



ALL.1)

ORDINAMENTO

MASTER DI ERASMUS MUNDUS JOINT MASTER DEGREES (EMJMD) (II LIVELLO) IN ARCHITECTURE, LANDSCAPE AND ARCHAEOLOGY (ALA) (INSERIRE LA DENOMINAZIONE)

Codice corso di studio: 30306 (*per i Master di nuova istituzione il codice del corso verrà comunicato dopo approvazione Organi Collegiali e inserito a cura del Settore*)

Art. 1 – Informazioni generali

Dipartimento proponente e di gestione	<i>DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO DIPARTIMENTO SCIENZE DELL'ANTICHITA'</i>
Facoltà di riferimento	<i>ARCHITETTURA/LETTERE</i>
Denominazione del Master	<i>Erasmus Mundus Joint Master Architecture, Landscape and Archaeology (ALA)</i>
Livello	<i>Il livello</i>
Durata	<u>biennale</u>
Delibera del Dipartimento di istituzione del Master	<ul style="list-style-type: none">• Delibera del Senato Accademico di Sapienza n.393/15 del 22 settembre 2015;• Delibera del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, no.11/15 del 29 novembre 2016;• Delibera del Consiglio del Dipartimento di Architettura e Progetto del 2 dicembre 2016;• Delibera del Senato Accademico dell'Universidad de Coimbra n. 189/2017;
Eventuali strutture partner e convenzioni	<i>Università degli Studi di Napoli Federico II National Technical University of Athens University of Coimbra</i> <i>Cfr. Elenco allegato</i>



Articolo 2 – Informazioni didattiche

Obiettivi formativi del Master	<p>Il Master ALA si pone l'obiettivo di preparare figure professionali altamente qualificate nella valorizzazione del patrimonio storico e archeologico.</p> <p>Inoltre l'organizzazione del Master prevede la cooperazione transdisciplinare tra architetti, architetti paesaggisti e archeologi, condizione necessaria per affrontare le sfide della contemporaneità.</p> <p>Il patrimonio e l'ambiente sono ambiti di lavoro dove le pressioni riguardanti lo sviluppo turistico, le conseguenze dei cambiamenti climatici e la salvaguardia dell'identità in un'ottica di sviluppo, pongono nuove sfide alla comunità scientifica globale. In modo particolare la Comunità europea è impegnata nella salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale, nella promozione di pratiche innovative che incoraggino l'integrazione del patrimonio e consentano lo sviluppo sostenibile dei paesaggi culturali.</p> <p>Quello del patrimonio è un settore complesso che richiede un approccio collaborativo, interdisciplinare e transnazionale.</p> <p>Il Master ALA propone pertanto un percorso formativo che guarda al tempo stesso a questioni di conservazione, valorizzazione e progettazione e accompagna la costruzione di figure professionali capaci di integrare competenze progettuali, capacità culturali, metodologiche, scientifiche e tecniche.</p>
Risultati di apprendimento attesi	<p>Il Master è organizzato in 4 semestri che si svolgeranno nelle 4 sedi degli atenei coinvolti.</p> <p>Durante il primo semestre gli studenti saranno a Roma dove i corsi e le attività didattiche permetteranno agli allievi di acquisire gli elementi teorici e pratici per meglio comprendere il complesso rapporto tra archeologia e progetto alle diverse scale – Archeologia e Progettazione Urbana; Paesaggio e Archeologia; Lettura e interpretazione della storia dei luoghi. Inoltre durante il semestre saranno approfonditi i temi dell'archeologia sul campo e del progetto di scavo, del rilievo e della restituzione grafica, con particolare attenzione alle tecniche e agli strumenti di lavoro sul campo, così da fornire agli studenti le conoscenze tecnico pratiche necessarie per operare in contesti archeologici. Il semestre si concluderà con un workshop di progettazione internazionale.</p> <p>Durante il secondo semestre gli studenti lavoreranno principalmente sul progetto scegliendo tra i laboratori di progettazione proposti dalla National Technical University of Athens o dall'Universidade de Coimbra. In entrambe le sedi il programma didattico gli permetterà di approfondire le strategie progettuali per garantire la conservazione del valore storico dei siti e la salvaguardia del passato nella città contemporanea.</p> <p>Il terzo semestre si svolgerà in parte a Napoli con un workshop e in</p>



