



### Piano formativo del Master di II livello in

### “Progettazione Architettonica per il Recupero dell’Edilizia storica e degli Spazi pubblici – master P.A.R.E.S”

#### DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

<b>Direttore del Master</b>	Prof. Fabrizio Toppetti
<b>Consiglio Didattico Scientifico</b>	Prof. Fabrizio Toppetti Prof. ssa Pisana Posocco Prof. Edoardo Currà Prof.ssa Manuela Raitano Prof. ssa Maria Piera Sette Prof. ssa Maria Grazia Turco Prof. Marina Docci Prof. Leonardo Paris Prof. Paolo Carlotti Prof. Carlo Cecere
<b>Borse di studio</b>	Il master partecipa all’assegnazione di Borse di studio a copertura totale a favore di figli inoccupati di iscritti o di pensionati appartenenti alle categorie assistite da INPS (programma master universitari “Junior”), borse di studio sempre a copertura totale a favore di dipendenti della Pubblica Amministrazione (programma master universitari “Executive”) e se disponibili, possono essere erogate dal master o altri Enti Finanziatori borse di studio a copertura parziale della quota d’iscrizione.
<b>Calendario didattico</b>	Il master avvia l’attività formativa nel mese di Febbraio ed ha durata annuale. Entro il primo mese di attività viene definito il <i>Cronoprogramma</i> con il calendario e le attività per l’intero anno accademico.
<b>Pagina web del master</b>	<a href="https://web.uniroma1.it/pares/">https://web.uniroma1.it/pares/</a> (sito Sapienza)
<b>Lingua di erogazione</b>	Italiano
<b>Eventuali forme di didattica a distanza</b>	Non prevede didattica a distanza
<b>Altre informazioni utili</b>	Il corso prevede attività di stage formativo, con una durata minima di 320 ed un massimo di 500 ore, da svolgersi nell’arco temporale di 2-6 mesi in Italia o all’estero, in strutture pubbliche, Enti ed aziende private selezionate dalla segreteria didattica del master o suggerite dagli iscritti. Le proposte sono comunque approvate dal coordinatore didattico-scientifico del master.

**Piano delle Attività Formative del Master in: “Progettazione Architettonica per il Recupero dell’Edilizia storica e degli Spazi pubblici– master P.A.R.E.S”**

La didattica annuale del Master è articolata in Moduli, suddivisi in unità didattiche. I Moduli sono costituiti da lezioni frontali, esercitazioni, attività di laboratorio di progettazione assistita e di progettazione specialistica nonché di didattica interattiva, e finalizzato all’integrazione di più Settori Scientifici Disciplinari (SSD). A conclusione di ciascuno o più moduli, in base alle esigenze didattiche, si svolgeranno verifiche intermedie mediante prove orali, pratiche e scritte per valutare il grado di apprendimento raggiunto dal partecipante.

