

**PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N 1 POSTO DI PROFESSORE ASSOCIATO AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6 DELLA LEGGE N.240/2010 - PER IL SETTORE CONCORSUALE ICAR 18 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE 08/E2 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA DISEGNO E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA INDETTA CON D.R. n.3254 del 4.12.2014**

**RELAZIONE FINALE**

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa nominata con D.R. n. 1178 del 16/4/2015, è composta dai:

Prof. Augusto Roca De Amicis Ordinario presso il Dipartimento di Storia Disegno e Restauro dell'Architettura SSD ICAR 18, Sapienza Università di Roma.

Prof. Costanza Roggero Ordinario presso il Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio, SSD ICAR 18 del Politecnico di Torino.

Prof. Marco Rosario Nobile Ordinario presso il Dipartimento di Architettura SSD ICAR 18 dell'Università degli Studi di Palermo.

si riunisce il giorno 30 settembre alle ore 14.00 presso il Dipartimento di Storia Disegno e Restauro dell'Architettura di Roma.

per la stesura della relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.

Nella riunione preliminare che si è tenuta il giorno 3 settembre 2015, per via telematica, la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente ed il Segretario, attribuendo tali funzioni rispettivamente al Prof. Augusto Roca De Amicis e al Prof. Marco Rosario Nobile ed ha individuato il termine per la conclusione del procedimento concorsuale la data del 30 settembre 2015

Ciascun commissario ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5 comma 2 del D. Lgs. 1172/1948, con gli altri Membri della commissione.

La Commissione ha quindi provveduto, con apposito verbale, a prendere atto dei criteri di selezione contenuti nel bando per la valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica e clinica (se prevista) dei candidati, consegnato al Responsabile della procedura, affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicazione sul sito dell'Ateneo.

Nella seconda riunione che si è tenuta il giorno 30 settembre 2015, alle ore 11.00 presso il Dipartimento di Storia Disegno e Restauro dell'Architettura di Roma, ciascun commissario, presa visione dell'elenco dei candidati, ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5 comma 2 del D. Lgs. 1172/1948, con i candidati stessi.

La Commissione, tenendo conto dei criteri di valutazione contenuti nel bando, ha preso in esame la documentazione trasmessa dai candidati in formato elettronico ed ha proceduto, per ciascuno di essi, a stendere un profilo curriculare, una valutazione collegiale del profilo curriculare, una valutazione complessiva di merito dell'attività ricerca e all'analisi dei lavori in collaborazione (allegato 1 alla presente relazione).

Nella terza seduta, in data 30 settembre alle ore 12.30, la Commissione ha proceduto alla verifica delle competenze linguistiche dei candidati, così come previsto dall'art.1 del Bando.

Successivamente, ha effettuato una valutazione complessiva (allegato 2 alla presente relazione) dei candidati ed ha proceduto alla valutazione comparativa per l'individuazione del vincitore della procedura.

Al termine la Commissione, all'unanimità, sulla base delle valutazioni complessive formulate, e dopo aver effettuato la comparazione dei candidati, ha dichiarato il candidato **Flavia Cantatore** vincitore della procedura in epigrafe

La Commissione dichiara conclusi i lavori e raccoglie tutti gli atti della procedura in un plico che viene chiuso e sigillato con l'apposizione delle firme di tutti i commissari sui lembi di chiusura.

Il plico contenente copia dei verbali delle singole riunioni e della relazione finale riassuntiva (con allegati i giudizi espressi) viene consegnato – unitamente ad una nota di trasmissione - al Responsabile del Procedimento.

La relazione finale riassuntiva (con i relativi allegati) viene trasmessa anche in formato elettronico (convertito da word) all'indirizzo [settoreconcorsidocenti@ubniroma1.it](mailto:settoreconcorsidocenti@ubniroma1.it).

La relazione finale riassuntiva con i relativi allegati saranno resi pubblici per via telematica sul sito dell'Ateneo.

La Commissione termina i lavori alle ore 16.00 del 30 settembre 2015.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Augusto Roca De Amicis

Prof. Costanza Roggero

Prof. Marco Rosario Nobile

## **Allegato n.1 alla relazione finale**

### Candidato **Flavia Cantatore**

#### Profilo curricolare

Ricercatore nella disciplina Storia dell'Architettura dal 2001, nel 2014 ha conseguito l'abilitazione nazionale alla seconda fascia; ha svolto una continuata attività didattica universitaria. Dichiara 56 saggi in volumi collettivi, 12 articoli su riviste, una monografia, 5 cocuratele.

