

## ORDINAMENTO MASTER

### Art. 1 – Informazioni generali

<b>1</b>	<b>Denominazione</b>	Diritto e nuove tecnologie per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali
<b>2</b>	<b>Denominazione in Inglese</b>	Law and new technologies for the protection and enhancement of Cultural Heritage
<b>3</b>	<b>Livello</b>	Secondo
<b>4</b>	<b>Dipartimento</b>	Scienze giuridiche
<b>5</b>	<b>Facoltà</b>	Giurisprudenza
<b>6</b>	<b>Codice Master</b> (solo in caso di rinnovo)	30527
<b>7</b>	<b>Area tematica</b>	Area sociale, economica, giuridica
<b>8</b>	<b>Tipologia</b>	universitario
<b>9</b>	<b>Eventuali strutture istituzionali partner</b>	Centro di Eccellenza DTC Lazio
<b>10</b>	<b>Sede delle attività didattiche</b>	Roma
<b>11</b>	<b>Durata</b>	Annuale
<b>12</b>	<b>CFU</b>	60

### Articolo 2 – Informazioni didattiche

<b>13</b>	<b>Obiettivi formativi</b>	Il Master si propone di formare nuovi profili professionali capaci di operare in modo efficace all'interno del settore multidisciplinare dei beni culturali pubblici e privati. In linea con la mission del DTC, il Corso fornisce competenze specialistiche relative al quadro giuridico nazionale, europeo e internazionale, agli aspetti gestionali e finanziari connessi alla realizzazione dei progetti di fruizione, tutela e valorizzazione dei beni culturali; alle modalità di progettazione europea con particolare riguardo agli aspetti giuridici e alla creazione dei partenariati, di fundraising, di marketing, management e comunicazione, alle nuove prospettive di ricerca in campo archeologico e storico-artistico che hanno a
-----------	----------------------------	--



		fondamento il diritto romano e utilizzano le più moderne tecnologie.
14	<b>Risultati di apprendimento attesi</b>	Il Corso si propone di formare professionisti, con adeguate conoscenze giuridiche e tecniche, in grado di ricoprire incarichi di organizzazione e coordinamento nel settore della tutela, valorizzazione e fruizione dei beni culturali. Enti di destinazione sono: pubbliche amministrazioni in generale, MIBAC, Soprintendenze, musei, parchi archeologici e gli altri luoghi della cultura; imprese pubbliche e private attive nella gestione dei beni culturali e nell'editoria, nell'ICT, nell'industria culturale e nel turismo; presso gli enti no profit.
15	<b>Settori Scientifico Disciplinari</b>	IUS/01 IUS/08 IUS/09 IUS/10 IUS/12 IUS/13 IUS/14 IUS/17 IUS/18 ING-INF/05 L-ANT/03 L-ANT/06 L-ANT/07 L-FIL-LET/04 MED/02 SECS-P/03 L-ART/02
16	<b>Numero minimo</b>	15
17	<b>Numero massimo</b>	50
18	<b>Uditori ammissibili</b>	Si
19	<b>Corsi Singoli</b>	Tutti fino al riconoscimento di 20 CFU come previsto dall'art. 17 del Regolamento in materia di corsi di master, corsi di alta formazione, corsi di formazione, corsi intensivi (D.R. n. 915/2018).
20	<b>Obbligo di Frequenza</b>	75%
21	<b>Lingua di erogazione</b>	Italiano. Le lezioni, le esercitazioni e i seminari di alcuni moduli potranno essere svolti in lingua inglese.

### Articolo 3 – Fonti di finanziamento del Master

22	<b>Importo quota di iscrizione</b>	€ 2000,00
23	<b>Articolazione del pagamento</b>	due rate di pari importo

### Articolo 4 – Informazioni organizzative previste

24	<b>Risorse logistiche</b>	Il Master si avvarrà dei laboratori TA1 e/o TA2 situati presso la sede del Dipartimento di Ingegneria Informatica, Automatica e Gestionale "Antonio Ruberti", Via Ariosto 25 - 00185 Roma. La stessa sede ha diversi laboratori di ricerca che possono
----	---------------------------	--



		essere messi a disposizione dei discenti, eventualmente scegliendo in base alle esigenze specifiche. Tra questi si menzionano: ALCOR - Vision, Perception and Learning Robotics Laboratory; WSNL - Wireless Sensor Networks Laboratory; DASILab - Data And Service Integration Laboratory; WADAM - Web Algorithmics and Data Mining Laboratory; ROCOCO - COgnitive COoperating RObots Laboratory. Inoltre, il Master si avvarrà delle strutture del Polo Museale Sapienza (PMS) e del Laboratorio delle Officine Museali, nonché del Laboratorio VHLAB dell'Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale (ISPC) del CNR.
<b>25</b>	<b>Risorse di tutor d'aula</b>	n.d.
<b>26</b>	<b>Risorse di personale tecnico-amministrativo</b>	2
<b>27</b>	<b>Risorse di docenza di ruolo Sapienza</b>	22
<b>28</b>	<b>Risorse di docenza a contratto</b>	n.d.