	<p>parte gli studenti faranno un tirocinio in una delle istituzioni partner delle quattro sedi. Questo consentirà agli studenti di confrontarsi direttamente con le problematiche connesse alla valorizzazione dei siti archeologici.</p> <p>Durante il quarto semestre gli studenti saranno impegnati nell'elaborazione della tesi finale nella sede prescelta per il tirocinio. La tesi sarà un lavoro di ricerca sviluppato insieme da architetti e archeologi e avrà come esito una riflessione condivisa e transdisciplinare sui temi del Master.</p>
Settori Scientifico Disciplinari	L-ANT 01; L-ANT 07; L-ANT 09; ICAR 14; ICAR 15; ICAR 16; ICAR 17; ICAR 19
Requisiti di accesso	<p>Il master è aperto a studenti provenienti da tutto il mondo che siano in possesso di un titolo di studio di secondo ciclo nelle seguenti aree disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none">- Architettura, Paesaggio, Ingegneria Civile (300 CFU oppure 180 + 120 CFU o equivalente purchè dia accesso alla professione)- Archeologia, Conservazione, Cultural Heritage, Conservazione.
Numero minimo e massimo di ammessi	Il numero massimo di partecipanti è fissato a 44 studenti, il numero minimo per l'attivazione del Master è di 16 iscritti.
Modalità di svolgimento della selezione di ammissione	<p>La procedura di selezione è strutturata in due fasi: valutazione dei titoli e colloquio orale.</p> <p>Tutti i candidati saranno chiamati a presentare una lettera di motivazione e il curriculum vitae. Ad architetti e ingegneri sarà richiesta la presentazione di un portfolio mentre agli archeologi una documentazione descrittiva delle esperienze di scavo e dei lavori di catalogazione e analisi a cui hanno preso parte.</p> <p>Alla valutazione dei titoli seguirà un colloquio orale (de visu o in videoconferenza) con la commissione.</p>
Date presunte di inizio e fine del corso	Settembre 2020 - Luglio 2022
Uditori	Non sono ammessi uditori
Corsi Singoli	Non sono ammessi corsi singoli



Obbligo di Frequenza	75% minimo di presenza al monte ore complessivo delle lezioni.
Offerta di stage	Indicare sedi e soggetti ospitanti se già convenzionati Vedi elenco allegato
Modalità di Svolgimento Prova Finale	Presentazione di un progetto o di una ricerca e discussione della tesi.
Lingua di insegnamento	Inglese Per una partecipazione e un'integrazione culturali più efficaci, i partner del Consorzio offriranno un corso di lingua locale gratuito in ogni paese, permettendo agli studenti di ampliare le proprie competenze linguistiche.
Eventuali forme di didattica a distanza	Verranno offerti due corsi online dal Politecnico di Atene

Articolo 3 – Informazioni organizzative

Risorse logistiche	A tutti gli studenti verrà consentito pieno accesso alle biblioteche dell'università, ai laboratori e a tutte le altre infrastrutture di ricerca disponibili. Un'aula dedicata è in ristrutturazione nella sede di Piazza Borghese 9
Risorse di personale tecnico-amministrativo	n°1
Risorse di tutor d'aula	n°2
Risorse di docenza	n°13 (inserire solo il numero dei docenti Sapienza titolari di attività formative del master)
Sede delle attività didattiche	Sapienza Università di Roma Federico II University of Naples National Technical University of Athens University of Coimbra
Sede della segreteria c/o il Dipartimento	Dipartimento di Architettura e Progetto



