



**Piano formativo del corso intensivo (Winter School) in  
TECNOLOGIE DEL WEB SEMANTICO PER I BENI CULTURALI**

<b>Anno accademico</b>	2020/2021
<b>Dipartimento</b>	Dipartimento di Lettere e Culture moderne
<b>Data delibera approvazione di attivazione del corso</b>	13/04/2021
<b>Direttore del corso</b>	Giovanni Michetti
<b>Numero minimo di ammessi</b>	Il corso è attivato solo se si raggiunge il numero minimo di 9 iscritti
<b>Numero massimo di ammessi</b>	Il numero massimo di ammessi è 12
<b>Requisiti di ammissione</b>	Laurea umanistica di secondo livello o titolo equipollente
<b>Obiettivi formativi</b>	Fornire conoscenze, metodi, strumenti e competenze utili per comprendere ed utilizzare operativamente le tecnologie del web semantico per i beni culturali, con particolare riferimento ai Linked Open Data (LOD), oltre che per affrontare in autonomia lo studio approfondito di tale tema
<b>Risultati di apprendimento attesi</b>	Lo studente acquisirà: <ul style="list-style-type: none"> <li>• una formazione di base sui linguaggi del web semantico</li> <li>• una formazione più approfondita su ontologie e Linked Open Data</li> <li>• la capacità di comprendere le iniziative di valorizzazione dei beni culturali attraverso l'uso di ontologie e Linked Open Data</li> <li>• la capacità di base di elaborare un'ontologia, produrre dati, effettuare interlinking fra dataset, eseguire query SPARQL elementari</li> </ul>
<b>Data di inizio delle lezioni</b>	Lunedì 29 novembre 2021
<b>Data di fine delle lezioni</b>	Venerdì 3 dicembre 2021
<b>Calendario didattico</b>	La didattica è svolta dal lunedì al venerdì secondo il seguente orario:  9.00-11.00 Didattica 11.00-11.30 Pausa 11.30-13.00 Didattica 13.00-14.00 Pausa 14.00-16.00 Didattica 16.00-16.30 Pausa 16.30-18.00 Didattica
<b>Stage</b>	Non previsto



<b>Modalità di erogazione della didattica</b>	Didattica erogata frontalmente, con esercitazioni da svolgere in sede. La frequenza è obbligatoria per un minimo dell'80% del monte ore complessivo della didattica prevista
<b>CFU assegnati</b>	5
<b>Docenti Sapienza responsabili degli insegnamenti</b>	<p>Giovanni Michetti.          Professore associato in Archivistica (M-STO/08) presso Sapienza Università di Roma, ove insegna Informatica per gli archivi e le biblioteche, Teoria e tecniche dell'ordinamento e della descrizione archivistica, e Gestione documentale. La sua area di ricerca sono gli archivi contemporanei, in particolare gli archivi digitali. I suoi interessi prevalenti di ricerca sono la gestione documentale, la conservazione digitale, i modelli descrittivi e le applicazioni delle nuove tecnologie agli archivi. Ha partecipato a diverse iniziative di ricerca internazionale, tra cui ERPLANET (Electronic Resource Preservation and Access Network) e CASPAR (Cultural, Artistic and Scientific Knowledge for Preservation, Access and Retrieval), finanziati dalla Comunità europea; e InterPARES (International Research on Permanent Authentic Records in Electronic Systems), finanziato da SSHRC (Canada). Opera attivamente nel settore della standardizzazione: è presidente della sottocommissione "Archivi e Gestione documentale" e vicepresidente della commissione "Documentazione e informazione" dell'UNI (Ente italiano di normazione); rappresenta l'Italia nei gruppi di lavoro su archivi e gestione documentale all'interno dell'ISO (International Organization for Standardization). È l'autore della versione italiana di EAD 1.0 (Encoded Archival Description) per la descrizione archivistica e dello standard OAIS (Open Archival Information System) per la conservazione digitale.</p> <p>Antonella Poggi.          Professoressa associata in Sistemi di elaborazione dell'informazione (ING-INF/05) presso Sapienza Università di Roma, ove insegna Informatica applicata, Sistemi di elaborazione delle informazioni e Abilità informatiche. I suoi interessi di ricerca includono la teoria delle basi di dati, l'integrazione e lo scambio di dati, la rappresentazione della conoscenza e il ragionamento su di essa, la gestione delle informazioni personali, la gestione delle inconsistenze, le ontologie, le Logiche Descrittive, il trattamento della <i>provenance</i> dei dati e la rappresentazione e la gestione di dati semi-strutturati. È stata responsabile scientifico di due progetti di ricerca annuali finanziati dalla Sapienza (2014 e 2016), oltre che responsabile scientifico del progetto di ricerca MODEUS, finanziato dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca nell'ambito del programma SIR (Scientific Independence of young Researchers). Dal 2008 è coinvolta in numerosi workshop e comitati di programma di conferenze, tra cui ICDT (2011 e 2013). Nel 2013 è stata program co-chair del convegno IRCDL. È autrice di pubblicazioni su riviste e monografie di settore. È attualmente coinvolta in progetti di ricerca nazionali e internazionali in materia di integrazione dei dati, data warehousing, gestione della conoscenza e ontologie.</p>
<b>Eventuali partner convenzionati</b>	Il corso è progettato e svolto in collaborazione con l'ICCD (Istituto centrale per il catalogo e la documentazione)
<b>Sede di svolgimento</b>	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione (Via di San Michele 18, Roma)



