



LA RETTRICE

- VISTA** la Legge 240/10 (art. 19) Dottorato di Ricerca;
- VISTO** il D.M. 226 del 14/12/2021 "Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di Dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati";
- VISTO** il D.M. n. 270/2004 e successive modifiche;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo in materia di Dottorato di Ricerca 1248 del 19/05/2023;
- VISTA** la delibera del Senato Accademico del 27 aprile 2023 con la quale è stata approvata l'istituzione dei Dottorati di Ricerca per il 39° ciclo;
- VISTO** il D.R. 1265 del 22/05/2023 con il quale è stato bandito il concorso per l'ammissione ai Corsi di Dottorato di Ricerca per l'anno accademico 2023/2024 - 39° ciclo;
- VISTA** la delibera del Consiglio di DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO in data 15/05/2023 con la quale sono stati indicati i membri della commissione esaminatrice per l'ammissione al corso di Dottorato di Ricerca in STORIA DELL'ARTE;

DECRETA

la Commissione per l'esame di ammissione al corso di Dottorato di Ricerca in STORIA DELL'ARTE - 39° ciclo con sede amministrativa presso questa Università, è così composta;

MEMBRI EFFETTIVI

Prof. PIO FRANCESCO PISTILLI (Sapienza Università di Roma)
Prof. STEFANO PIERGUIDI (Sapienza Università di Roma)
Prof.ssa ILARIA SCHIAFFINI (Sapienza Università di Roma)
Prof. MASSIMO MORETTI (Sapienza Università di Roma)

MEMBRI SUPPLENTI

Prof.ssa ROBERTA CERONE (Sapienza Università di Roma)
Prof. MARCO RUFFINI (Sapienza Università di Roma)
Prof.ssa FRANCESCA GALLO (Sapienza Università di Roma)
Prof. FRANCESCO FREDDOLINI (Sapienza Università di Roma)

Il componente che assumerà le funzioni di Presidente della Commissione sarà Responsabile del procedimento. L'originale del presente decreto sarà acquisito nella raccolta dell'apposito registro.

LA RETTRICE

rc
bi