

PIANO FORMATIVO

Master universitario di Secondo livello in

Progettazione degli Edifici per il Culto

1	Anno accademico	2020-2021
2	Direttore	Prof.ssa Guendalina Salimei, Professore Associato Sapienza Università di Roma, docente di comprovata esperienza (10 anni) in progettazione architettonica degli edifici per il culto
3	Consiglio Didattico Scientifico	Prof. Orazio Carpenzano Prof.ssa Lucina Caravaggi Prof.ssa Anna Giovannelli Prof.ssa Cristina Imbroglini Prof. Filippo Lambertucci Prof. Luca Ribichini Prof.ssa Guendalina Salimei Prof.ssa Nilda Valentin
4	Delibera di attivazione in Dipartimento	16/04/2020
5	Data di inizio delle lezioni	28/02/2021
6	Calendario didattico	Venerdì - sabato
7	Eventuali partner convenzionati	L'INPS mette a disposizione delle borse di studio a copertura totale dell'importo
8	Requisiti di accesso	Possono partecipare al Master, senza limitazioni di età e cittadinanza, coloro che sono in possesso di un titolo universitario appartenente ad una delle seguenti classi di laurea: Architettura; Architettura del paesaggio; Architettura e 2 Ingegneria edile-architettura; Ingegneria civile; Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale; Ingegneria dei Sistemi Edilizi. Possono accedere al Master anche ai possessori di una Laurea conseguita in base al sistema previgente alla riforma universitaria del D.M. 509/99 equiparata ad una delle classi su indicate. Possono accedere, altresì, i candidati in possesso di titoli accademici rilasciati da Università straniere, preventivamente riconosciuti equipollenti dal Consiglio Didattico Scientifico del Master al solo fine dell'ammissione al corso e/o nell'ambito di Accordi Inter-Universitari di Cooperazione e Mobilità.
9	Modalità di svolgimento della selezione	Valutazione per titoli



10	Sede attività didattica	La sede didattica del master è istituita presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Facoltà di Architettura, Sapienza, Università di Roma, a11 Piazza Borghese e presso la sede di Valle Giulia
11	Stage	Soggetti ospitanti degli stage “da definire”
12	Modalità di erogazione della didattica	mista
13	Finanziamenti esterni, esenzioni, agevolazioni o riduzioni di quota	Gli studenti con invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% o con riconoscimento di handicap ai sensi dell’art. 3, comma 1 e 3, della legge 5 febbraio 1992, n. 104 sono esonerati dal 50% della quota di iscrizione.
14	Contatti Segreteria didattica	Indirizzo Dipartimento di Architettura e Progetto – DIAP in Via Flaminia, 359 - 00196 Telefono 06 32101220 – 06 49918863 - 06 3235197 e-mail guendalina.salimei@uniroma1.it Vincenzo.mariotti@uniroma1.it Master.edificiculto@gmail.com master.progettazioneedificiperilculto@uniroma1.it

Piano delle Attività Formative

Il Piano formativo è redatto considerando che le attività didattiche frontali e le altre forme di studio guidato o di didattica interattiva devono essere erogate per una durata non inferiore a 300 ore distribuite, di norma, nell'arco di almeno 6 mesi.

Il Piano formativo può prevedere che il Master sia erogato in tutto o in parte utilizzando forme di didattica a distanza o in lingua diversa dall'italiano.

Il numero minimo di Cfu assegnabile ad una attività è 1 e non è consentito attribuire Cfu alle sole ore di studio individuale.

In caso di attività (moduli) che prevedano più Settori Scientifici Disciplinari sono indicati dettagliatamente il numero di Cfu per ognuno di essi.

Denominazione attività formativa	Obiettivi formativi	Docente	Settore scientifico disciplinare (SSD)	CFU	Tipologia	Verifica di profitto (Se prevista, e modalità)
Modulo I:	Storico tipologica	- Prof. L Ribichini - Prof. A. Longhi (Art. 23, l.240/2010 chiara fama)	ICAR/ 17 (5 cfu) ICAR/ 18 (4 cfu)	9 (225 ore 54 in aula)	Lezioni, Esercitazioni, Seminari	Non prevista -
Modulo II:	Progettazione Architettura 1	- Prof.ssa G. Salimei - Prof.ssa N. Valentin	ICAR/ 14 (5 cfu) ICAR/ 14 (4 cfu)	9 (225 ore 70 in aula)	Laboratori/esercitazioni	Prevista I laboratori progettuali prevedono una durata media di 2/4 settimane con verifica finale e votazione del Collegio dei docenti