<b>Denominazione Attività formativa</b>	<b>Descrizione obiettivi formativi</b>	<b>Responsabile insegnamento</b>	<b>Settore scientifico Disciplinare (SSD)</b>	<b>CFU</b>	<b>Ore</b>	<b>Tipologia(lezione, esercitazione, laboratorio, seminario)</b>	<b>Verifiche di profitto (Se previste, modalità e tempi di svolgimento)</b>
<b>Modulo 1</b> <i>Progetto e città storica contemporanea tra Identità e trasformazione</i>	Costruire e curare la città e il patrimonio: inquadramento teorico-scientifico delle problematiche generali e introduzione alle Tematiche specifiche.	Prof. F.Toppetti Prof. ssa P. Posocco Prof.ssa M. Raitano	ICAR 14	1 CFU	125	Lezioni frontali. Studio individuale	
		Prof. ssa M.P. Sette	ICAR 18	1 CFU			
		Prof. Leonardo Paris	ICAR 17	1 CFU			
		Prof. E. Currà Prof. C. Cecere	ICAR 10	1 CFU			
		+ Docenza esterna	ICAR 21	1 CFU			
<b>Modulo 2</b> <i>Costruito storico, tessuti e paesaggio. Indirizzi ed interventi</i>	Spazio aperto e costruito nel paesaggio dell’esistente: studio delle fasi formative, della morfologia dei tessuti edilizi, delle tipologie edilizie finalizzati all’intervento contemporaneo di recupero e riqualificazione della città e dell’architettura.	Prof. F.Toppetti Prof. P. Carlotti Prof.ssa M. Raitano Prof. ssa P. Posocco	ICAR 14	2 CFU	100	Lezioni frontali. Laboratori assistiti Didattica alternative Studio individuale	
		Prof. E. Currà	ICAR 10	1 CFU			
		Prof. ssa M.P. Sette	ICAR 18	1 CFU			
<b>Modulo 3</b> <i>Metodi e strumenti di analisi e lettura del costruito</i>	Metodi e strumenti di analisi tra fonti storiche e lettura materiale dell’esistente finalizzati al progetto di conservazione e al restauro.  Laboratorio di Restauro e costruzione storica.	Prof. ssa M.P. Sette Prof.ssa M.G. Turco Prof. M. Docci	ICAR 18	1 CFU	100	Lezioni frontali. Laboratori specialistici Didattica alternative Studio individuale	
		Prof. E. Currà	ICAR 10	1 CFU			
		Prof. P. Carlotti	ICAR 14	1 CFU			
		+ Docenza esterna	ICAR 09	1 CFU			
<b>Modulo 4</b> <i>Metodi e strumenti per il rilievo e restituzione grafica del paesaggio storico, dei tessuti urbani e dell’edilizia storica (rilevamento diretto ed indiretto). Analisi e valutazione della costruzione storica e degli aspetti energetici della città storica.</i>  <i>Costruzione storica e valutazione energetica della città storica</i>	Metodi e strumenti per il rilevamento e restituzione grafica del paesaggio storico, dei tessuti urbani e dell’edilizia storica (rilevamento diretto ed indiretto). Analisi e valutazione della costruzione storica e degli aspetti energetici della città storica.	Prof. L. Paris	ICAR 17	3 CFU	100	Lezioni frontali. Laboratori specialistici Didattica alternative Studio individuale	Verifica Intermedia.  Prove orali e pratiche del livello di apprendimento.
		Prof. E. Currà	ICAR 10	1 CFU			
		Prof. C. Cecere					
<b>Modulo 5</b> <i>Politiche culturali ed interventi nella città e nel paesaggio storico.</i>	Programmazione e pianificazione strategica per i centri storici. Progettazione del paesaggio ed interventi di rigenerazione urbana della città esistente.	Prof. F.Toppetti Prof.ssa M.Raitano Prof.ssa Pisana Posocco	ICAR 14	2 CFU	125	Lezioni frontali. Laboratori specialistici Didattica alternative Studio individuale	
		Prof. ssa M.P. Sette	ICAR 18	1 CFU			
		Prof. E. Currà	ICAR 10	1 CFU			
		+ Docenza esterna	ICAR 21	1 CFU			

--	--	--	--	--	--	--	--



<b>Modulo 6</b> <i>Workshop internazionale di progettazione architettonica urbana e del paesaggio</i>	Progettare il paesaggio storico urbano: contributi teorici e pratiche sperimentali e operative applicate al progetto. Laboratorio progettuale alle diverse scale di progetto (territoriale – urbana - architettonica), lavoro di gruppo ed individuale con docenti e contributi specialistici esterni italiani e stranieri.	Prof. F.Toppetti Prof. ssa P. Posocco Prof.ssa M. Raitano Prof. P. Carlotti	ICAR 14	2 CFU	125	Lezioni frontali. Laboratori assistiti e specialistici Didattica alternative Studio individuale	Verifica intermedia  Presentazione in forma di pubblica conferenza del lavoro di gruppo ed individuale. Mostra dei lavori
		Prof. C. Cecere Prof. E. Currà	ICAR 10	1 CFU			
		Prof. ssa M.P. Sette Prof.ssa M.G. Turco Prof. M. Docchi	ICAR 18	1 CFU			
		+ Docenza esterna	ICAR 21	1 CFU			
<b>Modulo 7</b> <i>Spazio pubblico tra territorio e città storica. Politiche ed interventi</i>	Laboratorio di progettazione urbana, fattibilità urbanistica ed edilizia dell'intervento nel costruito.	Prof. F.Toppetti Prof.ssa M. Raitano Prof. ssa P. Posocco Prof. P. Carlotti	ICAR 14	2 CFU	75	Lezioni frontali. Laboratori assistiti e specialistici Didattica alternativa	
		+ Docenza esterna	ICAR 21	1 CFU			
<b>Modulo 8</b> <i>Comportamento delle murature storiche. Azioni sismiche, degrado e vetustà.</i>	Laboratorio progettuale e contributi professionalizzanti: conoscenza e analisi del comportamento delle murature storiche nelle diverse situazioni.	Prof. C. Cecere Prof. E. Currà	ICAR 10	1 CFU	100	Lezioni frontali. Laboratori specialistici Didattica alternative Studio individuale	
		Prof. ssa M.P. Sette Prof.ssa M. Docchi Prof.ssa M. G.Turco	ICAR 18	1 CFU			
		Prof. P. Carlotti	ICAR 14	1 CFU			
		+ Docenza esterna	ICAR 09	1 CFU			
<b>Modulo 9</b> <i>Illuminare il paesaggio e l'ambiente costruito.</i>	Laboratorio progettuale e contributi professionalizzanti: luce naturale e principi di illuminazione artificiale dell'ambiente costruito e dello spazio aperto.	Prof. F.Toppetti Prof.ssa M.Raitano Prof.ssa P.Posocco	ICAR 14	1 CFU	100	Lezioni frontali Laboratori specialistici Studio individuale Didattica alternativa	
		+ Docenza esterna	ING-IND/11	3 CFU			



