

ORDINAMENTO MASTER

Art. 1 – Informazioni generali

1	Denominazione	PROGETTAZIONE DEGLI EDIFICI PER IL CULTO"
2	Denominazione in Inglese	DESIGN OF WORSHIP PLACE
3	Livello	Secondo
4	Dipartimento	Architettura e progetto
5	Facoltà	Architettura
6	Codice Master	26762
7	Area tematica	area scientifico-tecnologica
8	Tipologia	universitario
9	Eventuali strutture istituzionali partner	INPS - ISTITUTO NAZIONALE PREVIDENZA SOCIALE
10	Sede delle attività didattiche	Università di Roma, Sapienza, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura e Progetto, Piazza Borghese e sede di Valle Giulia
11	Durata	Annuale
12	CFU	60

Articolo 2 – Informazioni didattiche

13	Obiettivi formativi	<p>Il tema affrontato dal master, quanto mai attuale, si occupa di approfondire dal punto di vista progettuale, sia sotto l'aspetto tipologico che morfologico, il ruolo degli edifici di culto e dei centri culturali inter-religiosi intesi come luoghi di studio, dialogo e preghiera per le tre religioni monoteistiche. Luoghi quindi in grado di divenire spazi per l'integrazione basati sul reciproco rispetto delle specifiche identità. Un luogo, o una serie di luoghi all'interno delle città contemporanea, che parlino di cultura, dialogo, incontro ed identità, come aspetti tra loro coerenti e capaci di creare coesione ed armonia.</p>
-----------	----------------------------	--



		Il Master di II livello in Progettazione degli Edifici per il Culto, forma una figura con specifico riferimento all'approfondimento delle tematiche della progettazione, dell'adeguamento e del recupero di edifici di culto per le tre religioni monoteistiche e per i luoghi di culto interreligioso, in grado di operare quale singolo professionista o tecnico, inserito in realtà qualificate quali studi professionali o uffici tecnici di Enti e strutture legate ai temi del Master.
14	Risultati di apprendimento attesi	Il professionista sarà in grado di progettare nuove Chiese, nuove moschee, nuove sinagoghe, cimiteri e funeral home, edifici per il Culto ed anche luoghi di culto interreligioso, di svolgere ristrutturazioni, di coordinare il restauro degli edifici storici, effettuando specifiche ricerche storiche e bibliografiche. Il professionista avrà così acquisito le giuste competenze per interfacciarsi con le PP. AA. al fine di pianificare e/o realizzare edifici complessi con finalità interculturali.
15	Settori Scientifico Disciplinari	ICAR/14 COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA
16	Numero minimo	10
17	Numero massimo	24
18	Uditori ammissibili	No
19	Corsi Singoli	Adeguamento liturgico degli edifici per il culto, riuso degli edifici per il culto dismessi e progettazione della luce negli edifici per il culto
20	Obbligo di Frequenza	75%
21	Lingua di erogazione	Italiano

Articolo 3 – Fonti di finanziamento del Master

22	Importo quota di iscrizione	€ 4800
23	Articolazione del pagamento	due rate di pari importo

Articolo 4 – Informazioni organizzative previste



24	Risorse logistiche	<p>L'aula master, situata presso il Dipartimento di Architettura e Progetto, Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma, è adeguata per superficie, qualità strutturali e dotazioni di attrezzature didattiche rispetto al numero di allievi e alle caratteristiche del corso. È disponibile un adeguato numero di aule/spazi appositamente attrezzati per attività di gruppo ogni 8 partecipanti. In tutti i locali è garantito il rispetto della normativa in materia di prevenzione incendi e di antinfortunistica.</p> <p>Presso la sede effettiva di svolgimento del corso sono a disposizione: 1 pc ogni tre partecipanti al corso collegati in rete e con accesso a Internet, stampante, fotocopiatrice, accesso gratuito wifi ad internet, con idonee dotazioni qualitative e quantitative di materiale bibliografico ad uso dei partecipanti: libri, manuali, CD, abbonamento a riviste specializzate.</p> <p>Il materiale didattico è innovativo e sempre aggiornato, ha caratteristiche di qualità corrispondenti a quelle richieste da un Master orientato a sviluppare competenze e non solo conoscenze.</p> <p>Sono consultabili la biblioteca del DIAP, quella della Facoltà di Architettura, nonché grazie agli accordi tra il Master e l'Ufficio Beni Culturali della CEI, con la CO.RE.IS. Comunità Religiosa Islamica Italiana e con la Comunità Ebraica le biblioteche di suddette Istituzioni</p>
25	Risorse di tutor d'aula	n.d.
26	Risorse di personale tecnico-amministrativo	3
27	Risorse di docenza di ruolo Sapienza	<p>N. 8:</p> <ul style="list-style-type: none">- Prof. Orazio Carpenzano- Prof.ssa Lucina Caravaggi- Prof.ssa Anna Giovannelli- Prof.ssa Cristina Imbroglini- Prof. Filippo Lambertucci- Prof. Luca Ribichini- Prof.ssa Guendalina Salimei- Prof.ssa Nilda Valentin
28	Risorse di docenza a contratto	n.d.