Articolo 4 – Fonti di finanziamento del Master

Importo quota di iscrizione	<p>Le quote d'iscrizione al Master ALA sono distinte per paese di provenienza degli studenti</p> <ul style="list-style-type: none">• Studenti Programme Country: 2.250 EUR per semestre / 4.500 EUR l'anno (tot 9.000 per due anni).• Studenti Partner Country: 4.500 EUR per semestre / 9.000 EUR l'anno (tot 18.000 per due anni). <p>Con "programme countries" si intendono i Paesi UE, il Nord della Macedonia, l'Islanda, il Liechtenstein, la Norvegia, la Serbia e la Turchia. Con "partner countries" le regioni da 1 a 14 - https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/about/who-can-take-part_en.</p>
Eventuali esenzioni o riduzioni di quota (fatta salva la quota a bilancio di Ateneo del 30%)	<p>Indicare esenzioni o riduzioni</p> <p>Il Consiglio di Amministrazione ha concesso una riduzione al 15% della quota a bilancio di Ateneo</p> <p>Il Master offre 4 Consortium waiver per studenti laureati nelle 4 università (uno per ciascuna)</p>
Eventuali finanziamenti esterni e/o borse di studio	<p>L'ente finanziatore è l'EACEA che mette a disposizione per i prossimi anni del progetto di master 69</p> <p>Cfr. Il documento di assegnazione del finanziamento GA</p>
Riduzioni di quota derivanti da particolari convenzioni	<p>Enti convenzionati (cfr. allegati)</p> <p>Vedi delibera CDA allegata</p>

PIANO FORMATIVO DEL MASTER

Direttore del Master:	Prof.ssa Alessandra Capuano
Consiglio Didattico Scientifico	<p>Indicare i nominativi di tutti i docenti Sapienza titolari di attività formative nel master (in numero non inferiore a 5) e allegare unico file contenente brevi curricula dei docenti, privi di dati sensibili (max mezza cartella ciascuno)</p> <ul style="list-style-type: none">- Prof. ssa Alessandra Capuano- Prof. Paolo Carafa- Prof. ssa Maria Teresa D'Alessio- Prof. ssa Anna Irene Del Monaco- Prof.ssa Daniela Esposito- Prof. Andrea Grimaldi- Prof.ssa Anna Giovannelli



	<ul style="list-style-type: none">- Prof. Alfonso Ippolito- Prof. ssa Federica Morgia- Prof. Davide Nadali- Prof. Domenico Palombi- Prof. ssa Alessandra Ten- Prof. Alessandro Vanzetti <p>Vedi allegato 1 per i curricula brevi dei docenti</p>
Calendario didattico	<p>Allegare o linkare il calendario didattico oppure indicare “da definirsi”</p> <p>Se già a conoscenza dei giorni e degli orari delle lezioni indicarli.</p> <p>Vedi allegato 2</p>



**Piano delle Attività Formative del Master in: ARCHITECTURE, LANDSCAPE AND
ARCHAEOLOGY (ALA)**

Denominazione attività formativa	Descrizione obiettivi formativi	Responsabile insegnamento	Settore scientifico disciplinare (SSD)	CFU	Ore	Tipologia (indicare obbligatoriamente la suddivisione in: lezione, esercitazione, laboratorio, seminario e studio individuale)	Verifiche di profitto (Se previste, modalità e tempi di svolgimento)
Attività I The relationship between architecture and archaeology in urban transformation	Finalità del modulo: delineare il ruolo costitutivo dell'Archeologia nei progetti e nelle trasformazioni per la città attraverso le diverse posizioni culturali, con particolare riferimento all'epoca moderna e contemporanea	Prof. ssa Alessandra Capuano Prof. Domenico Palombi	ICAR 14 L-ANT/07	4	100	Lezioni frontali e visite guidate	
Attività II Landscape and archaeology	Finalità del modulo: approfondire il tema degli scavi archeologici, dei ritrovamenti e delle sistemazioni paesaggistiche in ambito archeologico con particolare attenzione alla relazione tra valorizzazione archeologica, biodiversità e istanze delle comunità locali.	Prof. ssa Federica Morgia Prof. Paolo Carafa	ICAR 14 L-ANT/07	4	100	Lezioni frontali e visite guidate	
Attività III Design and archaeology: narratives and techniques	Finalità del modulo: approfondire le strategie di valorizzazione e narrazione dei siti archeologici, con particolare attenzione alle soluzioni progettuali multi livello.	Prof. ssa Anna Giovannelli Prof. Davide Nadali	ICAR 16 L-ANT/01	4	100	Lezioni frontali	
Attività IV Preventive archaeology and context analysis	Finalità del modulo: approfondire il ruolo dell'archeologia preventiva e dell'analisi del contesto rispetto alle trasformazioni urbane e territoriali. In modo particolare il modulo discuterà i temi posti	Prof. Alessandro Vanzetti Prof.ssa Anna Irene Del Monaco	L-ANT/01 ICAR 14	4	100	Lezioni frontali	