<b>Modulo 10</b> <i>Laboratorio progettuale di Tesi finale.</i>	Laboratorio progettuale finale: Progettazione architettonica urbana e del paesaggio. Contributi interdisciplinari di sintesi finalizzati all'approfondimento degli aspetti specifici del progetto e della realizzazione	Prof. F.Toppetti Prof. ssa P. Posocco Prof.ssa M. Raitano Prof. P. Carlotti	ICAR 14	2 CFU	100	Laboratori assistiti e specialistici	Verifica finale per l'ammissione alla Tesi finale .
		Prof. C. Cecere Prof. E. Currà	ICAR 10	1 CFU			
		Prof. ssa M.P. Sette Prof.ssa M.G. Turco Prof.ssa M.Docci	ICAR 18	1 CFU			
		+ Docenza esterna					
<b>Denominazione attività formativa</b>	<b>Descrizione obiettivi formativi</b>	<b>Settore Scientifico disciplinare</b>	<b>CFU</b>	<b>Ore</b>	<b>Modalità di svolgimento</b>		
<b>Tirocinio/Stage</b>	L'obiettivo del tirocinio è quello di far maturare esperienze e competenze pratiche a completamento del percorso didattico-formativo e per questo dovrà assicurare la possibilità di impegnare il corsista in attività pratiche legate ai temi indagati all'interno del corso di master. L'esperienza, strettamente individuale, sarà concordata con il corsista sulla base degli interessi e delle aspettative future.		10 CFU	Da 320 a 500 ore	Lo stage formativo dovrà svolgersi nell'arco temporale di 2-6 mesi a partire dal mese di Giugno, in strutture pubbliche del territorio italiano e studi privati anche esteri. Molti gli Enti pubblici distribuiti nel territorio italiano e studi tecnici impegnati nelle tematiche del master sia in Italia che all'estero che hanno ospitato e continuano ad ospitare i corsisti. Il programma formativo è per la gran parte dei casi gestito attraverso la piattaforma telematica JOBSOUL. Eventuali rimborsi saranno regolati da apposite convenzioni con gli Enti ospitanti. All'Ente ospitante è garantita la copertura assicurativa degli iscritti Sapienza		
<b>Prova finale</b>	A conclusione del percorso formativo il corsista presenta una ricerca progettuale (Tesi finale), alle diverse scale, che indaga le tematiche affrontate dal corso su ambiti di studio reali siti nel territorio comunale di Narni, in Umbria ma esportabili in situazioni simili del territorio italiano e non solo.		8 CFU		La proposta, sviluppata in parte all'interno di gruppi di lavoro ed in parte individualmente, durante il corso dell'anno accademico, viene presentata in forma di pubblica conferenza ed esposta in una mostra dedicata.		



<b>Altre attività</b>	<p>Collaborazione con scuole formative regionali e nazionali, come <i>la scuola di Governo del Territorio</i> dell'Istituto Cervi, presso il quale si tiene un modulo del master (Modulo 5), specificamente orientato ai temi della qualità del progetto di rigenerazione urbana.</p> <p>Partecipazione a <i>Conferenza, Convegni, mostre ed iniziative culturali</i> a carattere internazionale.</p> <p><i>Corsi specialistici</i> sui temi affrontati dal programma didattico (grafica professionale, illuminotecnica, consolidamento, valutazione energetica...)</p> <p>Il master offre infine la possibilità di confrontarsi con ricerche operative sviluppate o in corso di sperimentazione da parte del mondo accademico, e esempi illustri di progettualità sviluppate da professionisti o gruppi di progettazione di fama internazionale nel campo della progettazione per la valorizzazione del patrimonio storico, archeologico e paesaggistico.</p>				<p>Il corsista partecipa regolarmente a Workshop progettuali, Seminari, Conferenze, Convegni, Esposizioni, visite guidate ed altri eventi culturali di particolare rilevanza per la formazione professionale.</p> <p>Inoltre, periodicamente, partecipa a visite guidate ad architetture e luoghi di particolare interesse nell'ambito della valorizzazione del patrimonio storico, archeologico e paesaggistico.</p>
<b>TOTALE</b>			<b>60</b>		