



**Piano formativo del Master di I livello
in LIGHTING DESIGN MLD**

Dipartimento di Architettura e Progetto Facoltà di Architettura

Direttore del Master:	<i>Prof. Stefano Catucci</i>
Consiglio Didattico Scientifico	- <i>Prof. Catucci Stefano</i> - <i>Prof. Belibani Rosalba</i> - <i>Prof. Dell'Aira Paola Veronica</i> - <i>Prof. Di Carlo Fabio</i> - <i>Prof. Martirano Luigi</i> - <i>Prof. Rossi Piero Ostilio</i>
Borse di studio o altre agevolazioni:	<i>Richieste Borse di Studio INPS a totale copertura quota di iscrizione Master (€ 5.450,00)</i>
Calendario didattico	<i>La didattica annuale del Master è articolata in moduli, e si svolge una settimana al mese, con orario full time, tranne il mese di agosto. L'inizio è previsto a febbraio 2019 e il termine a febbraio 2020</i>
Pagina web del master	<i>Da definire</i>
Lingua di erogazione	<i>Italiano E' prevista all'occorrenza la traduzione simultanea italiano-inglese / inglese-italiano</i>
Eventuali forme di didattica a distanza	<i>No</i>
Altre informazioni utili	

Piano delle Attività Formative del Master in: Lighting Design

Denominazione attività formativa	Descrizione obiettivi formativi	Responsabile insegnamento	Settore scientifico disciplinare (SSD)	CFU	Ore	Tipologia (lezione, esercitazione, laboratorio, seminario)	Verifiche di profitto (Se previste, modalità e tempi di svolgimento)
Attività I	Fondamenti di illuminotecnica, colore e percezione visiva	- Prof. Stefano Catucci e altro da definirsi	M-FIL /04 e ING/I ND 11	2	50	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	È prevista una verifica di profitto a metà anno circa, svolta mediante test scritti
Attività II	Sorgenti di luce e apparecchi di illuminazione	- Prof. Da definirsi	ING/I ND 11	2,5	62,5	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	
Attività III	Luce naturale	- Prof. Fabio Di Carlo e altro da definirsi	ICAR 15	2,5	62,5	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	
Attività IV	Apparecchi di illuminazione	- Prof. Da definirsi	ICAR 13	3	75	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	
Attività V	Software per il calcolo illuminotecnico ed il rendering Software per il calcolo dei consumi, dei costi di energia, dei costi di gestione e del tempo di rientro dell'investimento	- Prof. - Da definirsi	Insegnamento tecnico privo di SSD	3	75	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	
Attività VI	Evoluzioni del mercato del lavoro giovanile e internazionale, ai nuovi strumenti legislativi di politiche attive, alla creazione di impresa e all'auto impiego,	-Prof. Carlo Magni (docente di alta qualificazione) e altro Da definirsi	SECS-P/01	1	25	Lezioni frontali e Workshop Studio individuale	



Attività VII	Impianti elettrici	- Prof. Luigi Martirano	ING/I ND-33	2,5	62,5	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	
Attività VIII	La luce per l'habitat: la residenza, l'albergo, l'ufficio	- Prof. Corrado Terzi (docente di alta qualificazione)	ICAR 14	2,5	62,5	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	
Attività IX	La luce negli spazi commerciali	- Prof. - Da definirsi	ICAR 14	3	75	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	
Attività X	Illuminazione espositiva	- Prof. - Da definirsi	ICAR 14	3	75	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	
Attività XI	Illuminazione urbana	- Prof. - Da definirsi	ICAR 14 e ICAR 15	3	75	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	
Attività XII	Illuminazione monumentale	- Prof. Stefano Catucci e altro da definirsi	ICAR 14 e M-FIL/04	3	75	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	
Attività XIII	La luce per lo spettacolo	- Prof. - Da definirsi	ICAR 14 e L-ART 05	3	75	Lezioni frontali e workshop Studio individuale	



Denominazione attività formativa	Descrizione obiettivi formativi	Settore scientifico disciplinare	CFU	Ore	Modalità di svolgimento
Tirocinio/Stage			25	625	Gli stage vengono svolti presso noti Studi professionali ed Aziende del settore illuminotecnico previa stipula di apposita convenzione (a titolo esemplificativo: Artemide; Clay Paky; iGuzzini Illuminazione; Schreder; Zumtobel; Luce e Design; Alma Allestimenti Mastromonaco; Studio Annunziata e Terzi; Fabertechnica; Studio Astrapto; Studio Illumina; Metis Lighting). La sede in cui avranno corso gli stage sarà comunicata direttamente agli iscritti in tempo utile per lo svolgimento degli stessi.
Prova finale			1	25	<i>Elaborato di tesi</i>
TOTALE			60		