#### Valutazione collegiale del profilo curricolare:

Il profilo curricolare presenta una piena congruenza con gli ambiti disciplinari dell'ICAR 18, una più che buona continuità produttiva, di alto livello qualitativo. L'attività didattica ultradecennale e i compiti assunti in coordinamento e curatela di attività dipartimentali e di ricerca ne fanno un ottimo candidato per la procedura valutativa.

#### Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

La candidata presenta un curriculum in cui emergono gli interessi per l'architettura del XV e XVI secolo, con particolare riferimento a Roma. Si segnalano soprattutto l'interesse per il complesso di San Pietro in Montorio, a cui ha dedicato una monografia e diversi contributi, e per la Roma di Nicolo V e Leon Battista Alberti. L'esperienza e le conoscenze in quest'ambito della storia dell'architettura, che presuppone parametri filologici e metodologici di grande rigore, sono ampiamente comprovate dalle partecipazioni a seminari, convegni internazionali e dai contributi in cataloghi e in volumi collettivi, spesso con curatori di alto profilo.

Lavori in collaborazione: nessuno

### Candidato **Renata Samperi**

#### Profilo curricolare

Ricercatore nella disciplina Storia dell'Architettura dal 2006, nel 2014 ha conseguito l'abilitazione nazionale alla seconda fascia; ha svolto una continuata attività didattica universitaria. Presenta 29 pubblicazioni: 7 articoli su riviste, una monografia (non presentata per la valutazione) oltre a saggi, contributi o schede in volumi collettivi.

#### Valutazione collegiale del profilo curricolare:

Il curriculum presenta una piena congruenza con gli ambiti disciplinari ICAR 18, una discreta continuità produttiva, di buon livello qualitativo. Una continuata attività didattica ne completa il profilo.

#### Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

La candidata presenta un curriculum in cui emergono gli interessi per l'architettura del XV e XVI secolo, con particolare riferimento a Roma. Si segnalano soprattutto gli studi rivolti alla chiesa di Sant'Agostino, organismo architettonico studiato sino alle trasformazioni del XIX

secolo e gli studi sull'architettura di ville e giardini nella Roma del Rinascimento. Ha partecipato a gruppi di ricerca coordinati da docenti specialisti di chiara fama.

Lavori in collaborazione: la candidata presenta un articolo (*La vigna Grimani "in Monte Caballi": reddito e prestigio*, n. 18 della lista di pubblicazioni presentate in pdf) che è svolto in collaborazione con altro autore, ma non potendo verificare l'apporto individuale, la Commissione, all'unanimità, decide di escluderlo dalla valutazione.

## **Allegato n.2 alla relazione finale**

### CANDIDATO FLAVIA CANTATORE

#### VALUTAZIONE COMPLESSIVA *(comprensiva di tutte le valutazioni effettuate sul candidato)*

Ricercatore nella disciplina Storia dell'Architettura dal 2001, nel 2014 ha conseguito l'abilitazione nazionale alla seconda fascia; ha svolto una continuata attività didattica universitaria e ha al suo attivo una rilevante produzione scientifica con una buona continuità. La candidata presenta un curriculum in cui emergono gli interessi per l'architettura del XV e XVI secolo, con particolare riferimento al complesso di San Pietro in Montorio e alla Roma di Nicolò V e Leon Battista Alberti. I conseguimenti scientifici sono stati ampiamente comprovati dalla collaborazione a imprese editoriali con curatori prestigiosi. La commissione rileva un ottimo profilo curricolare.

### CANDIDATO RENATA SAMPERI

#### VALUTAZIONE COMPLESSIVA *(comprensiva di tutte le valutazioni effettuate sul candidato)*

Ricercatore nella disciplina Storia dell'Architettura dal 2006, nel 2014 ha conseguito l'abilitazione nazionale alla seconda fascia; ha svolto una continuata attività didattica universitaria e ha al suo attivo una discreta produzione scientifica. La candidata presenta un curriculum in cui emerge un interesse privilegiato per l'architettura del XV e XVI secolo, con particolare riferimento a Roma. Si segnalano soprattutto gli studi rivolti alla chiesa di Sant'Agostino e quelli relativi alle ville e giardini nel Rinascimento romano. La commissione rileva un buon profilo curricolare.