

CURRICULUM VITAE

Nome e Cognome: Umberto Gentiloni Silveri
E-Mail: umberto.gentiloni@uniroma1.it

Posizione attuale: Professore ordinario di Storia Contemporanea (M-STO/04)
Università e Facoltà: Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia
Dipartimento: Dipartimento SARAS Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo
Insegnamenti: Storia Contemporanea (Corsi di Laurea triennale e magistrale).

Curriculum accademico:

2020- Direttore Sapienza Università Editrice

2019- Senior Research Fellows – Scuola Superiore di Studi Avanzati Sapienza (SSAS), Classe Accademica di Studi Umanistici

2018-2021 Commissario ASN Commissione Nazionale per il conseguimento dell'Abilitazione Scientifica a professore di I e II fascia; 11 A/3 - Settore scientifico disciplinare Storia contemporanea M-STO/04.

Ottobre 2018: Presidente corso di laurea magistrale (LM 84) Scienze storiche Medioevo, Età moderna, Età contemporanea

Settembre 2017: Professore ordinario di Storia contemporanea (M-STO/04), presso il Dipartimento di Storia, Culture, Religioni; Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma.

Ottobre 2016: Vincitore concorso professore di prima fascia bandito dal Dipartimento di Storia, Culture, Religioni; Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma.

Dicembre 2013: Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) per Professore ordinario di prima fascia nel settore 11 A/3, Storia contemporanea.

Gennaio 2013: Componente collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Storia, Antropologia, Religioni”, Dipartimento SARAS - Sapienza Università di Roma.

Gennaio 2013: Professore associato di Storia contemporanea (M-STO/04), confermato in ruolo, Dipartimento di Storia, Culture, Religioni; Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma.

2005-2012: Professore associato di Storia contemporanea (M-STO/04), confermato in ruolo, Facoltà di Scienze politiche, Università degli studi di Teramo.

2003-2005: Adjunct Associate Professor, History of Contemporary Italy, University of California, Berkeley (USA) e University of California Rome Study Centre.

2003-2010 Componente Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca “Storia, politica e rappresentanza degli interessi nella società italiana e internazionale. Filippo Mazzonis”, Università degli studi di Teramo.

- Aprile 2002: Professore associato Storia contemporanea (M-STO/04), Facoltà di Scienze politiche, Università degli studi di Teramo.
- Ottobre 2000: Ricercatore non confermato Storia contemporanea (M-STO/04), Facoltà di Scienze politiche, Università degli studi di Teramo.
- 2001-2011: Incarichi accademici, Università degli studi di Teramo: Coordinamento Centro Abruzzese Ricerche Elettorali (CARE); Responsabile Progetto Erasmus; Responsabile Seminari Internazionali; Presidente Corso di Laurea Triennale; Coordinatore gruppo ricerca PRIN; responsabile convenzione con University of Connecticut UCONN (USA).

Curriculum di studi:

- 1995-1998: Dottorato di ricerca in “Storia dei partiti e dei movimenti politici” conseguito presso l’Università di Urbino; tesi di dottorato: *Conservatori senza partito. Un tentativo fallito nell’Italia giolittiana*, coordinatore prof. Camillo Brezzi.
- 1995-1997: Ph.D Visiting, University of California, Berkeley (USA).
- 1993-1994: Borsista di Storia contemporanea, University of California, Berkeley (USA). Final Dissertation: *Gender and Radical Politics in the Black Panther Party: Two Lives Compared*, relatore prof. Waldo Martin.
- 1993: Laurea in Scienze politiche, Sapienza, Università di Roma; tesi in Storia contemporanea: *La Federazione giovanile comunista italiana dal 1968 al 1978*, relatore prof. Pietro Scoppola.