	delle principali convenzioni internazionali.						
Attività V Archaeological excavation and on field methodologies	Finalità del modulo: acquisire un metodo rigoroso e condiviso che consenta di operare correttamente sullo scavo e di documentare analiticamente i dati recuperati. I dati acquisiti durante la ricerca archeologica saranno le conoscenze di base per gli interventi di restauro. L'analisi e il restauro dei monumenti sono due aspetti dello stesso processo che mira a perpetuare la memoria del passato.	Prof. ssa Maria Teresa D'Alessio Prof. ssa Daniela Esposito	L-ANT/07 ICAR 19	4	100	Lezioni frontali attività laboratoriali in aula	
Attività VI Measured drawings and digital cartography	Finalità del modulo: fornire agli studenti tutti gli strumenti necessari per leggere, rappresentare e analizzare un elemento architettonico o archeologico in tutti i suoi aspetti (metrico, strutturale, formale, ecc.) sia in 2D che 3D.	Prof. Alfonso Ippolito Prof.ssa Alessandra Ten	ICAR 17 L-ANT/09	4	100	Lezioni frontali e attività laboratoriali in aula	
Attività VII Workshop e seminario di studi	Workshop Internazionale di progettazione di un sito archeologico a Roma, selezionato con la Sovrintendenza Speciale per il Colosseo, l'area archeologica Centrale e il museo Nazionale Romano del Mibact. Saranno presenti al workshop anche docenti ed esperti esterni al Master e all'attività possono partecipare anche studenti esterni al corso di studio. L'area di progetto sarà presentata attraverso una giornata di studi e una visita guidata. Seminari di approfondimento sulle tematiche attinenti	Prof. ssa Capuano Prof. Paolo Carafa Prof. ssa Anna Irene Del Monaco Prof.ssa Anna Giovannelli Prof. Andrea Grimaldi Prof.ssa Federica Morgia Prof. Domenico Palombi	L-ANT 07; ICAR 14; ICAR 16;	6	150	Lezioni frontali, seminari e conferenze e attività laboratoriali in aula.	



	l'area di progetto verranno tenuti nell'arco della settimana.					
Denominazione attività formativa	Descrizione obiettivi formativi		CFU	Ore	Modalità di svolgimento	
Tirocinio/Stage	Stage presso Enti o Aziende del settore	SSD non assegnabile	14	350	<i>Soggetti ospitanti, sedi e organizzazione</i>	
Prova finale Tesi sperimentale di ricerca	Il progetto di tesi è una ricerca tra archeologia e architettura che comprende la costruzione di una proposta progettuale, sviluppata in gruppo da studenti afferenti ai diversi ambiti disciplinari. Gli studenti potranno scegliere di sviluppare il lavoro di tesi in una delle quattro università partner.	SSD non assegnabile	30	750	-	
Altre attività					<i>Seminari, convegni ecc...</i>	
TOTALE			60			

NOTE:

- il numero minimo di Cfu assegnabile ad una attività è 1 e non è consentito attribuire Cfu alle sole ore di studio individuale
- in caso di attività che prevedano più Settori Scientifici Disciplinari indicare dettagliatamente il numero di Cfu per ognuno di essi