



**Allegato 3 – Piano formativo del Corso di Formazione in:
PUBLIC SPEAKING DAL VIVO E IN VIDEO**

**Dipartimento STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE,
SPETTACOLO**

Tipologia del Corso	<i>Corso di Formazione</i>
Denominazione	<i>PUBLIC SPEAKING DAL VIVO E IN VIDEO</i>
Dipartimento proponente	<i>Storia, antropologia, religione, arte, spettacolo</i>
Direttore del Corso:	<i>Prof. Stefano Locatelli</i>
Numero minimo e massimo di ammessi	<i>Minimo 10, massimo 20</i>
Requisiti di ammissione	<i>Diploma di scuola secondaria.</i>
Obiettivi formativi	<i>Il Corso di formazione in “Public speaking dal vivo e in video” intende fornire, tramite tecniche teatrali, la capacità di gestione di una comunicazione diretta o in video. L’obiettivo finale di ogni partecipante sarà lo sviluppo di una strategia comunicativa efficace, strutturata sui punti forza del singolo. Il corso alterna momenti di informazione teorica ad una lunga e mirata azione pratica.</i>



Risultati di apprendimento attesi	<i>Acquisizione di competenze di base sulla comunicazione orale. Acquisizione di capacità di problem solving nella comunicazione dal vivo. Sviluppo di competenze specifiche relative alla gestione di uno speech di fronte ad un pubblico. Sviluppo di competenze specifiche nella gestione di una comunicazione mediata a distanza attraverso dispositivi multimediali.</i>
--	---

Piano delle Attività Formative (Insegnamenti, Seminari di studio e di ricerca, Stage, Prova finale)

Denominazione attività formativa	Responsabile insegnamento	Settore scientifico disciplinare (SSD)	CFU	Ore	Tipologia	Lingua
<i>Attività I IL BUON PARLARE DAL VIVO: Teorie e pratiche comunicative</i>	- Prof. Stefano Locatelli (+ docente a contratto)	L-ART/05	1	12	Lezioni in aula	Italiano
<i>Attività II IL BUON PARLARE IN VIDEO</i>	- Stefano Locatelli (+ docente a contratto)	L-ART/05	1	12	Lezioni in aula	Italiano

Prova finale	Non prevista				
---------------------	--------------	--	--	--	--



Altre attività					
TOTALE					2 CFU

Inizio delle lezioni	<i>ottobre 2021</i>
Calendario didattico	<i>2 volte la settimana</i>
Lingua di erogazione	<i>Italiano</i>
CFU assegnati:	<i>2 CFU</i>
Docenti responsabili insegnamenti curricula brevi (max mezza pagina) Sapienza degli relativi	<i>Prof. Stefano Locatelli</i>
Modalità di frequenza delle attività didattiche	<i>In presenza</i>
Sede di svolgimento Sapienza o sedi esterne (obbligo di Convenzione)	<i>Ex Vetrerie Sciarra, Via dei Volsci 122, Roma; Studio riprese del LABS – Laboratorio Audiovisivo per lo Spettacolo</i>



Stage	<i>Non previsto</i>
Quota di iscrizione prevista ripartita massimo in due rate	€ 350
Eventuali quote di esenzioni parziali o totali dal pagamento della parte di quota di pertinenza del Dipartimento espresse in percentuale rispetto alla quota di iscrizione	<i>Specificare gli importi, le modalità e i criteri di conferimento</i>
Eventuali Convenzioni con enti pubblici e privati o altre Università nazionali o estere	

|