Modulo III:	Progettazione Architettonica iconografia ed iconologia	- Prof. O. Carpenzano - Personalità pontificia di chiara fama da definire.	ICAR/ 14 (3 cfu) ICAR/ 17 (3 cfu)	6 (150 ore 50 in aula)	Lezioni, Esercitazioni, Seminari	Non prevista Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
Modulo IV:	Teologico Liturgico/ Adeguamento liturgico degli edifici esistenti per il culto	- Prof.ssa G. Salimei - Personalità pontificia di chiara fama da definire	ICAR/ 14 (4 cfu) / 06-07 (3 cfu)	5 (125 ore 50 in aula)	Lezioni, Esercitazioni, Seminari	Non prevista Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
Modulo V:	Progettazione dello spazio liturgico ed interni ed arredi sacri/ Progettazione della luce	- Prof.ssa A. Giovannelli - Prof. F. Lambertucci - Personalità pontificia di chiara fama da definire.	ICAR/ 16 (2 cfu) ICAR/ 16 (2 cfu) ICAR/ 18 (1 cfu)	5 (125 ore 50 in aula)	Lezioni, Esercitazioni, Seminari	Prevista I laboratori progettuali prevedono una durata media di 2/4 settimane con verifica finale e votazione del Collegio dei docenti
Modulo VI	Progettazione dello spazio pubblico e riuso degli edifici dismessi per il culto	- Prof L. Caravaggi - Personalità pontificia di chiara fama da definire.	ICAR/ 15	4 (100 ore di cui 50 in aula)	Lezioni, Esercitazioni, Seminari	Prevista I laboratori progettuali prevedono una durata media di 2/4 settimane con verifica finale e votazione del Collegio dei docenti

Modulo VII	Visite tecniche e Sopralluoghi	- Prof.ssa C. Imbroglini	ICAR/ 15	2,5 (75 ore)	Lezioni frontali in edifici e siti	
Modulo VIII	Media e didattica on-line / Building Information Modeling (BIM)	- LAMA presso DIAP - Personalità pontificia di chiara fama da definire.		4 (100 ore)	Didattica e-learning	
Modulo IX	Laboratorio teorico progettuale	- Prof.ssa G. Salimei		10, 5 (275 ore)	stage	
Tirocinio/Stage	<p>Durata 600 ore da svolgersi nell'arco temporale da un min di 4 mesi ad un max di 6 mesi. Gli stages formativi ed altre azioni di placement, saranno organizzati presso i seguenti Enti, previa apposita stipula di convenzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CEI Conferenza Episcopale Italiana, ufficio edilizia di culto e BB.CC., sotto la supervisione dell'ing. Zappacosta; - Ufficio Tecnico della CO.RE.IS (Comunità Religiosa Islamica Italiana) con la supervisione dell'Imam Yahya Pallavicini, del dott. Muhyiddin Bottiglioni e del dott. Abd al-Sabur Turrini; Comunità Ebraica di Roma con la supervisione dell'arch. Sergio Amedeo Terracina; - Studi professionali e/o società di ingegneria selezionate in quanto operano nel campo degli edifici per il culto. 		SSD non richiesto		CEI Conferenza Episcopale Italiana, CO.RE.IS (Comunità Religiosa Islamica Italiana), Comunità Ebraica di Roma	
Altre attività	Partecipazione a seminari e convegni organizzati nell'ambito delle materie e tematiche		SSD non richiesto		<i>Seminari, convegni ecc...</i>	

	trattate, visite tecniche organizzate con team di progettisti, liturgisti ed artisti			
Prova finale	<p>La prova finale consiste in un progetto di un complesso architettonico per il culto. L'elaborato finale viene presentato e discusso di fronte alla Commissione giudicatrice della prova finale che esprime la votazione in centodecimi e può, all'unanimità, concedere al candidato il massimo dei voti con lode. Il voto minimo per il superamento della prova è 66/110 (sessantasei/centodecimi).</p> <p>Il diploma Master è rilasciato dall'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" solo dopo il controllo della regolarità della posizione amministrativa dello studente; non riporta la votazione ma soltanto la lode, se attribuita. Il Direttore del Master provvede alla distribuzione del diploma Master agli aventi diritto nelle modalità che vorrà concordare.</p>	SSD non richiesto	5	<i>Tesi Progettuale consistente nella produzione di elaborati grafici, project work ecc.</i>
TOTALE CFU			60	1500 (MASTER) + 600 (STAGE extracurriculare)

F.to IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO