervenute avverrà in due fasi distinte. **La prima fase consiste nello screening e valutazione dei curricula.** I curricula dei candidati saranno analizzati e saranno valutati i titoli di studio, i corsi di formazione certificati, le precedenti esperienze e altre conoscenze certificabili.

Sarà assegnato un punteggio per titolo di studio in base al titolo di studio più elevato che il candidato potrà vantare come da ordine di rilevanza riportato di seguito.

**TITOLO DI STUDIO** (punteggio attribuito a un solo titolo: attribuzione del punteggio in base al titolo di studio più elevato)

- Laurea attinente progetto - 12 punti
- Laurea non attinente a progetto - 11 punti
- Diploma attinente al progetto - 10 punti
- Diploma non attinente al progetto - 9 punti

Ci sarà un punteggio assegnato per corsi di formazione certificati. Non sarà valutata la somma dei corsi certificati ma un solo corso, quello cui sarà possibile attribuire il punteggio più alto in base all'ordine di rilevanza riportato di seguito.

**CORSI DI FORMAZIONE CERTIFICATI** (punteggio attribuito a un solo corso: attribuzione del punteggio in base al corso di formazione con punteggio più elevato)

- Corso di formazione certificato attinente al progetto - 5 punti
- Corso di formazione certificato non attinente al progetto - 3 punti
- Corso di formazione certificato non terminato - 1 punto

Ci sarà un punteggio assegnato per precedenti esperienze. Non sarà valutata la somma delle esperienze pregresse ma un massimo di 3 esperienze di almeno 6 mesi o un totale di 18 mesi.

**PRECEDENTI ESPERIENZE** (punteggio attribuito a un massimo di 3 esperienze di almeno 6 mesi o un totale di 18 mesi)

- Precedenti esperienze nello stesso settore (attività) del progetto - fino a 15 punti (5 punti per ogni esperienza di almeno 6 mesi, fino a un massimo di 3 esperienze o di un totale di 18 mesi).
- Precedenti esperienze in settori (attività) analoghi presso enti diversi da quello che realizza il progetto - fino a 9 punti (3 punti per ogni esperienza di almeno 6 mesi, fino a un massimo di 3 esperienze o di un totale di 18 mesi).
- Precedenti esperienze di volontariato in settori (attività) diversi - fino a 6 punti (2 punti per ogni esperienza di almeno 6 mesi, fino a un massimo di 3 esperienze o di un totale di 18 mesi).

Potrà essere assegnato un punteggio aggiuntivo per altre conoscenze certificabili. In particolare potrà essere assegnato un punteggio aggiuntivo nel caso in cui il candidato sia iscritto ad un corso di laurea: 3 punti nel caso di corso di laurea attinente il progetto, 2 punti nel caso di corso di laurea non attinente il progetto.

In base a quanto sopra riportato il punteggio massimo attribuibile nella prima fase di screening e valutazione dei curricula è di 35 punti. **Per accedere alla seconda fase della selezione ovvero per essere ammessi al colloquio individuale, i candidati dovranno raggiungere - in base alla valutazione dei curricula - i 21 punti.**

**La seconda fase consiste in colloquio individuale** cui i candidati verranno convocati con apposita pubblicazione di nominativi, date, orari e luogo del colloquio sulla pagina dedicata del sito web [www.uniroma1.it](http://www.uniroma1.it)

Si procederà nello specifico attraverso la somministrazione di un questionario di entrata quale strumento preparatorio al colloquio di selezione dal quale sarà possibile far emergere una serie di elementi che verranno poi approfonditi durante il colloquio.

Si procederà dunque al colloquio con il candidato. Il colloquio - durante il quale il candidato si confronterà con apposita Commissione nominata per l'espletamento delle procedure di selezione - comprenderà sia domande chiuse, volte ad evitare mancate risposte, sia domande aperte.

