



Allegato 3 – Piano formativo del Corso di Formazione in:

SCRIVERE PER IL CINEMA E LA TV: L'ADATTAMENTO

Dipartimento STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI, ARTE, SPETTACOLO

Tipologia del Corso	<i>Corso di Formazione</i>
Denominazione	<i>Scrivere per il cinema e la TV: l'adattamento</i>
Dipartimento proponente	<i>Storia, antropologia, religione, arte, spettacolo</i>
Direttore del Corso:	<i>Prof. Stefano Locatelli Corso di formazione realizzato nell'ambito del LABS – Laboratorio audiovisivo per lo spettacolo</i>
Numero minimo e massimo di ammessi	<i>Minimo 10. Non è previsto un numero massimo di iscritti.</i>
Requisiti di ammissione	<i>Può iscriversi chiunque sia in possesso di un diploma di scuola media secondaria.</i>
Obiettivi formativi	<i>Partendo dalla manualistica di base il corso intende fornire gli strumenti necessari per districarsi nella scrittura di una sceneggiatura, in particolare il focus del corso è l'adattamento di un testo breve nel formato del cortometraggio. Obiettivo del corso è rendere i partecipanti capaci di lavorare su una trasposizione cinematografica a partire da una selezione di testi narrativi proposti. Buona parte delle lezioni si svolgerà in forma laboratoriale permettendo allo studente di applicare le conoscenze e le abilità apprese.</i>



Risultati di apprendimento attesi	<i>Acquisizione di competenze di base nell'ambito della sceneggiatura con particolare riferimento all'adattamento.</i>
--	--

Piano delle Attività Formative

Denominazione attività formativa	Responsabile insegnamento	Settore scientifico disciplinare (SSD)	CFU	Ore	Tipologia	Lingua
<i>Attività I LA TRASPOSIZIONE CINEMATOGRAFICA</i>	- Prof. Andrea Minuz (+ docente a contratto)	L-ART/06	2	12	Lezioni in aula	Italiano
<i>Attività II LABORATORIO DI SCRITTURA</i>	- Prof. Damiano Garofalo (+ docente a contratto)	L-ART/06	4	24	Lezioni in aula	Italiano
TOTALE			6	36		

Inizio delle lezioni	<i>Novembre 2019</i>
Calendario didattico	<i>Due incontri alla settimana in fascia tardo pomeridiano/serale, eventualmente anche il sabato mattina.</i>
Lingua di erogazione	<i>Italiano</i>
CFU assegnati:	<i>6 CFU</i>



Docenti responsabili insegnamenti	Sapienza degli	<i>Prof. Andrea Minuz Prof. Damiano Garofalo</i>
Modalità di frequenza delle attività didattiche		<i>In presenza</i>
Sede di svolgimento Sapienza o sedi esterne (obbligo di Convenzione)		<i>Ex Vetriere Sciarra, Via dei Volsci 122, Roma</i>
Stage		<i>Non previsto</i>
Quota di iscrizione prevista ripartita massimo in due rate		<i>350 € in una rata unica</i>
Eventuali quote di esenzioni parziali o totali dal pagamento della parte di quota di pertinenza del Dipartimento espresse in percentuale rispetto alla quota di iscrizione		<i>Nessuna esenzione</i>
Eventuali Convenzioni con enti pubblici e privati o altre Università nazionali o estere		<i>=</i>