Fellowships, Seminar, Conference:

- 2019: Barcellona, Programma Serra Hünter Generalitat di Catalunya, Università di Barcellona, Presidenza commissione per selezione candidature ricercatori. Seminario e ciclo d’incontri: 20-30 maggio
- 2018: Barcellona, Istituto Italiano di Cultura, “Roma nella seconda guerra mondiale”, Conferenza 10 dicembre.
- 2017: Londra, Istituto Italiano di Cultura, “L’Italia nel tempo presente. Le ragioni della storia” Conferenza, 14 dicembre. Ha costruito (con il prof. Andrea Mammone – Royal Holloway) un ciclo di seminari di Storia dell’Italia contemporanea “La velocità della Storia, le forme della Democrazia” 2017-2018.
- 2017: Lisbona, Istituto Italiano di Cultura, Università di Lisbona, Seminario e Conferenza su anniversario dei Trattati di Roma, 18-22 marzo.
- 2017: Londra Istituto Italiano di cultura, incontro sull’Italia degli ultimi vent’anni, 9 marzo (Conference).
- 2016: Visiting Professor, Italian Academy at Columbia University, Primo Levi Center New York, Columbia’s Alliance Program, Maison Française and Cultural Service of the French Embassy, *What the Allies Knew. Information and the Challenges of Humanitarian Intervention* (Conference, NYC 23 marzo).

- 2016: Londra, Istituto Italiano di Cultura giornata della memoria, 27 gennaio (Conference).
- 2016: Visiting Professor, Dipartimento di storia contemporanea, Università di Barcellona, Dottorato Società e cultura: Storia, Antropologia, Arte, Patrimonio e gestione culturale; discussione finale tesi dottorato.
- 2015-2016: Advisor for Rome edition (march 2016) Harvard World Model United Nation; www.worldmun.org Harvard University, Cambridge MA (USA)
- 2015: Visiting Professor, Dipartimento di storia contemporanea, Università di Barcellona, Dottorato Società e cultura: Storia, Antropologia, Arte, Patrimonio e gestione culturale.
- 2014: Visiting Professor, Dipartimento di storia contemporanea Università di Barcellona e Centro Internazionale di Studi Storici (CEHI) – El Pavellò de la Repubblica, Università di Barcellona
- 2013: Visiting Professor, (Conference), Casa Italiana Zerilli Marimò, New York University NYU (USA)
- 2013: Faculty Advisor, Model United Nations, ONU, New York (USA)
- 2012: Visiting Professor, Columbia University New York (USA), Columbia Seminar in Modern Italian Studies
- 2012: Visiting Professor, University of Connecticut UCONN (USA), Emiliana Pasca Noether Chair in Modern Italian History
- 2012: Visiting Professor, (seminar) New York University NYU (USA)
- 2012: Faculty Advisor, Model United Nations, ONU, New York (USA)
- 2012: Visiting Professor (seminar), Harvard University, Cambridge MA (USA)
- 2012: Faculty Advisor Harvard Model United Nations, Boston (USA)
- 2011: Faculty Advisor, Model United Nations, ONU, New York (USA)
- 2010-2011: Visiting Professor, (seminar) New York University NYU (USA)
- 2010: Visiting Professor, Primo Levi Center, New York (USA)
- 2006: Young Professor “International Visitor Leadership Program”, New York e Washington DC (selezione del Dipartimento di Stato USA)
- 2004: Visiting Professor, Myanmar, visita di studio promossa da University of Oxford (UK) e Euro Burma Office (Bruxelles)
- 2003: Visiting Professor, Università Waseda Tokyo e Nagoya (Giappone).
- 2002: Visiting Professor, Università di Pechino (Cina)
- 2002: Visiting Professor Accademica Sinica e Institute of European and American Studies, Taipei (Taiwan)
- 2001: Visiting Lecturer, University of Connecticut UCONN (USA), Center for European Studies

Incarichi e consulenze storico-scientifiche:

- Dal 2019: Direttore della rivista “Dimensioni e problemi della ricerca storica” del dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo della Sapienza Università di Roma.
- Dal 2019: Componente del comitato direttivo della rivista “Rivista Storica Italiana”.
- Dal 2018: Componente del Consiglio dei Garanti della Fondazione Lelio e Lisli Basso
- Dal 2018: Componente del comitato scientifico della rivista “Storia e problemi contemporanei”
- Dal 2017: Componente del Consiglio d’indirizzo scientifico della Fondazione Gramsci
- Dal 2017: Editorial Board della rivista “Journal of Modern Italian Studies” (JMIS)
- 2016-2018: Componente commissione concorso per accesso all’Ordine dei Giornalisti
- Dal 2016: Associate Member of the Columbia Seminar in Modern Italian Studies, Columbia University, New York (USA)
- Dal 2016: Componente del Comitato Scientifico per l’edizione nazionale dell’epistolario di Alcide De Gasperi (promosso da Fondazione Trentina Alcide De Gasperi, Istituto Luigi Sturzo e l’Istituto italo-germanico di Trento)
- Dal 2016: Socio dell’Associazione Centro di documentazione Archivio Flamigni
- Dal 2015: Socio del Comitato di Roma dell’Istituto per la Storia del Risorgimento
- 2015-2019 Componente della giuria del Premio letterario “The Bridge”- Sezione Non Fiction, Promosso dalla Casa delle Letterature del Comune di Roma, l’Ambasciata degli Stati Uniti d’America, la National Italian American Foundation (NIAF) e l’American Initiative for Italian Culture (AIFIC) Foundation, sostenuto dall’Ambasciata d’Italia a Washington e dall’Accademia Americana di Roma.
- Dal 2014: Componente della redazione della rivista “Dimensioni e problemi della Ricerca Storica”, Dipartimento di Storia, Culture, Religioni; Sapienza Università di Roma.
- 2013- 2020 Consulente per la Storia e la Memoria della Presidenza della Regione Lazio
- Dal 2011: Componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Giacomo Brodolini
- 2008-2012: Responsabile, in qualità di consulente storico-scientifico, del Progetto Storia e memoria della Presidenza della Provincia di Roma.
- Dal 2008: Componente dell’Assemblea dei Soci dell’Istituto Luigi Sturzo.
- Dal 2008: Componente del Comitato scientifico della Fondazione Museo della Shoah di Roma.
- 2004-2013: Presidente dell’IRSIFAR, Istituto romano per la storia d’Italia dal fascismo alla Resistenza.
- Dal 2004: Componente Direttivo dell’IRSIFAR.
- 2005-2009: Componente del comitato editoriale della rivista “Biblioteca della Libertà”, Centro Einaudi di Torino.
- 2005-2006: Componente della Commissione internazionale promossa dall’Holocaust Museum di Washington DC per l’apertura degli archivi dell’International Tracing Service (ITC) di Bad Arolsen (Germania).

Dal 2000: Socio della SISSCO, Società Italiana per lo studio della Storia contemporanea.

Altre attività e collaborazioni:

- Dal 2016 scrive per “la Repubblica” e dal 2018 per “L’Espresso”.
- 2011-2016 ha scritto sul quotidiano “La Stampa”.
- Dal 2016: Approfondimenti e collaborazioni come consulente scientifico in diversi programmi di Rai Storia.
- Dal 2001: autore e consulente scientifico diversi programmi di RAI Radio
- Ha curato, per il Comune di Roma, la Provincia di Roma, le scuderie del Quirinale e il Ministero dei Beni Culturali, le seguenti esposizioni:
 - *4 giugno 1944. La liberazione di Roma nelle immagini degli archivi alleati* (Roma, Museo del Vittoriano, 2 giugno-5 settembre 2004);
 - *16 Ottobre 1943. Gli occhi di Aldo Gay* (Roma, Complesso del Vittoriano, 17-27 ottobre 2007);
 - *Scatti di guerra. Lee Miller e Tony Vaccaro dallo sbarco in Normandia a Berlino* (Roma, Scuderie del Quirinale, 3 luglio-30 agosto 2009);
 - *Roma 4 giugno 1944. La Liberazione a colori. Rome 4 June 1944. The Liberation in Colour* (Roma, Palazzo Valentini, 1 giugno – 1 luglio 2011);
 - *Le torri gemelle dieci anni dopo. Twin Towers. Ten Years Later. Fotografie di Tony Vaccaro 1969-2011* (Roma, Palazzo Valentini, 9 settembre – 5 ottobre 2011).
 - *22 gennaio 1944. Lo sbarco* (Roma, Museo del Vittoriano, 21 ottobre - 27 novembre 2011).

