



**Concorso pubblico per esami a n° 16 posti di Dottorato di Ricerca in HERITAGE SCIENCE, 41° ciclo pubblicato sulla GAZZETTA UFFICIALE - 4a SERIE SPECIALE CONCORSI ED
ESAMI N. 53 DEL 8 LUGLIO 2025**

GRADUATORIA DI MERITO - SCORRIMENTO

Data scadenza immatricolazione: 20/10/2025

Referente del concorso: georgia.pietralunga@uniroma1.it

	candidato/a	curriculum	Valutazione titoli	Prova orale	totale	borsa assegnata e idoneità
1	2254045 MASCILLI MIGLIORINI ENRICO	I	69,50	58,00	127,50	Borsa assegnata: ALTRI FINANZIAMENTI - Transizione digitale per il Patrimonio (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "SUOR ORSOLA BENINCASA")
2	2191294 DI VICO ROBERTA	B	68,00	59,00	127,00	Borsa assegnata: ALTRI FINANZIAMENTI - SCIENZA E TECNOLOGIE PER IL PATRIMONIO ARCHITETTONICO (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II")
3	1904212 RIZZITANO FILIPPO	F	70,00	56,00	126,00	Borsa assegnata: BORSA SAPIENZA
4	2260694 BONIFAZI FEDERICA	I	67,50	58,00	125,50	Borsa assegnata: ALTRI FINANZIAMENTI - DIGITAL TRANSITION FOR HERITAGE (CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE - ISTITUTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE (CNR-ISPC))
5	2257124 PERGEA EDMOND	F	67,50	58,00	125,50	Borsa assegnata: ALTRI FINANZIAMENTI - CONOSCENZA, GESTIONE E COMUNICAZIONE DI CONTESTI PLURISTRATIFICATI (UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "VANVITELLI")
6	2059447 REYNOLDS LILY JOE	F	66,00	59,00	125,00	Borsa assegnata: BORSA SAPIENZA
7	2247961 PARISI VALERIA	F	67,50	57,00	124,50	Borsa assegnata: BORSA SAPIENZA



8	2254634 SALTARELLI CHIARA	C	66,50	58,00	124,50	Borsa assegnata: ALTRI FINANZIAMENTI - TECNOLOGIE PER LA DIAGNOSTICA, MONITORAGGIO E STUDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE (CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE - ISTITUTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE (CNR-ISPC))
9	2106854 DESILVA DANICA ALICIA	F	68,50	55,50	124,00	Borsa assegnata: BORSA SAPIENZA
10	2261140 UBERTI JACOPO	D	67,00	56,00	123,00	Borsa assegnata: ALTRI FINANZIAMENTI - Conservazione e restauro degli strumenti a tastiera antichi. Progetto ERC-Synergy-24 101167101 REM@KE (ReconstructingEmbodied Musical Sound at the Keyboard) (UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA)
11	2119796 KRASOUDAKI THEMIS KRASOUDAKI	A	64,00	58,00	122,00	Borsa assegnata: ALTRI FINANZIAMENTI - MATERIALI E METODOLOGIE AVANZATE PER LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE: TRANSIZIONE ECOLOGICA E DIGITALE PER LA MITIGAZIONE DEI RISCHI ANTROPICI E NATURALI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE)
12	2171023 ESPOSITO PASQUALE	M	65,50	55,50	121,00	Borsa assegnata: ALTRI FINANZIAMENTI - Organizzazione e analisi storica di archivi di strutture pubbliche del Mezzogiorno (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA)
13	1763188 ROMEI ALESSANDRO	F	64,00	56,50	120,50	Borsa assegnata: ALTRI FINANZIAMENTI - CONOSCENZA, GESTIONE E COMUNICAZIONE DI CONTESTI PLURISTRATIFICATI (UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "VANVITELLI")
14	1861847 DI GIAMBERARDINO GIULIA	F	61,50	58,50	120,00	RINUNCIA AL POSTO
15	2093558 LANZARA MATTEO	F	63,00	56,50	119,50	SENZA BORSA
16	1845097 LUCCHINI FRANCESCO	F	59,50	60,00	119,50	SENZA BORSA
17	2250112 FLORIO SIMONE	I	60,00	59,00	119,00	SENZA BORSA
18	2261701 LUZZI DAMIANA	A	66,00	52,50	118,50	SENZA BORSA - 1° scorrimento
19	2032975	F	67,00	51,00	118,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA : ALTRI FINANZIAMENTI: CONOSCENZA, GESTIONE E COMUNICAZIONE DI CONTESTI PLURISTRATIFICATI (UNIVERSITÀ DELLA CAMPANIA "VANVITELLI")



20	1956035	F	54,00	60,00	114,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
21	1807955	F	55,00	58,00	113,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
22	1764126	F	54,50	57,00	111,50	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
23	1621951	I	59,50	52,00	111,50	Idoneo/a BORSA SAPIENZA : ALTRI FINANZIAMENTI: DIGITAL TRANSITION FOR HERITAGE (CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE - ISTITUTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE (CNR-ISPC)) su: 9 - DIGITAL TRANSITION FOR HERITAGE ALTRI FINANZIAMENTI: Transizione digitale per il Patrimonio (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "SUOR ORSOLA BENINCASA") su: 9 - DIGITAL TRANSITION FOR HERITAGE
24	2254716	C	53,50	57,50	111,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA : ALTRI FINANZIAMENTI: TECNOLOGIE PER LA DIAGNOSTICA, MONITORAGGIO E STUDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE (CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE - ISTITUTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE (CNR-ISPC)) su: 3 - TECNOLOGIE PER LA DIAGNOSTICA, MONITORAGGIO E STUDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE
25	1957145	F	53,50	57,00	110,50	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
26	2251371	M	58,00	52,00	110,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
27	2193064	G	54,00	56,00	110,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
28	1550517	F	53,00	56,00	109,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
29	2258388	E	52,50	55,50	108,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
30	1336475	D	56,50	50,00	106,50	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
31	2261270	B	53,00	52,00	105,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA : ALTRI FINANZIAMENTI: SCIENZA E TECNOLOGIE PER IL PATRIMONIO ARCHITETTONICO (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II")
32	2251034	D	53,00	52,00	105,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
33	2247470	D	51,00	52,00	103,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA

34	2261959	I	52,50	50,00	102,50	Idoneo/a BORSA SAPIENZA : ALTRI FINANZIAMENTI: DIGITAL TRANSITION FOR HERITAGE (CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE - ISTITUTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE (CNR-ISPC)) su: 9 - DIGITAL TRANSITION FOR HERITAGE
35	2062974	F	51,00	50,00	101,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
36	2118093	F	54,50	45,00	99,50	Idoneo/a BORSA SAPIENZA
37	1923403	B	51,50	45,00	96,50	Idoneo/a BORSA SAPIENZA : ALTRI FINANZIAMENTI: MATERIALI E METODOLOGIE AVANZATE PER LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE: TRANSIZIONE ECOLOGICA E DIGITALE PER LA MITIGAZIONE DEI RISCHI ANTROPICI E NATURALI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE) su: 1 - MATERIALI E METODOLOGIE AVANZATE PER LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE: TRANSIZIONE ECOLOGICA E DIGITALE PER LA MITIGAZIONE DEI RISCHI ANTROPICI E NATURALI
38	1402454	F	50,00	45,00	95,00	Idoneo/a BORSA SAPIENZA

Legenda curricula

A	1 - MATERIALI E METODOLOGIE AVANZATE PER LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE: TRANSIZIONE ECOLOGICA E DIGITALE PER LA MITIGAZIONE DEI RISCHI ANTROPICI E NATURALI
B	2 - SCIENZA E TECNOLOGIE PER IL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
C	3 - TECNOLOGIE PER LA DIAGNOSTICA, MONITORAGGIO E STUDIO DEL PATRIMONIO CULTURALE
D	4 - LA VITA DELLE COSE. STORIA DEI MATERIALI, DELLE TECNOLOGIE E DELLE TECNICHE DI PRODUZIONE, TRA ARCHEOLOGIA, ARTE E SCIENZA
E	5 - STORIA E ARCHEOLOGIA GLOBALE DEI PAESAGGI
F	6 - CONOSCENZA, GESTIONE E COMUNICAZIONE DI CONTESTI PLURISTRATIFICATI
G	7 - ARTE CONTEMPORANEA
H	8 - ANALISI E GESTIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE



I	9 - DIGITAL TRANSITION FOR HERITAGE
L	10 - PATRIMONIO, CITTA', ECONOMIA E SOCIETÀ
M	11 - ARCHIVI E BIBLIOTECHE

Roma, 16/10/2025