Nel corso del colloquio e grazie alla combinazione delle due tipologie di domande si comporrà un quadro quanto più ampio che permetterà di valutare il candidato a 360 gradi attraverso l'acquisizione di informazioni riguardanti: dati generali, esperienze pregresse sulle attività previste dal progetto, esperienze pregresse di volontariato, capacità di lavoro e relazione in gruppo, grado di autonomia nella gestione dei processi, grado di conoscenza del quadro di riferimento generale del progetto, aspettative dall'esperienza di servizio civile universale e dal progetto specifico. Sarà inoltre possibile approfondire: etica e motivazioni, potenziale professionalità, disponibilità personale e logistica, grado di responsabilità.

Si terrà dunque conto dell'interesse del candidato verso l'esperienza di servizio civile, verso l'attività proposta nel progetto e la sua attitudine alla complessità del ruolo che dovrà svolgere, in considerazione delle sue attitudini emerse dai questionari e dal colloquio.

Ogni dimensione verrà approfondita tramite il questionario e il colloquio e saranno individuati degli indici integrativi che permetteranno di verificare il punteggio massimo e minimo.

Il punteggio risultante dalla seconda fase di selezione verrà costruito attribuendo un punteggio a ognuno degli elementi come di seguito esplicitato:

- Competenze maturate nel corso delle esperienze pregresse dichiarate - Max 20 punti
- Competenze digitali - Max 10 punti
- Aspetti motivazionali per le attività previste - Max 10 punti
- Capacità di lavoro in team - Max 10 punti
- Capacità relazionali per la fase di erogazione del servizio - Max 10 punti

Il punteggio massimo attribuibile in fase di colloquio è di 60 punti.

Le graduatorie finali saranno redatte dunque tenendo in considerazione quanto emerso dalla prima e dalla seconda fase di selezione: ai fini della graduatoria il punteggio ottenuto durante la seconda fase (colloquio) si sommerà al punteggio ottenuto durante la prima fase (valutazione curriculum vitae) per un punteggio massimo di 95 punti.

Saranno utilmente posizionati in graduatoria i candidati che avranno raggiunto il punteggio complessivo minimo di 57 punti. I candidati con punteggio inferiore ai 57 punti saranno non idonei.

Tutta la procedura di selezione sarà svolta da una Commissione appositamente formata e formalmente nominata per l'espletamento delle procedure di valutazione e selezione.

Nel corso di tutto il procedimento saranno adottate apposite misure a garanzia della trasparenza del procedimento. Sul sito [www.uniroma1.it](http://www.uniroma1.it) alla pagina dedicata al servizio civile saranno pubblicati gli elenchi dei candidati che, sulla base della valutazione e del punteggio loro attribuito nel corso della prima fase di selezione, verranno ammessi alla seconda fase. Gli elenchi saranno comprensivi del punteggio attribuito a seguito della prima fase di selezione.

Sul sito [www.uniroma1.it](http://www.uniroma1.it) alla pagina dedicata al servizio civile saranno altresì pubblicate le graduatorie a conclusione della procedura di valutazione.

Tutti i colloqui previsti nella seconda fase saranno pubblici e gli altri candidati o persone terze potranno assistervi.

#### **FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

La formazione generale prevista dal progetto avrà una durata complessiva di 30 ore e verterà sugli aspetti caratterizzanti il servizio civile, la sua storia, i suoi valori e altri aspetti connessi, a prescindere dalla specificità del progetto.

#### **FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

La formazione specifica prevista dal progetto avrà una durata complessiva di 93 ore e verterà su una serie di argomenti utili per il corretto espletamento delle attività di progetto. Nello specifico

1. Il contesto organizzativo (2h) Il Sistema Bibliotecario della Sapienza; Attività e organizzazione delle biblioteche.
2. I servizi nelle Biblioteche (4h) Consultazione e prestito locale e interbibliotecario; Document delivery.
3. Fondamenti di catalogazione (6h) a. Conoscenze di base di biblioteconomia. L'iter del libro. Nozioni sugli standard di catalogazione. Nozioni generali di classificazione e soggettazione.
4. Cataloghi e altri sistemi di ricerca (6h) Il Catalogo Biblioteche Sapienza e SBN. Altri cataloghi e sistemi di ricerca nazionali e internazionali. Esercitazioni pratiche di ricerca.
5. Ordinamento e descrizione per la digitalizzazione degli archivi storici (10h) Ordinamento e descrizione degli

