

## PIANO FORMATIVO

### Master universitario di Secondo livello in

### GESTIONE DEL PROGETTO COMPLESSO DI ARCHITETTURA

### MANAGEMENT DU PROJET D'ARCHITECTURE COMPLEXE

1	Anno accademico	2020-2021
2	Direttore	Nicoletta Trasi
3	Consiglio Didattico Scientifico	Prof. Arch. Orazio Carpenzano Prof. Arch. Nicoletta Trasi Prof. Arch. Rosalba Belibani Prof. Arch. Gianni Celestini Prof. Arch. Guendalina Salimei Prof. Arch. Massimo Zammerini, Prof. Arch. Bruno Monardo
4	Delibera di attivazione in Dipartimento	16/04/2020
5	Data di inizio delle lezioni	26/02/2021
6	Calendario didattico	Venerdì H 10,00 – 18,00
7	Eventuali partner convenzionati	<p>Convenzioni in corso di rinnovo e/o perfezionamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MAXXI Museo nazionale delle Arti del XXI secolo</li> <li>• ARTELIA Italia S.p.A.sede Roma,</li> <li>• Nemesis&amp;Partner srl,</li> <li>• Studio Marzullo s.r.l.</li> <li>• AREP Group sede Parigi.</li> <li>• ABDR SpA</li> <li>• ENSA PVS (École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine)</li> <li>• Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell'Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés (ETSAV)- Barcellona</li> <li>• Department of Urban Planning della HafenCity Universität Hamburg – Amburgo</li> </ul>
	Requisiti di accesso	<p>Titolo universitario appartenente ad una delle seguenti classi di laurea (o titolo equivalente):</p> <p>Ingegneria dei sistemi edilizi- LM-24 Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale- 54/S; LM-48 Ingegneria gestionale - 34/S; LM-31 Ingegneria per l'ambiente e il territorio - 38/S; LM-35 Ingegneria civile - 28/S; LM-23 Architettura e ingegneria edile – architettura - 4/S; LM-4 Architettura del paesaggio - 3/S; LM-3</p>



9	<b>Modalità di svolgimento della selezione</b>	Prova di ammissione/colloquio
10	<b>Sede attività didattica</b>	Sedi convenzionate in corso di rinnovo e/o perfezionamento: <ul style="list-style-type: none"><li>• DiAP di Piazza Borghese 9-Roma</li><li>• École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS).</li><li>• Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés (ETSAV)</li><li>• HafenCity Universität Hamburg</li></ul>
11	<b>Stage</b>	Opzionale - In corso di definizione
12	<b>Modalità di erogazione della didattica</b>	convenzionale
13	<b>Finanziamenti esterni, esenzioni, agevolazioni o riduzioni di quota</b>	Si - Accordi in corso di perfezionamento: <ul style="list-style-type: none"><li>• una Borsa di Studio pari ad € 4.000,00 riservata a laureato della ENSA PVS</li><li>• Borse di studio INPS Junior e Executive, qualora disponibili</li><li>• 4 Borse DTC Lazio, cui il Master ha fatto richiesta</li></ul>
14	<b>Contatti Segreteria didattica</b>	<b>Indirizzo</b> Piazza Borghese, 9- Roma <b>Telefono</b> 06 4991 8870
		<b>e-mail</b> <a href="mailto:roberta.neccia@uniroma1.it">roberta.neccia@uniroma1.it</a> ;

### Piano delle Attività Formative

Il Piano formativo è redatto considerando che le attività didattiche frontali e le altre forme di studio guidato o di didattica interattiva devono essere erogate per una durata non inferiore a 300 ore distribuite, di norma, nell'arco di almeno 6 mesi.

Il Piano formativo può prevedere che il Master sia erogato in tutto o in parte utilizzando forme di didattica a distanza o in lingua diversa dall'italiano.

Il numero minimo di Cfu assegnabile ad una attività è 1 e non è consentito attribuire Cfu alle sole ore di studio individuale.

In caso di attività (moduli) che prevedano più Settori Scientifici Disciplinari sono indicati dettagliatamente il numero di Cfu per ognuno di essi.

