



## Prove di ammissione 2012-13 Letteratura italiana I prova

Svolgere un tema a scelta fra i tre proposti.

1. Commentare dal punto di vista storico-letterario, linguistico e stilistico la novella I, 3 di Boccaccio, *Decameron*, ed eseguire la parafrasi dei paragrafi 3-5 [allegato A]
  
2. Commentare dal punto di vista storico-letterario, linguistico-stilistico, metrico l'ode barbara di Giosuè Carducci, *Alla stazione in una mattina d'autunno*, eseguendo la parafrasi dei vv. 1-16 e rispondere ai seguenti quesiti:
  - a. Perché queste *Odi* carducciane sono dette *barbare*?
  - b. Da quale tradizione deriva l'appellativo di *Lidia* con cui il poeta di rivolge all'amica Lina Piva?
  - c. Qual è la città in cui si trova la *Stazione* del titolo? [allegato B]
  
3. Guardando all'arco temporale che va da Cecco Angolieri a Giuseppe Giusti, il candidato tracci un profilo della poesia burlesca o satirica, accogliendone i momenti più significativi, oppure – a sua scelta – si soffermi su un singolo autore o su una singola tradizione culturale particolarmente rappresentativi.