- archivi. Software di descrizione per il patrimonio storico archivistico. Esercitazioni pratiche.
6. Descrizione dei documenti d'archivio (6h) Archivi tradizionali ed archivi digitali. Gestione informatizzata della descrizione archivistica. Caso d'uso di un software di descrizione per le biblioteche scientifiche Sapienza.
  7. Diritto d'autore (4h) Elementi per comprendere il diritto d'autore o copyright, il copyleft, l'open access. Diritti e rovesci delle opere digitali nei servizi bibliotecari.
  8. Elementi di web archiving (4h) La conservazione dei siti web, con particolare riferimento a quelli di tipo istituzionale. Web archiving nel mondo. Web archiving in Italia e BNCF
  9. Modelli e standard di metadati per le risorse digitali (2h) Modelli descrittivi di metadatazione. Standard di metadati per gestione e conservazione delle risorse digitali.
  10. Gestione e conservazione delle risorse digitali (5h) Risorse digitali: dati ed oggetti multimediali. Identificazione e procedure automatiche di conversione. Gestione dei dati e pratiche di conservazione. Il sistema di conservazione.
  11. Servizi di Digital Library e pubblicazione in rete (5h) Front-end Sapienza Digital Library: dati, risorse e documentazione. Sistemi informatici di gestione Sapienza Digital Library. Pratiche di trasformazione e pubblicazione dei dati: gli Open/Linked Data. Valorizzazione delle risorse attraverso percorsi espositivi: le mostre virtuali.
  12. Le mostre virtuali e la valorizzazione del patrimonio (10h) Progettazione e realizzazione. Introduzione a Movio.
  13. Gestione dei diritti di accesso ai contenuti scientifici (4h) Gestione ed accesso alle banche dati elettroniche. Licenze di accesso, e-publishing. Il paradigma Open access.
  14. Wikidata uno strumento per la valorizzazione dei contenuti digitali (6h) Partecipare alla comunità. Contribuire alla pubblicazione dei dati. Come riutilizzare i dati.
  15. I dati geografici aperti di OpenStreetMap ed il loro impatto culturale (6h) Utilizzo dei dati aperti nella valorizzazione geografica delle risorse. Modifica ed aggiornamento di OpenStreetMap. Caso di studio, 'Mappatura delle Biblioteche Sapienza'.
  16. Post-processing delle immagini digitalizzate (2h) Uso di Photoshop per l'ottimizzazione delle immagini digitalizzate
  17. Elementi di progettazione grafica, multimediale e modellazione 3D (4h) Uso di Photoshop nel fotoritocco e nell'impaginazione in un progetto illustrativo. Uso di Rhinoceros per la modellazione di oggetti e forme 3D.
  18. Sicurezza nei luoghi di lavoro (4h) Concetti di rischio, danno, prevenzione, protezione, organizzazione della prevenzione, diritti e doveri dei vari soggetti destinatari degli obblighi di sicurezza, organi di vigilanza, controllo e assistenza. Rischi lavorativi, possibili danni e conseguenti misure di prevenzione e protezione. La gestione delle emergenze nei luoghi di lavoro.
  19. Privacy - regolamento Europeo (3h) GDPR. Dlgs 101/2018. Cybersecurity. Linee guida privacy per Università.

**TITOLO DEL PROGRAMMA DI INTERVENTO CUI FA CAPO IL PROGETTO:**

Valorizzare il patrimonio culturale attraverso strumenti di facilitazione per l'accesso alla conoscenza scientifica

**OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE**

Ob. 4 - Fornire un'educazione di qualità, equa e inclusiva e un'opportunità di apprendimento per tutti

**AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:**

Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali