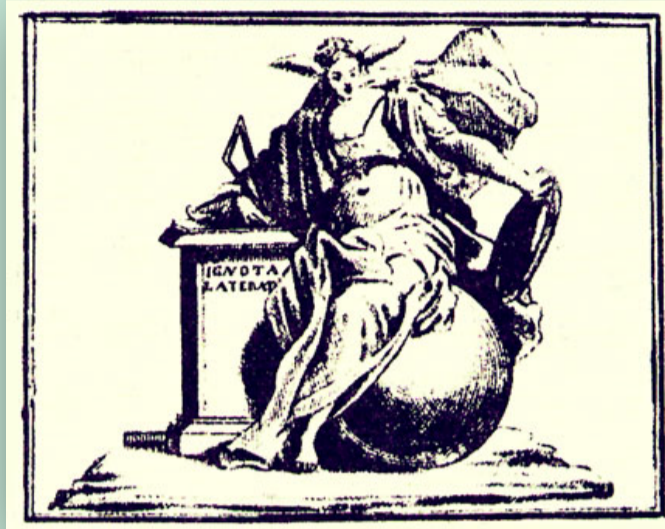




anno accademico 2018-2019

Dipartimento di filosofia Sapienza

Fondazione Giovanni Gentile per gli studi filosofici (Fondazione Roma Sapienza)



DIRETTORI: Gennaro Sasso e Francesco Fronterotta
COORDINAMENTO SCIENTIFICO: Cecilia Castellani

SEDE: Archivio della Fondazione Giovanni Gentile - Villa Mirafiori - Via Carlo Fea, n. 2 - Roma

ISCRIZIONI:

entro il 12 gennaio 2019, codice infostud Sapienza 29596

BANDO E CALENDARIO:

https://web.uniroma1.it/dip_filosofia/node/6937

<https://www.uniroma1.it/it/offerta-formativa/corso-di-alta-formazione/2019/filosofia-filologia-e-archivi>

INFORMAZIONI E DIDATTICA:

Cecilia Castellani (ceciliacastellani@tiscali.it; cecilia.castellani@uniroma1.it)

Francesco Fronterotta (francesco.fronterotta@uniroma1.it)

Programma e Calendario

giovedì 31 gennaio 2019

h. 10.00 *Inaugurazione* con: **Antonello Biagini**, presidente della Fondazione Roma Sapienza; **Gennaro Sasso** e **Francesco Fronterotta**, direttori del Corso di alta formazione.

h. 10.30

Cecilia Castellani, responsabile Archivio, Fondazione Giovanni Gentile colloquio con **Gennaro Sasso**: *Momenti della Storia d'Italia in Benedetto Croce*. A proposito di G. Sasso, *Croce. Storia d'Italia e storia d'Europa* (Bibliopolis, Napoli 2017).

h. 15.00

Presentazione dell'Archivio di Giovanni Gentile.

giovedì 14 febbraio 2019

h. 10.30

Gennaro Sasso, Sapienza Università di Roma
La Commedia di Dante. Questioni di struttura del *Purgatorio* - I.

h. 15.00

Mariella Guercio, Sapienza Università di Roma, presidente Anai - Associazione nazionale archivistica italiana
Conservare le memorie digitali. Problemi aperti, strategie e progetti in corso.

giovedì 28 febbraio 2019

h. 9.30 - 11.30

Gennaro Sasso
La Commedia di Dante. Questioni di struttura del *Purgatorio* - II.

h. 12.30 - 14.30

Stefano Vitali, direttore Icar - Istituto centrale per gli archivi
L'Inventario dell'Archivio Gaetano Salvemini (a c. di S. Vitali, Mibact, Roma 1998): un esempio di ordinamento delle carte e nuovi strumenti per la descrizione degli archivi in ambiente *web*.

h. 15.30

Emilio Gentile, Sapienza Università di Roma
Il totalitarismo: è mai esistito? Chiediamolo alla storia.

giovedì 14 marzo 2019

h. 9.30 - 11.30

Gennaro Sasso
La Commedia di Dante. Questioni di struttura del *Purgatorio* - III.

h. 12.30 - 14.30

Elisabetta Tamburini, direttrice della Biblioteca di filosofia Sapienza
La biblioteca digitale: accesso, diritti, modelli partecipativi per la ricerca.

h. 15.30

Gaetano Lettieri, Sapienza Università di Roma
L'ultimo Machiavelli (1525-1527). Una tarda fonte documentaria per una nuova interpretazione.

giovedì 28 marzo 2019

h. 10.30

Marcello Musto, York University di Toronto
Karl Marx: studi e manoscritti per una nuova interpretazione.

h. 15.30

Marcello Mustè, Sapienza Università di Roma
Edizione nazionale degli *Scritti* di Antonio Gramsci. Il quaderno 10 (da A. Gramsci, *Quaderni dal carcere*): Benedetto Croce e la questione dell'*anti-Croce*.

giovedì 11 aprile 2019

h. 10.30

Paolo Falzone, Sapienza Università di Roma
Eresia e eterodossia in Dante.

h. 15.30

Luca Serianni, Sapienza Università di Roma
Alessandro Manzoni: la questione della lingua.

giovedì 18 aprile 2019

h. 9.30 - 11.30

Francesco Fronterotta, Sapienza Università di Roma
Edizioni e traduzioni di testi classici. Proposte interpretative e questioni testuali.

h. 12.30 - 14.30

Monica Grossi, soprintendente archivistico e bibliografico del Lazio
Archivi e reti di archivi digitali.

h. 15.30

Carlo Nitsch, Università Federico II di Napoli
Sul concetto del diritto in Benedetto Croce. A proposito della *Riduzione della filosofia del diritto alla filosofia dell'economia* (1907), nella nuova edizione a c. di C. Nitsch - Giuffrè, Milano 2016.

giovedì 9 maggio 2019

h. 10.30

Giorgio Piras, Sapienza Università di Roma
Giovanni Gentile e la filologia: la direzione delle collane editoriali di testi classici e umanistici.

h. 15.30

Sebastiano Gentile, Università degli studi di Cassino
Paul Oskar Kristeller e l'incontro con Giovanni Gentile: un *Carteggio* in corso di stampa.

giovedì 23 maggio 2019

h. 10.30

Mario Mazza, Sapienza Università di Roma
Decadenza e caduta dell'Impero romano. Linee storiografiche da Edward Gibbon a Santo Mazzarino.

h. 15.30

Giovanni Solimine, Sapienza Università di Roma - Gino Roncaglia, Università della Tuscia di Viterbo
Biblioteche contemporanee e teche digitali: educazione, formazione e circolazione del sapere in ambiente digitale. Opportunità e sfide.