

ORDINAMENTO MASTER

Art. 1 – Informazioni generali

	1
Denominazione	Diritto e nuove tecnologie per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali
Denominazione in Inglese	Law and new technologies for the protection and enhancement of Cultural Heritage
Livello	Secondo
Dipartimento	Scienze giuridiche
Facoltà	Giurisprudenza
Codice Master	30527
Area tematica	Area sociale, economica, giuridica
Tipologia	universitario
Eventuali strutture istituzionali partner	Centro Eccellenza DTC Lazio
Sede delle attività didattiche	Roma
Durata	Annuale
CFU	60

Articolo 2 – Informazioni didattiche



Risultati di apprendimento attesi	Il Corso si propone di formare professionisti, con adeguate conoscenze giuridiche e tecniche, in grado di ricoprire incarichi di organizzazione e coordinamento nel settore della tutela, valorizzazione e fruizione dei beni culturali. Enti di destinazione sono: pubbliche amministrazioni in generale, MiC, Soprintendenze, musei, parchi archeologici e gli altri luoghi della cultura; imprese pubbliche e private attive nella gestione dei beni culturali e nell'editoria, nell'ICT, nell'industria culturale e nel turismo; presso gli enti no profit.
Numero minimo	15
Numero massimo	50
Uditori ammissibili	Si
Corsi Singoli	Tutti fino al riconoscimento di 20 CFU come previsto dall'art. 17 del Regolamento in materia di corsi di master, corsi di alta formazione, corsi di formazione, corsi intensivi (D.R. n. 915/2018).
Obbligo di Frequenza	75%
Lingua di erogazione	Italiano. Le lezioni, le esercitazioni e i seminari di alcuni moduli potranno essere svolti in lingua inglese.

Articolo 3 – Fonti di finanziamento del Master

Importo quota di iscrizione	€ 2000,00
Articolazione del pagamento	due rate di pari importo