<b>Quota di iscrizione</b>	600 Euro
<b>Eventuali quote di esenzione totale o parziale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un totale di n. 1 posto a titolo gratuito è riservato per eventuali richieste di iscrizione da parte di dipendenti in servizio presso l'ICCD</li> <li>• I dipendenti in servizio presso il Ministero per i beni e le attività culturali hanno diritto a uno sconto del 30% sulla quota di iscrizione</li> <li>• Gli studenti e i dipendenti dell'Università di Roma "La Sapienza" hanno diritto a uno sconto del 30% sulla quota di iscrizione</li> </ul>
<b>Contatti di segreteria</b>	Direttore: Giovanni Michetti Email: <a href="mailto:summerschool.data@uniroma1.it">summerschool.data@uniroma1.it</a>

### Piano delle attività formative

Denominazione attività formativa	Responsabile insegnamento	Settore (SSD)	CFU	Ore	Tipologia	Lingua
1. Introduzione <ul style="list-style-type: none"> <li>• Architettura del corso</li> <li>• Quadro normativo</li> </ul>	Giovanni Michetti	M-STO/08	1	2	Lezione	Italiano
2. Il web semantico <ul style="list-style-type: none"> <li>• XML, RDF, RDFS, SKOS</li> </ul>	Giovanni Michetti	M-STO/08		5	Lezione	Italiano
3. Il web semantico <ul style="list-style-type: none"> <li>• OWL, Linked Open Data</li> </ul>	Giovanni Michetti	M-STO/08	1	2	Lezione	Italiano
4. Creazione e istanziazione di un'ontologia <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modellazione con l'uso di Protégé</li> </ul>	Giovanni Michetti	M-STO/08		5	Lezione + Esercitazione	Italiano
5. Ontologie e Linked Open Data per i beni culturali <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione di ontologie e progetti di dominio</li> <li>• L'Ontology-Based Data Access come strumento per la valorizzazione di un territorio</li> <li>• Interrogare i Linked Open Data: SPARQL</li> </ul>	Giovanni Michetti Antonella Poggi	M-STO/08	1	7	Lezione	Italiano
6. Triplification <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di dati, caricamento su un endpoint SPARQL, verifiche di consistenza, interlinking con dataset esterni, query</li> </ul>	Giovanni Michetti	M-STO/08	1	7	Esercitazione	Italiano
7. Interpretazione, rappresentazione e valorizzazione dei beni culturali con i Linked Open Data <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wikidata per i beni culturali</li> <li>• I LOD come strumento di narrazione</li> <li>• LOD for LAM</li> </ul>	Giovanni Michetti	M-STO/08	1	7	Lezione + Esercitazione	Italiano

DIPARTIMENTO DI LETTERE  
E CULTURE MODERNE



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**i**cccd Istituto Centrale  
per il Catalogo  
e la Documentazione

Prova finale	Non prevista				
	Total		5	35	