



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Piano formativo del

Corso di Formazione in:

GRAPHIC DESIGN

Anno Accademico	2024/2025
Dipartimento	Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo
Data Delibera approvazione di attivazione del corso in Dipartimento	14/02/2025
Direttore del Corso	Prof. STEFANO LOCATELLI
Numero minimo di ammessi	9
Numero massimo di ammessi	14
Requisiti di ammissione	Diploma di scuola secondaria
Obiettivi formativi	<p>Il corso di Graphic Design è progettato per fornire agli studenti le competenze necessarie per creare grafica di alta qualità ed operare in modo autonomo. Attraverso l'apprendimento di software professionali, gli studenti potranno esplorare diverse tecniche e stili grafici, dalla progettazione di identità visive alla realizzazione di layout per stampa e web. Il corso si concentra sullo sviluppo della creatività e sulla risoluzione dei problemi di comunicazione visiva. Un percorso completo che prepara alla professione di graphic designer.</p>

Risultati di apprendimento attesi	<i>Acquisizione di competenze nell'ambito del graphic design per realizzare un'illustrazione vettoriale complessa, utilizzando diverse tecniche di disegno e colorazione</i>
Data di inizio delle lezioni	aprile 2025
Calendario didattico	Allegare o linkare
Stage	Non previsto
Modalità di erogazione della didattica	Presenza
CFU assegnati	3
Docenti Sapienza responsabili degli insegnamenti e relativi curricula brevi (max mezza pagina)	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri, Professoressa per il settore scientifico disciplinare PEMM-01/A Discipline dello spettacolo, presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", facoltà di Lettere e Filosofia, dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo.
Eventuali partner convenzionati	Non previsti
Sede di svolgimento Sapienza o sedi esterne (obbligo di Convenzione)	Ex Vetriere Sciarra

Quota di iscrizione prevista ripartita massimo in due rate	500€
Eventuali quote di esenzioni parziali o totali dal pagamento della parte di quota di pertinenza del Dipartimento espresse in percentuali rispetto alla quota di iscrizione (max due tipi di esenzioni)	Fare clic qui per immettere testo.
Contatti di Segreteria	Antonella.fulli@uniroma1.it

Piano delle Attività Formative

(Insegnamenti, Seminari di studio e di ricerca, Stage, Prova finale)

Denominazione attività formativa	Responsabile insegnamento	Settore scientifico disciplinare	CFU	Ore	Tipologia	Lingua
<i>Attività I</i> – MANIPOLAZIONE IMMAGINI RASTER	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri + professionista a contratto	PEMM-01/A Discipline dello spettacolo	1	8	Corso in presenza	Italiano
<i>Attività II</i> – CREAZIONE DI IMMAGINI VETTORIALI	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri + professionista a contratto	PEMM-01/A Discipline dello spettacolo	1	8	Corso in presenza	Italiano
<i>Attività II</i> – PROGETTO PERSONALE DI BRAND IDENTITY	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri + professionista a contratto	PEMM-01/A Discipline dello spettacolo	1	8	Corso in presenza	Italiano
TOTALE CFU			3			

Il numero minimo di Cfu assegnabili ad una attività è 1 (ai sensi dell' art. 23 del Regolamento didattico d'Ateneo si precisa che 1 CFU corrisponde 6 – 10 ore di lezione frontale, oppure 9 - 12 ore di laboratorio o esercitazione guidata, oppure 20 - 25 ore di formazione professionalizzante a piccoli gruppi o di studio assistito).