Principali finanziamenti ricevuti per attività di ricerca (titolo, ente erogatore, eventuale coordinamento):

- 2019-2021: The Racial Laws of 1938 at “Regia Università di Roma: Sources, biographies, memories; Progetto di ateneo Sapienza Università di Roma, Principal Investigator (bando competitivo).
- 2015-2017 Tra colonialismo, sviluppo e penetrazione culturale. Questioni e problemi dell’Africa orientale nei documenti dell’ISIAO, Progetto di Ateneo (Sapienza Università di Roma) coordinato dalla prof.ssa Beatrice Romiti (bando competitivo)
- 2015-2016 La costruzione della pace nell’Europa del secondo Novecento, Progetto finanziato dall’Istituto di Studi Politici “San Pio V”.
- 2014-2017: Dynamics and Policies of Prejudice. Antisemitism and Xenophobia (Centuries XVIII-XXI), AWARD, Progetto di Ateneo (Sapienza Università di Roma) coordinato dal prof. Giuseppe Motta (bando competitivo)
- 2014: *Radici e libertà. 50 anni di Centro Einaudi*, progetto di ricerca e valorizzazione della storia di un’esperienza politico-culturale; Centro Einaudi, Torino (coordinatore)

- 2011: *La memoria della seconda guerra mondiale nella provincia di Roma. 22 gennaio 1944. Lo sbarco* (Roma, Museo del Vittoriano, 21 ottobre - 27 novembre 2011), Provincia di Roma (coordinatore)
- 2006-2011: *I diari di Manlio Brosio*, Centro di ricerca e documentazione Luigi Einaudi di Torino e Compagnia San Paolo (coordinatore).
- 2008: *Le relazioni internazionali nella seconda metà del Novecento. Il caso italiano: problemi ed esemplificazioni*, ricerche di Ateneo (ex 60%), Università degli studi di Teramo (coordinatore)
- 2008: *Le relazioni internazionali nella seconda metà del Novecento. Il caso italiano: problemi ed esemplificazioni*, ricerche di Ateneo (ex 60%), Università degli studi di Teramo (coordinatore)
- 2006: *Identità nazionali e contesto internazionale nell'età contemporanea. Problemi ed esemplificazioni*, ricerche di Ateneo (ex 60%), Università degli studi di Teramo
- 2004: *L'identità italiana. Politica, diritto, istituzioni*, ricerche di Ateneo (ex 60%), Università degli studi di Teramo
- 2004: *La storiografia italiana del Novecento*, PRIN MIUR
- 2004: *4 giugno 1944. La liberazione di Roma nelle immagini degli archivi alleati*, Comune di Roma (coordinatore)
- 2002: *Identità nazionali e contesto internazionale nell'età contemporanea*, ricerche di Ateneo (ex 60%), Università degli studi di Teramo (coordinatore)
- 1993-1994: *Gender and radical politics in the Black Panther Party*, Department of History, University of California, Berkeley (USA)

Descrizione attività di ricerca:

Rapporti tra Italia e Stati Uniti a partire dalle dinamiche e dalle eredità del secondo conflitto mondiale: le strategie degli alleati, la tappe della campagna d'Italia, il nesso tra la stagione della Resistenza e l'offensiva anglo-americana in Europa. Analizzando il lungo dopoguerra ha posto l'accento sulle modifiche del ruolo assunto dall'Italia nella geo-politica mondiale. Interdipendenze tra quadro interno e contesto internazionale nella seconda metà del XX secolo con particolare attenzione alla dialettica tra continuità e cesure nei decenni della guerra fredda. Le ricerche più recenti riguardano le periodizzazioni dell'Italia repubblicana, l'evoluzione e la crisi del sistema politico dagli anni Settanta all'ultimo scorcio del Novecento nella dialettica tra sistema internazionale e successivi equilibri interni.

Parole chiave:

Storia internazionale, Italia repubblicana, Stati Uniti, Seconda guerra mondiale, partiti e sistema politico, memoria, guerra fredda.

Roma, 22 giugno 2022

Umberto Gentiloni Silveri