<b>Denominazione attività formativa</b>	<b>Obiettivi formativi</b>	<b>Docente</b>	<b>Settore scientifico disciplinare (SSD)</b>	<b>CFU</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Verifica di profitto (Se prevista, e modalità)</b>
Modulo I: Management urbano	Analizzare la gestione delle trasformazioni urbane in Italia	Bruno Monardo Altri docenti da definire	ICAR/20	4	Lezioni frontali	Prevista  Gli allievi redigono un Report alla fine di ogni modulo
Modulo II: Project Financing	Analizzare la gestione dei progetti urbani in partenariato pubblico-privato	Rosalba Belibani Altri docenti da definire	ICAR 14	4	Lezioni frontali	Prevista  Gli allievi redigono un Report alla fine di ogni modulo
Modulo III: il project management negli studi professionali	Analizzare la figura del Project Manager all'interno di Studi professionali di diverse dimensioni	Nicoletta Trasi Altri docenti da definire	ICAR 14	3	Lezioni frontali	Prevista  Gli allievi redigono un Report alla fine

Modulo IV: Gestione della fase esecutiva dei progetti urbani	Analizzare alcuni casi studio esemplari di cantieri complessi a Roma e a Milano	Guendalina Salimei Orazio Carpenzano Altri docenti da definire	ICAR 14	5	Lezioni frontali	Prevista  Gli allievi redigono un Report alla fine di ogni modulo
Modulo V: La gestione dell'informazione della comunicazione	Analizzare i nuovi processi di comunicazione del progetto : il BIM e simili, e figura del BIM manager Analizzare la informazione ai cittadini : il sistema degli info point urbani	Massimo Zammerini  Altri docenti da definire	ICAR 14	1	Lezioni frontali	Prevista  Gli allievi redigono un Report alla fine di ogni modulo
Modulo VI: Orientamento al lavoro	Strumenti di policy per il mondo del lavoro e strategie di placamento individuale	Gianni Celestini  Altri docenti da definire	ICAR 15	1	Lezioni frontali	Prevista  Gli allievi redigono un Report alla fine di ogni modulo
Modulo VII: SESSIONE PARIGI	Si svolge in 2 settimane intensive con lezioni incontri e visite presso società e cantieri, tutti i giorni. L'obiettivo è ricoprire gli stessi temi svolti nella Sessione di Roma, per poi poter fare raffronti tra le diverse strategie europee	Nicoletta Trasi Docenti da definire	ICAR 14, ICAR 15, ICAR 20, ICAR21	7 2 7 2	Lezioni frontali	Prevista  Gli allievi redigono un Report alla fine di ogni modulo
Modulo VIII: SESSIONE BARCELLONA	Si svolge in 1 settimana intensiva con lezioni incontri e visite presso società e cantieri, tutti i giorni. L'obiettivo è ricoprire gli stessi temi svolti nella Sessione di Roma, per poi poter fare raffronti tra le diverse strategie europee	Docenti da definire	ICAR 14, ICAR 15, ICAR 20, ICAR 21	3 1 2 1	Lezioni frontali	Gli allievi redigono un Report alla fine di ogni modulo

Modulo IX: SESSIONE AMBURGO	Si svolge in 1 settimana intensiva con lezioni,incontri e visite presso società e cantieri, tutti i giorni. L'obiettivo è ricoprire gli stessi temi svolti nella Sessione di Roma, per poi poter fare raffronti tra le diverse strategie europee	Docenti da definire	ICAR 14, ICAR 15, ICAR 20, ICAR 21	3 1 2 1	Lezioni frontali	Prevista  Gli allievi redigono un Report alla fine di ogni modulo
Tirocinio/Stage	Durante il Master e nell'anno solare successivo alla fine del master, gli allievi possono richiedere di fare uno Stage presso uno dei Partners convenzionati		-----	Opzionale	MAXXI Museo nazionale delle Arti del XXI secolo, ARTELIA Italia S.p.A. sede Roma, ABDR SpA, Nemesi&Partner srl, tudio Marzullo s.r.l., AREP Group sede Parigi.	
Prova finale			SSD non richiesto	10	Tesi-Memoire depositata + Abstract e power point di presentazione sintetica alla Giuria internazionale	
TOTALE CFU				60		

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO