



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Piano formativo del

Corso di Formazione in:

HOME STUDIO DA BLOGGER

Anno Accademico	2024/2025
Dipartimento	Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo
Data Delibera approvazione di attivazione del corso in Dipartimento	14/02/2025
Direttore del Corso	Prof. STEFANO LOCATELLI
Numero minimo di ammessi	9
Numero massimo di ammessi	14
Requisiti di ammissione	Diploma di scuola secondaria
Obiettivi formativi	<i>Il corso ha l'obiettivo di formare blogger di qualsiasi livello, fornendo loro le competenze necessarie per creare contenuti video di alta qualità direttamente dal proprio home studio. Attraverso un percorso formativo completo, gli studenti impareranno a pianificare, registrare, illuminare, registrare l'audio, montare e ottimizzare i propri video, sviluppando uno stile visivo unico e professionale</i>

Risultati di apprendimento attesi	<i>Gli studenti saranno in grado di valutare le proprie esigenze specifiche di blogger e tradurle in un progetto concreto per il loro home studio</i>
Data di inizio delle lezioni	aprile 2025
Calendario didattico	Allegare o linkare
Stage	Non previsto
Modalità di erogazione della didattica	Presenza
CFU assegnati	6
Docenti Sapienza responsabili degli insegnamenti e relativi curricula brevi (max mezza pagina)	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri, Professoressa per il settore scientifico disciplinare PEMM-01/A Discipline dello spettacolo, presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", facoltà di Lettere e Filosofia, dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo.
Eventuali partner convenzionati	Non previsti
Sede di svolgimento Sapienza o sedi esterne (obbligo di Convenzione)	Ex Vetriere Sciarra

Quota di iscrizione prevista ripartita massimo in due rate	500€
Eventuali quote di esenzioni parziali o totali dal pagamento della parte di quota di pertinenza del Dipartimento espresse in percentuali rispetto alla quota di iscrizione (max due tipi di esenzioni)	Fare clic qui per immettere testo.
Contatti di Segreteria	Antonella.fulli@uniroma1.it

Piano delle Attività Formative

(Insegnamenti, Seminari di studio e di ricerca, Stage, Prova finale)

Denominazione attività formativa	Responsabile insegnamento	Settore scientifico disciplinare	CFU	Ore	Tipologia	Lingua
<i>Attività I</i> – INTRODUZIONE ALL'HOME STUDIO	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri + professionista a contratto	PEMM-01/A Discipline dello spettacolo	1	2	Corso in presenza	Italiano
<i>Attività II</i> – LA VIDEOCAMERA: IMPOSTAZIONI E TECNICHE DI RIPRESA	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri + professionista a contratto	PEMM-01/A Discipline dello spettacolo	1	6	Corso in presenza	Italiano
<i>Attività III</i> – AUDIO: MICROFONI E MIXER	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri + professionista a contratto	PEMM-01/A Discipline dello spettacolo	1	4	Corso in presenza	Italiano
<i>Attività IV</i> – SCHEDE AUDIO E SOFTWARE DI REGISTRAZIONE	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri + professionista a contratto	PEMM-01/A Discipline dello spettacolo	1	4	Corso in presenza	Italiano

<i>Attività V – ILLUMINAZIONE</i>	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri + professionista a contratto	PEMM-01/A Discipline dello spettacolo	1	4	Corso in presenza	Italiano
<i>Attività VI – CATTURA DELLO SCHERMO, VIDEO EDITING E LIVE STREAMING</i>	Prof.ssa Maria Grazia Berlangieri + professionista a contratto	PEMM-01/A Discipline dello spettacolo	1	8	Corso in presenza	Italiano
TOTALE CFU			6			

Il numero minimo di Cfu assegnabili ad una attività è 1 (ai sensi dell' art. 23 del Regolamento didattico d'Ateneo si precisa che 1 CFU corrisponde 6 – 10 ore di lezione frontale, oppure 9 - 12 ore di laboratorio o esercitazione guidata, oppure 20 - 25 ore di formazione professionalizzante a piccoli gruppi o di studio assistito).