

ORDINAMENTO MASTER

Art. 1 – Informazioni generali

Denominazione	Diritto, economia e gestione dell'audiovisivo
Denominazione in Inglese	Law, Economics and Management in Audiovisual Media
Livello	Primo
Dipartimento	Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo
Facoltà	Lettere e filosofia
Codice Master	33917
Area tematica	Area sociale, economica, giuridica
Tipologia	interdipartimentale
Eventuali strutture istituzionali partner	nd
Sede delle attività didattiche	ROMA
Durata	Annuale
CFU	60

Articolo 2 – Informazioni didattiche



Risultati di apprendimento attesi	Al termine del master, i partecipanti saranno in grado di comprendere e applicare la normativa nazionale e internazionale relativa al settore audiovisivo, con particolare riferimento alla contrattualistica che caratterizza ogni fase della filiera. Sapranno analizzare modelli economici e strategie di finanziamento, produzione e distribuzione di contenuti audiovisivi. Acquisiranno competenze operative per gestire progetti nel settore, interagendo con istituzioni, imprese e professionisti dell'industria.
Numero minimo	10
Numero massimo	25
Uditori ammissibili	Si
Corsi Singoli	no
Obbligo di Frequenza	75%
Lingua di erogazione	ITALIANO

Articolo 3 – Fonti di finanziamento del Master

Importo quota di iscrizione	€ 3.000,00
Articolazione del pagamento	due rate di pari importo